

## ***David***

**Gaston D'ALBANO [Julia CHEVALIER DE MONTRÉAL, dite]**

*Vox Domini confringentis cedros.  
Livre des Psaumes.*

*Personnages :*  
DAVID, ténor  
SAÛL, basse  
MICHOL, la plus jeune fille de Saül, soprano

*Jérusalem. Intérieur du palais de Saül.*

SCÈNE PREMIÈRE.

MICHOL

*Récitatif*

Il est parti !... Dans les champs philistins,  
Premiers témoins de sa naissante gloire,  
Il affronte la mort pour les brillants destins  
Que le roi d'Israël promet à sa victoire !  
David aime ma sœur ! Pour être son époux,  
Il a juré que sa main triomphante  
Apporterait à ses genoux  
De cent guerriers vaincus la dépouille sanglante !...  
Entre deux sorts cruels Dieu te brise, ô mon cœur !  
Inconsolable s'il succombe,  
Plus malheureuse, hélas ! s'il est vainqueur !



Je n'ai plus qu'un espoir... le repos dans la tombe !  
Mais que dis-je ?... Et pourquoi  
Cette plainte insensée ?  
N'écoute pas le cri de mon âme blessée,  
Mon Dieu ! Sauve David ! Qu'il soit heureux sans moi !

*Romance*

I  
Nos tribus chantaient son courage  
De Bethléem à Saraïm ;  
Les jeunes filles d'Ephraïm  
Jetaient des fleurs sur son passage.  
Je l'ai vu fier et radieux,  
Brillant de grâce et de jeunesse !  
Hélas ! une autre a sa tendresse,  
Et ses regards distraits ont évité mes yeux !

II  
J'aimais d'une si jeune gloire  
Le bruit déjà retentissant ;  
Sur ce beau front d'adolescent  
J'aimais l'éclat de la victoire...  
J'ai trop savouré ta douceur,  
Rêve d'or ! chimère insensée !...  
Hélas ! une autre a sa pensée,  
Et son cœur enivré n'a pas compris mon cœur !  
*(On entend des fanfares au dehors.)*  
Mais écoutons !... Des fanfares guerrières  
Font tressaillir Jérusalem !  
Le Seigneur tout puissant exauce mes prières,  
Et j'entends acclamer David de Bethléem !  
Il vient !...

SCÈNE II. MICHOL, DAVID.

DAVID

De mon bonheur, ô ciel ! est-ce un présage ?  
C'est vous qui paraissez la première à mes yeux !

MICHOL

De vos exploits ces cris joyeux  
Sont-ils l'éclatant témoignage ?

DAVID

Oui, le Dieu des combats,  
Dans la lutte nouvelle,  
A vaincu par mon bras  
Et chassé l'infidèle.

MICHOL

La victoire vous garde un triomphe plus doux,  
Et vous donne à ma sœur pour maître et pour époux.

DAVID

Moi ? son époux ! Eh ! quoi ! devrais-je vous l'apprendre ?  
À de meilleurs destins David osait prétendre !

MICHOL, *à part*

Que dit-il ?... ô bonheur !

DAVID

Connaissez mieux mon cœur.

*Ensemble*

DAVID

Oui, je brûle d'une autre flamme !  
J'ai formé d'autres vœux !

Que Michol lise dans mon âme  
De plus tendres aveux !

MICHOL

Son cœur brûlait d'une autre flamme !  
Il formait d'autres vœux !  
Ah ! je n'ose lire en son âme,  
J'ai peur de ses aveux !

DAVID

Mon amour de vous seule attend l'arrêt suprême !  
Soyez l'arbitre de mon sort !

MICHOL

Est-il vrai ? Vous m'aimez, David !...

DAVID, *avec exaltation*

Si je vous aime !  
Ah ! n'est-ce pas pour vous que j'ai bravé la mort ?  
Monter jusqu'à vous par la gloire,  
C'est un rude mais beau chemin :  
Je l'ai tenté !... Que votre main  
Soit le doux prix de ma victoire !

*Ensemble*

MICHOL

Quoi ! vous m'aimez ?... Je puis y croire ?  
Bienheureux jour  
Qui nous révèle  
D'un chaste amour  
L'ère nouvelle !  
La même ardeur,  
Jeune et naïve,  
Tendre et craintive,

Brûlait son cœur !  
Mais plus de crainte,  
Ni de contrainte ;  
Dieu d'Israël,  
Auteur du monde,  
À ton autel,  
Ta main féconde  
Va nous unir  
Et nous bénir !

DAVID

À mon amour vous devez croire,  
Bienheureux jour  
Qui nous révèle  
D'un chaste amour  
L'ère nouvelle !  
La même ardeur,  
Jeune et naïve,  
Tendre et craintive,  
Brûlait son cœur !  
Mais plus de crainte,  
Ni de contrainte ;  
Dieu d'Israël,  
Auteur du monde,  
À ton autel,  
Ta main féconde  
Va nous unir  
Et nous bénir !

Mais Jonathas m'attend, ami sûr et fidèle,  
Jonathas votre frère, et le mien par le cœur.  
Je vais lui porter la nouvelle  
De mon double bonheur.

MICHOL

Courez, et revenez m'assurer que d'un songe  
Notre bonheur n'est point l'éphémère mensonge.  
(*David sort.*)

SCÈNE III. MICHOL.

*Invocation*

Dieu de Jacob et de Rachel,  
En toi, comme eux, j'espère, et, comme eux, je t'implore !  
Tu couronnas leur constance ; et Béthel  
Sous ses palmiers semble garder encore  
Les frais parfums de leurs simples amours,  
Parmi les pleurs le nôtre vient d'éclorre ;  
Accorde-lui d'aussi beaux jours !

SCÈNE IV. MICHOL, SAÛL.

MICHOL, *allant au-devant de Saül qui entre sombre et rêveur*  
Quand dans la ville en fête, au succès de vos armes  
On applaudit de toutes parts,  
Ô mon père ! pourquoi ces sinistres regards ?

SAÛL

À ce succès maudit donnez plutôt des larmes,  
Ma fille ! et tremblez avec moi !

MICHOL

Trembler ! lorsque le peuple et Dieu vous ont fait roi ?

SAÛL

*Air*

Le peuple et Dieu, tout m'abandonne !  
David aspire à ma couronne !  
De mon palais, dans son orgueil,  
En maître il a franchi le seuil.

Du vainqueur insolent déjà toute la ville  
Proclame le triomphe et ma honte !... Écoutez :  
« Saül n'en a tué que mille ;  
Sous les coups de David dix mille sont restés ! »  
Je veux, dans ma haine inflexible,  
Voir par un châtiment terrible  
Tous ses noirs forfaits expiés !  
Je veux que ma colère  
Sur lui comme un tonnerre  
Éclate, et le brise à mes pieds !

MICHOL

Grâce pour lui ! pitié pour moi, mon père !...  
Je vous conjure... Inutile prière !  
Il n'entend plus !  
*(Saül tombe dans un accablement léthargique.)*

SCÈNE IV ET DERNIÈRE. SAÛL, MICHOL, DAVID.

DAVID

Michol !...

MICHOL

Ô ciel, fuyez ces lieux !

DAVID

Saül encor dans ses fureurs ! mes yeux  
Ont déjà vu ce formidable orage.

MICHOL

Fuyez ! je crains l'excès de son aveugle rage !

DAVID

De ma harpe souvent les suaves accords  
En ont calmé les farouches transports.

SAÛL, *toujours en délire*

David ! ô trahison !.. Ta mort... Mais quel nuage  
Le dérobe à mes yeux ?... Son ombre passe et fuit  
Comme un fantôme dans la nuit !  
(*Il retombe dans un morne accablement.*)

MICHOL

Ô funeste délire !  
Égarement fatal !

DAVID

Ô détestable empire  
Du noir Esprit du mal !

MICHOL

De son âme troublée apaisez la souffrance.

DAVID

Je vais des chants divins essayer la puissance

MICHOL

Et moi, Seigneur, je prie à vos genoux :  
Inspirez-lui les accents les plus doux !

DAVID, *accompagnement de harpes.*

I

Voix du Seigneur, qui dira tes merveilles ?  
Qui chantera les modes si divers  
Dont tu ravis les cœurs et les oreilles,  
Aux sublimes concerts  
De l'univers ?

II

Ta voix, Seigneur, ce sont les harmonies,  
Vagues soupirs de la nuit et du jour,  
Qui de la terre aux sphères infinies  
Vont porter tour à tour  
Un chant d'amour.

III

Sur le Liban, le cèdre et le brin d'herbe  
Ont éprouvé ta force et ta douceur :  
Ton souffle ardent brise l'arbre superbe  
Et berce l'humble fleur,  
Voix du Seigneur !

SAÛL

Quelle est cette voix qui m'appelle ?...  
De la Jérusalem nouvelle  
Ai-je entendu les chants mystérieux ?...  
Était-ce un rêve ?... Est-ce un prodige  
Qui m'a transporté dans les cieux ?...

DAVID et MICHOL *ensemble*

Il reprend ses esprits !

SAÛL

Où suis-je ?...  
David !... ma fille auprès de moi ?...  
D'où vient le trouble où je vous vois !

MICHOL et DAVID *ensemble*

Hélas !

SAÛL

Quoi ! vous pleuriez ! et mon âme ravie

Écoute encor  
La céleste harmonie  
Des harpes d'or ?  
Que s'est-il donc passé ?...

MICHOL  
Mon père !...

SAÛL  
Attends !... je me souviens... Une aveugle colère...

MICHOL  
Ah ! loin de vous le souvenir !...

SAÛL  
Ne craignez plus ! c'est pour bénir  
Que je retrouve la mémoire :  
David, pour bénir ta victoire ;  
Michol, pour bénir ton amour,  
Et payer à David le prix de son retour !

*Ensemble*

MICHOL  
David, il bénit ta victoire !

DAVID  
Michol, il bénit notre amour !

SAÛL  
Aux volontés célestes  
Je ne résiste plus !  
De signes manifestes  
Dieu marque ses élus !

*Trio final*

SAÛL

Par la main du  
prophète

Ton front fut  
consacré !

Du symbole sacré

La gloire est  
l'interprète.

Tu règneras un jour !

Attends que l'heure  
sonne !

Héritier de mon  
trône,

Sois mon fils par  
l'amour !

DAVID

Par la main du  
prophète

Mon front fut  
consacré !

Du symbole sacré

Saül est l'interprète.

S'il faut régner un  
jour,

Avant que l'heure  
sonne !

Puissé-je loin du  
trône,

Être heureux par  
l'amour !

MICHOL

Par la main du  
prophète

Son front fut  
consacré !

Du symbole sacré

Mon père est  
l'interprète.

S'il doit régner un  
jour,

Avant que l'heure  
sonne,

Puissions-nous, loin  
du trône,

Être heureux par  
l'amour !