

***Emma et Eginhard***  
Cantate

**Anne BIGNAN**

*Qu'il est doux d'écouter les histoires  
Les histoires du temps passé !  
Alfred de Vigny, Poèmes*

*Personnages :*  
CHARLEMAGNE  
EMMA, sa fille  
EGINHARD

*La scène se passe dans le palais de Charlemagne, à Aix-la-Chapelle.  
Une chambre éclairée par le demi-jour d'une lampe.*

EMMA, seule

*Récitatif*

L'heure du couvre-feu dès longtemps a sonné.

La nuit s'avance, et je veille inquiète.

Qu'il est lent à venir ! ... Quel obstacle l'arrête ?

N'est-ce pas à son cœur que mon cœur s'est donné ?

Le ciel en vain mugit... la peur de la tempête

N'explique point un si cruel retard.

Mon père de lauriers va ceindre encor sa tête ;

A-t-il de tous ses preux commandé le départ ?  
Charlemagne peut seul m'enlever Eginhard.

*Cavatine*

Mon bien aimé ! viens ! je t'appelle.  
Viens me jurer amour fidèle.  
La grandeur ne m'est rien sans toi.  
Heureuse du nœud qui nous lie,  
Je songe à te plaire, et j'oublie  
Que je suis la fille d'un roi.  
Lorsque ta voix s'accorde avec ta lyre,  
Je me crois transportée aux célestes lambris,  
Et je m'égare en un tendre délire,  
Quand nous lisons, le soir, nos poètes chéris.

EGINHARD

Emma !

EMMA

C'est lui !

EGINHARD

Mon adorée !

EMMA

Te voilà donc !

EGINHARD

Demain je pars pour d'autres cieux.

EMMA

Comment ?

EGINHARD

De Vitikind le front audacieux  
Se redresse, et la guerre est encor déclarée.

EMMA

Ne plus te voir, autant vaudrait mourir.

EGINHARD

La palme que le fer moissonne  
M'attend dans les combats ; je cours la conquérir.  
L'honneur le veut ; Charlemagne l'ordonne.

EMMA

S'il savait les serments dont nous sommes unis,  
Son orgueil d'empereur nous eût déjà punis.

EGINHARD

Dans ce rendez-vous solitaire  
De nos amours la nuit lui cache le mystère.

EMMA

Laissera-t-il jamais l'hymen les consacrer ?

EGINHARD

Si je reviens couronné par la gloire,  
N'ai-je pas le droit d'espérer  
Une plus belle et plus douce victoire ?

EMMA

Mais l'absence... l'oubli...

EGINHARD

Que dis-tu ? Ne crains rien !  
Mon cœur aimant partout restera près du tien.

*Duo*

EMMA et EGINHARD

Ange que j'adore !

Échangeons encore

Nos serments d'amour

Jusqu'au dernier jour.

EGINHARD

À toi ma pensée et ma vie !

À toi mon avenir.

EMMA

Quand ta présence m'est ravie,

Que vais-je devenir ?

*(L'aurore paraît et la trompette résonne.)*

EGINHARD

Voici le jour... j'entends l'appel des armes.

La chanson de Roland réveille les combats.

EMMA

Fatal départ ! Combien je verserai de larmes !

Si tu me plains, ne m'abandonne pas.

EGINHARD

L'orage se dissipe, et le ciel nous protège.

EMMA, regardant à la fenêtre.

Tu ne peux fuir... Vois-tu ce sol blanchi de neige ?

On y lirait la trace de tes pas.

EGINHARD

Que faire ? hélas ! doute funeste !

Il fallait... j'ai trop attendu.

EMMA

Tu perdras mon honneur si tu pars.

EGINHARD

Si je reste,

Le mien aussi sera perdu.

EMMA

Eh bien ! que de leur seule empreinte

Mes pieds sillonnent les frimas !

Tu pourras t'échapper sans crainte :

Je t'emporterai dans mes bras.

EGINHARD

Quoi ! tu veux ! ...

EMMA

Oui, l'heure presse.

EGINHARD

Ta force te trahira.

EMMA

Ma force est dans ma tendresse.

Mon fardeau me soutiendra.

*Ensemble*

Amour ! joins l'adresse à l'audace !

Cache-toi pour être vainqueur !

Qu'ici ton souvenir s'efface

Partout excepté dans mon cœur !

*(Emma prend Eginhard dans ses bras, et s'éloigne précipitamment. Tandis qu'elle traverse la cour du palais, Charlemagne l'aperçoit du haut de son appartement.)*

CHARLEMAGNE

*Récitatif*

L'orage aux premiers feux du soleil qui se lève  
Disparaît... mais à mon regard  
À travers ces vitraux quel spectacle ! ... Eginhard !  
Et dans ses bras Emma qui l'emporte ! ... Est-ce un rêve ? ...  
Dans la cour du palais... à cette heure... tous deux...  
Pour se justifier qu'ils viennent ! ... De ma fille  
Un hardi séducteur fascina-t-il les yeux ?  
Le déshonneur entré dans ma famille  
Couvrira-t-il de deuil la couronne qui brille  
Sur mon vieux front victorieux ?

*Air*

L'univers sous mon diadème  
En vain s'incline avec effroi,  
Si jusque dans mon palais même  
On brave ma suprême loi.  
Ma fille, ô toi qui me semblais un ange,  
Tu remplis mon sein d'un mélange  
Et de tendresse et de fureur.  
Je sais ta faute, et tu m'es encor chère.  
Dois-je pardonner comme père ?  
Dois-je punir comme empereur ?  
*(Emma et Eginhard arrivent amenés par un garde qui se retire.)*

*Récitatif*

CHARLEMAGNE

Coupables ! approchez !

EMMA

Mon père ! ma faiblesse

Vous demande merci... Tout mon crime est d'aimer.

CHARLEMAGNE

Du sang impérial tu démens la noblesse,

Et d'un cloître sur toi les murs vont se fermer...

Mais l'homme qui te déshonore,

Le félon en ami reçu dans mon palais,

L'ingrat comblé de mes bienfaits,

Eginhard n'est-il pas plus criminel encore ?

EGINHARD

Emma ! sans l'adorer aurais-je pu la voir ?

Des insignes faveurs que j'aime à vous devoir,

Je ne garde pas moins fidèle souvenance...

Si j'ai failli, pour vous et pour la France

En combattant je puis tout réparer.

EMMA

La clémence est vertu que la gloire accompagne.

CHARLEMAGNE

Crois-tu qu'impunément on trompe Charlemagne ?

EMMA

Que faut-il donc ?

CHARLEMAGNE

Vous séparer

*Trio*

EMMA

À mes pleurs montrez-vous sensible.

EGINHARD

Soyez touché de mon remords.

CHARLEMAGNE

Non, non, je demeure inflexible.

(à Emma)

(à Eginhard)

À toi, le cloître !

À toi la mort !

EGINHARD et EMMA, à *Charlemagne*

Si la fureur qui vous égare

Brise à jamais notre bonheur,

Avant de mourir, je déclare

Ma faute et votre déshonneur.

CHARLEMAGNE, à *part*

Peut-être la fureur m'égare...

N'est-il plus pour moi de bonheur ?

Je tremble qu'Emma ne déclare

Et sa faute et mon déshonneur.

CHARLEMAGNE, à *part*

Douleur royale et paternelle !

Faudra-t-il que ma honte éclate aux yeux de tous ?

EMMA

Grâce pour lui !

EGINHARD

Pitié pour elle !

EMMA

Si vous ne pardonnez, j'expire à vos genoux.

CHARLEMAGNE

Ma fille... tu vivras... Et toi, que ta vaillance



Des combats s'ouvre le chemin !  
Le triomphe conquis par d'heureux coups de lance  
Te permettra d'aspirer à sa main.

EMMA, à *Eginhard*

Ô clémence suprême !  
Mon père et Dieu lui-même  
Approuvent notre amour.  
Je te suis destinée.  
Adieu ! que l'hyménée  
Couronne ton retour !

EGINHARD

Ô clémence suprême !  
Charlemagne lui-même  
Approuve notre amour.  
Emma m'est destinée.  
Adieu ! que l'hyménée  
Couronne mon retour !

CHARLEMAGNE

Des cœurs maître suprême,  
Grand Dieu ! comme moi-même  
Approuve leur amour !  
La guerre terminée,  
Pour eux de l'hyménée  
Fais resplendir le jour !