

Alexandre Guilmant,

Organiste de la Trinité

et de la Société des Concerts du Conservatoire.

Un ami
meurt et Oseavo pour les moments
Storque !
Mousson. 10. chemin de la Station. Paris. 62 rue de Clugny
à la date ! Alex. Guilmant

MEUDON (SEINE-&-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 3 Janvier 1891.

Mon cher Fernand,

Je viens vous demander
un service ! Pourriez-vous
me remplacer aux vêpres à
la Trinité à 3 heures
Dimanche prochain ?

Vous me feriez un bien grand
plaisir; Voulez-vous être
si agréable pour me donner

me répondre le plus tôt
possible ?

Veuillez faire mes meilleurs
souhaits de nouvel an
à toute votre famille
et croyez, mon cher Fernand
à mes sentiments très
affectueux

Alex. Guilmant

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 8 avril 1891.

Mon cher Fernand,

Une de nos élèves M^{lle} Ruyet
qui joue très-bien l'organe -
-muntel doit donner un concert
à la Salle d' Horticulture
le jeudi 30 avril, le soir;
je viens vous demander,
mon cher ami, si vous voudriez
me rendre le service

D'accompagner à ce concert
et aussi de jouer avec elle
mon adagio, Danse des Songes
et marche D'ariane -

Ce serait un bon fortune
pour mon élève si vous
vouliez pour ce début,
lui prêter l'autorité de
votre nom, et vous en
feriez grand plaisir.

Voulez-vous encore être
afley bon pour me répondre
un mot le plus tôt possible
à Mendon ?

Vous obligerez, votre ami
bien affectueux

Alex: Guilman

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 5 Juin 1891

Mon cher Ferdinand,

Je ne veux pas tarder
un instant pour vous remercier
et vous féliciter de la manière
si artistique avec laquelle
vous avez accompagné
mes concerts; votre concours
m'est précieux autant par
votre talent que par
la bonne grâce que

Vous m'avez été obligé.

Ainsi que vous m'avez
promis, j'espère qu'à votre
retour vous m'indiquerez
un jour où vous viendrez
dîner avec nous sans
cérémonie.

Veuillez présenter mes
hommages à Madame
de la Tombelle ainsi

qu'à Madame votre mère,
et croyez, mon cher Fernand,
à mes sentiments
affectueux

Alex. Guilmant

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 7 Janvier 1892

mon cher Fernand,

Voici la lettre que j'ai reçue de
M^r. Bouichon notre maître de
Chapelle à la Trinité ;
pouvay - vous me remplacer
aux Vêpres le Dimanche 17
au lieu du Dimanche prochain ?
Vous me rendrez un grand
Service -

La messe de Saint et sera
faite le Dimanche prochain

au Conservatoire à Paris. J'en
indisposition de Warburton, mais
j'y aurai néanmoins affaire ces deux
Samedis.

En attendant une bonne
réponse, croyez mon cher ami,
à mes sentiments les plus
affectueux

Alex. Guilmant

MEUDON (SEINE-&-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 8 Janvier 1892

mon cher Fernand,

Merci ! Si vous me faites le
plaisir de venir à mon orgue
Dimanche prochain, choisissez le
moment, car aux vêpres j'en
serai pas, ayant affaire au Conservatoire.
Je vous en prie vos 2 poèmes
symphoniques pour orgue ; clat
très - bien !

Votre ami affectueusement
dévot

Alfred Guilmant

au triple galop !

Alexandre Guilmant,

Organiste de la Trinité

et de la Société des Concerts du Conservatoire.

Mon cher Fernand,

Je vous rappelle votre bonne

Méudon, 10, chemin de la Station. Paris, 62, rue de Cligny

à 20 ans de la rue de Cligny

Demain aux Vêpres à 8 heures
à la Trinité. Merci mille
fois.

Alex. Guichant

16 Janvier 92

MEUDON (SEINE-&-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 17 mars 1892

Mon cher Fernand,

Je viens vous demander
votre très-précieux concours

~~pour nos Concerts au Trocadéro;~~

ils auront lieu les :

Mercr. - Saint 13 avril

Jendis 21 et 28 avril

et 5 mai,

avec répétition la veille
après-midi —

Je me réjouis d'avance du
plaisir que fera de la nouvelle
avec vous, et en vous priant
de me répondre bientôt,
Croyez, cher ami, à mes
~~sentiments les plus affectueux~~

Alex. Guillemet

à la grande hâte!

Menden 20 Mars 1892

Mon cher Ferdinand,

Merci de votre aimable
lettre, et de vouloir bien
accompagner à mes trois
derniers Concerts.

Si vous aviez un morceau
pour orgue, instruments à
Cordes & 2 Hautbois, j'en
l'exécuterai bien volontiers.

C'est Gabriel - Mann qui
dirigera l'orchestre.

Pensez - donc à ma proposition
et soyez allé bon pour
ma réponse bientôt.

En attendant, croyez, cher ami,
à nos sentiments les plus
affectueux

Alex. Guilmant

Monsieur 6 avril 1892

mon cher Fernand,

Je compte faire entendre votre
morceau pour orgue & orchestre
à mon 3^e Concert Du 28 ct.
Voulez-vous m'en donner le titre
que je dois mettre sur le programme
le plus tôt possible ?

Mon succès à Toulouse,
et ceux, cher ami, à nos plus
affectueux sentiments

Alex. Guilman



Chère Madame,

Permettez-moi de venir
vous féliciter sur le succès
de votre cher fils sur
au Trocadéro; son morceau
est sublime et vous avez
un combeau et a été
gouté de notre public si
nombreux et toujours si
difficile. Je suis bien
heureux car vous avez
toujours été sous le bon
et affectueux avec nous

que je vous considère comme
mes amis les plus
sincères et les plus dévoués.

Veuillez être mon interprète
auprès de M^{me} Fernand
de la Tombelle pour lui
adresser tous mes compliments
sur le grand succès
de Compositum de son mari
Veuillez être Madam
à ma très et respectueuse
Amitié

L. Gibbault
2 Juin 1893.

THE RICHELIEU,
MICHIGAN AVENUE
BOULEVARD.

Chicago, 25 Sept. 1892

Cher ami,

Vous voyez que je ne vous avais pas oublié, car j'ai joué hier avec succès votre Pastorale -

L'orgue est bon et possède des boutons de combinaisons très-utiles, seulement comme il est électrique, il y a de temps en temps des choses ou des notes qui ne veulent pas; c'est ainsi qu'à mon premier concert j'ai dû le arrêter trois fois! Comme en occasion, je n'ai pas perdu la tête, j'ai eu encore plus de succès! Samedi, je pensais qu'on allait se mettre à briser tous les morceaux!

C'est un pays curieux; la ville est laide, mais les chemins de fer sont excellents.

Edy est un homme charmant et un véritable artiste.

J'ai une quantité de lettres à écrire et des autographes à donner; je vous serre

Cordialement la main, et je vous
salue de cœur, avec du Fernand
à sa sincère affection

Alex: Guilman

MEUDON (SEINE-&-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 11 avril 1895

mon cher Fernand,

J'ai oublié jeudi, qu'on
2^e Concert on chantera
le non Credo de Widor
et que cela serait très-bien
accompagné par les pianos
et l'orgue; Voulez-vous
être assez amiable pour
venir au Trocadéro
mardi prochain à 2 heures ?

Répondy — mais tout de
suite dans votre sujet
Il vous plaît —

Votre roman a eu
beaucoup de succès

jeudi; j'en reçois de
félicitations de tous côtés,
et... je vous les renvoie!

Croyez cher ami, à la
sincère affection

Alex. Dumas

à la hâte comme toujours!

MEUDON (SEINE-ET-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 11 mai 1895

Mon cher Fernand,

Je vous vous remercie bien
cordialement de tes précieux
et artistiques concours que vous
m'avez encore prêtés cette année
pour mes concerts. Votre amabilité
rehausse encore votre beau talent,
et c'est toujours un véritable
plaisir de faire de la musique
avec vous.

Veuilly, Dom, cher ami,
crois à mes sentiments
reconnaissants et affectueux

Votre tout Dévot

Alex. Guichant

à Mr. le Baron F. de la Tombelle.

MEUDON (SEINE-ET-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 19 nov. 1897

Mon cher ami,

Je partirai pour l'amérique
Vendredi 26 Et à huit,
et j'aimerais bien vous voir
pour parler de service de
l'église de la Trinité,
vous présenter à Mr Le Curé
et au maître de chapelle
M. Planchet. Si vous
pouvez venir un soir à
mon orgue de la Trinité

à la messe qui a lieu dimanche
prochain à 9 heures, nous
pourrions faire tout cela.

Je voudrais aller vous voir
mais, avec le départ, je
suis absolument surmené;
il me faut ^{donc} encore compter
sur votre espallente amitié!

Mille souvenirs affectueux

Alex. Guilmant

Je vais vous le dire, votre

Marche Pontificale, et
Votre auditeur — moi.

MEUDON (SEINE-ET-OISE)

10, CHEMIN DE LA STATION



Le 23 nov. 1897

mon cher ami,

merci de votre bonne lettre.
J'ai prié Planchet et Terrasse
de me supplier dans le cas où
il y aurait un mariage à la
Trinité Dieu à 2 Décembre;
donc tout ira bien.

Le 1^{er} Dimanche de Noël, c'est
la fête de l'Immaculée Conception
il y a orgue de même que
le Dimanche suivant, ni avant
de Dimanche 19 Dec. par Dorge.

La messe du Dimanche a lieu
à 9 heures, les Vêpres à 3^h.

Je vous recommande très - instamment
de ne pas être long, surtout
aux Vêpres et - particulièrement
au magnificat.

Voici l'ordre du Service:
à la messe: offertoire (3 notes $\frac{1}{2}$)
Commun, si l'agneus
n'est pas long; - en tous cas, terminer
lorsque les notes remontent
à l'autel -

Pas de Domin Salvem.
après le Je n'importe est, court
prélude - attendre la fin
de l'ancien évangile avant de
commencer la sortie, qu'il
faut finir à 10 $\frac{1}{2}$ -

à Vêpres, anciens chants,
Hymne (quelques hymnes dans
un livre sur la table du
cabinet, où j'ai laissé aussi
d'autres volumes contenant des
marches pour les mariages -
au Benedicamus, et orgue
Commence -

Si il y a sermon, jouer un
petit prélude, avant, et après.
après le salut sortie,
excepté le 1^{er} Dimanche
de chaque mois.

Le 4^o Dimanche de mois
Procession de St-Sacrement

après le buste au St-
Sacrement, Hymne adressé à
Vous n'avez pas besoin d'écouter
à la Cueil, (M^r Lemaitre
3 rue de la Trinité), vous
n'avez qu'à le voir soit
après le repas, ou avant Vêpres.

Planchet Demers 49, rue
Labruguère, Terrasse,
orgte de chœur, 6, rue Ballu.

Merci mille fois à l'avance.
Voudriez-vous encore en faire
un grand plaisir? Ça servirait
de donner quelques leçons D'orgue
à nos élèves de Cours Supérieur
de la Schola! Boud, vous
parlez de cette soirée
croyez, un cher Fernand, -
avec des sincères affectueux

Alex. Guilmant

Les 30-Flévis
vont
Revenez-les
chez

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 12 janvier 1903.

Mon cher ami,

Voulez-vous venir chez moi
pour lire ensemble la musique
pour Bilbao, Samedi prochain
à 3^h 1/2 ? C'est la seule
heure dont je puisse disposer,
étant horriblement occupé en ce
moment.

Croyez, cher ami, à ma sincère
affection

Alex. Guilmant

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10, CHEMIN DE LA STATION

Le 4 Janvier 1904.

Mon cher ami,

J'ai reçu votre mandat et votre lettre et
je vous en remercie -

Je serais bien content de voir avec vous
les morceaux pour les concerts à Bilbao,
mais, impossible cette semaine. J'ai
vendredi l'examen de ma classe au
Conservatoire et j'ai besoin de faire
travailler les élèves; c'est vous dire
que je suis horriblement surmené!

Aussitôt que j'y verrai plus clair dans
mes affaires, je vous écrirai pour
avoir un rendez-vous.

Croyez, mon cher ami,
à ma vieille et sincère
affection, et agréez vos meilleurs
souhait de nouvelle année.

Alex. Guilmant

Très à la hâte !

MEUDON (SEINE-&-OISE)



10. CHEMIN DE LA STATION
Le 12 nov. 1908.

Mon cher Fernand,

Merci pour votre lettre admirable
et consolatrice; elle m'a fait du
bien! Tous ces vieux souvenirs
sont bien attendrissants, et la
grande part que vous prenez à
mon infortune ^{tristesse} m'a profondément
touché et je vous prie de croire
à toute ma gratitude -

C'est en travaillant que je tâche de
me remettre à flot ! k'importe,
c'est terrible. Heureusement,
j'ai de bons et anciens amis, et
vous êtes de ceux-là.

Croyez, mon cher ami, à mes
sentiments très-douloureux et de
sincère affection

Alex. Guilmant

à M^r. F. de la Tombelle -