# Livrets pour les cantates du prix de Rome 1863 – *David Rizzio*

# David Rizzio

#### Cantate

Gustave CHOUQUET

# Personnages : MARIE STUART, reine d'Écosse DAVID RIZZIO, secrétaire et favori de Marie Stuart GEORGES DOUGLAS, cousin du roi

La scène se passe au palais d'Holyrood, dans la soirée du 9 mars 1566. Le théâtre représente le cabinet de Marie Stuart. Portes latérales. Entre les fenêtres, donnant sur un jardin et la porte du fond, on voit des instruments de musique suspendus à la muraille. Un luth sur une table chargée de papiers et de livres manuscrits.

SCÈNE PREMIÈRE. DAVID RIZZIO (Il marche, rêveur, pendant qu'on entend le tonnerre gronder avec force.)

L'astrologue Damiot a prédit que l'orage

Tour à tour frapperait moi, la reine et le roi!

L'heure a-t-elle sonné pour son fatal présage ?

Je tremble... je me sens frémir d'un vague effroi...

Mais non... le bruit s'éloigne... Où donc est ta science,

Astrologue menteur? Rizzio, cette nuit,

N'a rien à craindre encor... Reprenons confiance :

Revenons au bonheur dont l'espoir me séduit.



### Air

En moi je sens renaître
Le calme et sa douceur;
La reine peut paraître;
Je sais parler en maître
À mes sens, à mon cœur.
Oui, je veux qu'elle ignore
Mon trouble et mon tourment;
Ici, chacun l'honore:
Moi, je l'aime, l'adore,
Mais en timide amant.

À la mort on s'expose

Pour un de ses regards :

Je mourrais pour ta cause,

Marie, ô blanche rose,

Noble fleur des Stuarts !

(Il regarde du côté de la chambre de la reine.)

Je l'aperçois... Ah! qu'elle est belle!

Tout cède à son charme vainqueur.

Je brave un roi jaloux en restant auprès d'elle;

Mais rien ne trahira le secret de mon cœur.

SCÈNE DEUXIÈME. DAVID RIZZIO, MARIE STUART. MARIE STUART À quoi rêve David, mon zélé secrétaire ?
Sans doute il veut encor rompre avec l'Angleterre Et cherche à m'éloigner du parti protestant ?

# **DAVID**

Je rêvais, il est vrai... Pardonnez-moi, madame.

# **MARIE STUART**

Aucun devoir royal, ce soir, ne me réclame ; Je n'ai pas à dicter de message important. Oublions tous les deux le démon des batailles, Le nouveau parlement, le soin des représailles ; Remettons tout ennui, toute affaire à demain! Muses, souriez-nous! Laissons la politique! Je veux emplir ma nuit de vers et de musique : (David prend le luth qui est sur la table.) Chantons au son du luth que je vois en ta main (Elle chante seule cet air écossais.) Le pâtre à l'écho des montagnes Parlait ainsi: Jamais tu n'as vu nos campagnes, Fleur du souci! Mais Dieu, qui bénit nos bruyères, Nous a fait don. Pour en décorer nos bannières, Du bleu chardon. Fidèle au jour de la victoire, Guerrière fleur, Ah! brille au sentier de la gloire Et de l'honneur!

Mais répétons plutôt la douce sérénade Que tu m'as apprise autrefois : L'Écossais ne connaît que sa froide ballade ; J'aime mieux les airs de ton choix.

DAVID (il chante seul en préludant sur le luth.) La lune à l'horizon monte blanche et sereine; La brise, en folâtrant, fait chanter les buissons; Sous les chênes voisins, viens écouter, Hélène,

### Mes nouvelles chansons!

Sérénade – Duo MARIE STUART La nuit descend sur notre terre Pour prêter son voile aux amants.

## **DAVID**

Viens dans les bois pleins de mystère, On n'entendra point nos serments.

# Ensemble

Viens avec moi de la jeunesse Chanter le cantique amoureux; Viens du printemps goûter l'ivresse Au fond de ces sentiers ombreux!

### MARIE STUART

Pour nous seuls la nature en fête Exhale ses douces senteurs.

### **DAVID**

Viens couronner ta jeune tête, Vivante fleur parmi les fleurs!

#### Ensemble

Viens m'enivrer de ta présence Et presser ton cœur sur le mien ; Viens, mon bonheur, mon espérance, Mon seul amour et mon seul bien!

# MARIE STUART (émue).

Assez, David, assez... Ce chant trouble mon âme...

DAVID (il a posé sur la table le luth qu'il tenait à la main.)

(À part, avec émotion.)

À ses pieds si j'osais...

MARIE STUART (écoutant, inquiète, puis laissant échapper un geste d'épouvante).

Écoute... là?

DAVID (allant à la fenêtre et regardant avec effroi).

Madame,

Qu'ai-je vu!

MARIE STUART

Parle, parle...

DAVID (continuant à regarder).

Au fond de ce jardin

J'ai vu comme un fantôme apparaître soudain!...

Des ombres, des soldats, se lissent en silence

Aux abords du palais...

**MARIE STUART** 

Que crains-tu près de moi?

**DAVID** 

De votre époux je crains la haine et la vengeance.

**MARIE STUART** 

Il oserait ?... David, ah! connais mieux le roi!

### Gustave Chouquet, David Rizzio

Duo

**MARIE STUART** 

Bannis tes alarmes, Et trêve au souci!

Ces guerriers en armes

S'éloignaient d'ici.

Chassons les alarmes,

Et trêve au souci

La main sur tes armes

Pourquoi craindre ainsi?

**DAVID** 

On vient : des pas se font entendre...

**MARIE STUART** 

Mon sang se glace et je frémis...

**DAVID** 

Comment lutter et me défendre

Contre le roi, contre mes ennemis?

**MARIE STUART** 

Où le cacher ? Comment défendre

Mon serviteur contre ses ennemis?

Stretta du duo

MARIE STUART

Fuis vite, échappe à leur colère!

Ô Dieu puissant! ô Dieu si doux!

Daignez écouter ma prière :

Protégez-le! protégez-nous!

**DAVID** 

Je vois ses alarmes,

Elle tremble aussi:

Je dois pour ses charmes

Tout braver ici.

Chassons les alarmes,

Et trêve au souci

La main sur mes armes,

Pourquoi craindre ainsi?

DAVID

Je fuis, j'échappe à leur colère!

O Dieu puissant! ô Dieu si doux!

Daignez écouter ma prière :

Protégez-la! protégez-nous!

(Marie Stuart ouvre à David Rizzio la porte masquée d'un escalier dérobé. Sur le seuil apparaît Douglas, revêtu d'une armure, et Rizzio recule épouvanté.)

SCÈNE TROISIÈME. LES MÊMES, GEORGES DOUGLAS.

**DAVID RIZZIO** 

Douglas! je suis perdu!

MARIE STUART (à Douglas). De quel droit chez la reine Osez-vous pénétrer?

**DOUGLAS** 

Que votre Majesté

Daigne me pardonner.

**MARIE STUART** 

Ici, qui vous amène?

**DOUGLAS** 

J'y viens chercher...

**MARIE STUART** 

Qui donc?

**DOUGLAS** 

Ce David détesté.

**MARIE STUART** 

Que lui veut-on? Il est mon serviteur fidèle.

**DOUGLAS** 

Ce serviteur indigne a trompé votre choix ;

Que Votre Majesté le repousse loin d'elle :

Mon maître, votre époux, l'ordonne par ma voix.

## **MARIE STUART**

Moi, l'éloigner! jamais! D'ailleurs, pour quelle offense?

### **DOUGLAS**

Madame, pour la pire offense Qu'on puisse faire à votre honneur : Cet homme, par son impudence, À la noblesse, au peuple, à chacun fait horreur.

Honte et mépris à ces gens d'Italie Qu'on voit toujours se traîner sur vos pas! Honte et malheur au valet qui s'oublie! Malheur à qui se fie en un tel bras! À son devoir que la reine se plie: Serment prêté jamais ne se délie; Amour royal ne se parjure pas!

### Trio

# **DAVID RIZZIO**

Le cœur me bat : que dois-je faire ? Faut-il parler ? Faut-il me taire ? Demander grâce à ses genoux ? Dois-je souffrir ces cris de haine Et ces insultes à la reine ? Non, plutôt périr sous ses coups !

# **MARIE STUART**

Le cœur me bat : que dois-je faire ?
Faut-il parler ? Faut-il me taire ?
Demander grâce à ses genoux ?
Dans ses regards je lis la haine
De fiel pour moi son âme est pleine.
Ah! comment calmer son courroux!

# **DOUGLAS**

Le cœur lui bat : que va-t-il faire?

Va-t-il parler? Va-t-il se taire?

Demander grâce à mes genoux?

Dans ses regards je lis la haine

De haine aussi mon âme est pleine.

Ah! je le vois mort sous mes coups!

# DAVID (à Douglas).

Milord, dans vos discours, prenez moins de licence : Ils me semblent hardis, prononcés en ces lieux.

### **MARIE STUART**

Modère-toi, David

# DOUGLAS (à David).

Devant moi l'insolence

Ne sied point : soyez humble et vous connaissez mieux!

#### DAVID

Je me connais, milord, et je me rends justice.

## **DOUGLAS**

Quitte la place alors.

# **DAVID**

Je reste.

MARIE STUART (bas à David).

Tu te perds!

### **DAVID RIZZIO**

Partir en ce moment! L'heure n'est point propice, Quand j'entends insulter qui j'honore et je sers.

## **DOUGLAS**

L'insulte vient de toi.

# **MARIE STUART**

Douglas je vous en prie...

### **DAVID RIZZIO**

Respectez notre reine : un soupçon l'injurie, Et les vôtres milord, sont d'un lâche imposteur!

DOUGLAS (avec colère).

Mécréant, qu'as-tu dit?

MARIE STUART (à Douglas).

Écoutez-moi, de grâce...

DOUGLAS (la repoussant et menaçant David).

J'ai mis à le punir déjà trop de lenteur.

MARIE STUART (à Douglas).

Pitié pour lui!...

DAVID RIZZIO (la main sur sa dague). Milord?

DOUGLAS (avec emportement).

Ma patience est lasse.

À toi, traître!

(Il se jette sur David, le désarme et le poignarde.)

MARIE STUART (épouvantée).

Ciel!

DAVID RIZZIO (en tombant poignardé).

Ah!

DOUGLAS (à David).

Mon poignard frappe au cœur.

Stretta du trio

**DAVID** 

C'est fait de moi : malheur extrême !

Mon bras n'a pu me protéger!

Je sens venir l'instant suprême :

Je meurs sans pouvoir me venger!

### **MARIE STUART**

C'est fait de lui : malheur extrême !

Mon bras n'a pu le protéger!

Je vois venir l'instant suprême :

David, je saurai te venger!

# **DOUGLAS**

C'est fait de lui : la reine même

Ici n'a pu le protéger.

Il voit venir l'instant suprême :

Je t'ai vaincu, vil étranger!

DAVID (se soulevant et appelant la reine).

Madame, adieu!...

MARIE STUART (d'une voix émue).

David, ô mon David!

DAVID (à la reine, en expirant).

Je t'aime!

DOUGLAS (ouvrant la porte du fond au roi, aux lords exilés et aux principaux ennemis de Rizzio).

Venez voir, ô mon roi, si j'ai su vous venger!