
Paris 11 avril 1800

Ma belle et chère
attention — avec quel
foi et empressement
je vous en remercie —
— Je me suis pénétré

de joie & de gratitude — Vous avez bien voulu
vous souvenir de ma visite & mes desirs tout
maintenant de m'alloer matériellement
un poète qui vous êtes. —

mes respectueux hommages à Monsieur
votre père, je vous en prie, &
à vous, en admiration

Wagner

ette enveloppe peut circuler à l'intérieur de l'enceinte fortifiée.

Deissonnier

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES ET TÉLÉGRAPHES

ENVELOPPE PNEUMATIQUE



Monsieur de Marivaux

7 rue Logelbach

LE PORT EST GRATUIT

PARIS

Mardi

Excusez-moi cette dépêche
au crayon. Mais je suis
malade — j'en suis étendu
à ma table pour écrire —

hâte — je voudrais
vous me promettre cette
belle occasion du 22 Mars
à l'occasion de la fête.

est venue, j'irai
à la campagne au
bon air dont j'ai
grand besoin —

— L'hiver et le printemps
ont été au dessus de
mes forces —

J'vous en prie,
receiving mes remerciements

be plus de presence & mes hommages
pour Madame de Merville et
pour Madame de la Tourbill
à laquelle j'ajoute ma tendre
amitié.
M. Merville

le 13 Juin 1900

Depuis, aux longes heures
J'ai quitté Paris & nous
me nous installés, ma femme
& moi, à la campagne
ou le bon grand air de
l'air nous remis!

— mais je reste incompréhensible
de savoir pourquoi être présent
à la belle réception du 22
mars de hier.

— Je vous demande instamment
de bien m'excuser en com
tempis de Monsieur et de
Madame de Marivaux.

Stechhammer j'ai senti de la
voix quelle est ma, Madame,
à la fois beaucoup de
Stech —

Ma Marivaux faveurs. Marivaux

63 } amants de la mort

185 } Marion

35 } enfant du miracle

165 } 5 ans après

184 } Marion

111 } Tourtereaux

5)

Vous m'écrivez, le 21 avril / en m'envoyant

Egreville (S. + Marne)
Le 24 Juillet 1900

Cher Madame,

Vous m'avez, le 21 avril (en me envoyant
"les Vivantes") que vous aviez marqué quelques
un qui pourrait chanter M^{lle} Chapelle.

Il s'agit de la pièce
intitulée : La Rivière.

En ce moment, j'espère avoir la
joie de devenir votre musicien et la
Rivière se prépare à devenir une

Scène musicale —

Mais quelle quel bonheur &
tranquille non non ! —

— Ici tout ça c'est pour cette
collaboration qui n'est chère —

— Cependant il faudra reprendre
la langue becogne qui ne me promet
pas la tranquillité avant d'être
une peste éternelle .. —

Donc, c'est tout joyeux que

Je vous remercie Mlle Félie pour l'assistance
que je vous ai rendue, ainsi que, surtout
le retour à Paris en la semaine —

En attendant si possible .

Mlle Jemot

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page, including names like 'Mlle Félie' and 'Mlle Jemot']

Paris - 25 oct. 1900

Le demain Vendredi, vers 5 heures du soir
j'avais l'espérance d'être reçu par vous,
Madame, grand serait mon bonheur —

Je viendrais à l'heure dite, chez vous,
en attendant de la commission des auteurs —

Votre fervent admirateur

Massenet

hélas, il ya des dangers si vrais dans
votre poésie sur le mariage... et quel talent —
— mais pour moi... la 8^{ème} Symphonie ne s'est
pas affirmée !! —

Il ne peut être inséré dans
l'enveloppe ni corps dur,
ni valeur quelconque.

Jusqu'à 7 grammes, le prix de l'enveloppe est de 1^f,50.
Au-dessus de 7 grammes et jusqu'à 15 grammes, le prix est de 1^f,50.
(ajouter un affranchissement complémentaire de 1^f,00 en timbres-poste.)
Au-dessus de 15 grammes et jusqu'à 30 grammes le prix est de 1^f,50 (ajouter un affranchissement complémentaire de 1^f,00 en timbres-poste.)

POIDS MAXIMUM : 30 GRAMMES

L'enveloppe qui ne remplirait pas
les conditions réglementaires
serait versée d'office dans
le service postal.

9.6 oct 1900

Samedi

Je n'ai pas voulu aller au théâtre
hier soir - il m'a été si bon de rentrer
avec "l'impression de vous écouter" -

En respectueuse
& fervente
admiration

Musset

27 oct. 1900

La Baronne H. de La Tombelle

7. rue Logelbach

Paris

Je voudrais pouvoir chanter avec
vous des "chants" en quatuor -

MONSIEUR MASSENET

seriez-vous libre le soir vers 9 heures ?

ou demain dimanche vers 5 heures ?

respectueusement Massenet

Paris 2 nov. 1900

Baroum, j'attends impatiemment
l'impression de "La Rivière" - aussitôt reçue je
vous demandais de bien vouloir prendre jours &
heures pour l'expédition chez nos éditeurs -

quelle hâte j'ai de vous parvenir!

En respectueuse admiration,

Y-Massenet →

Novi 3 nov. 1880.

—

hita .. pour juri se juri-je
voni hudi! — Jui jui affligi —
mai à biantat talon la psonera
du garent —

Touta ma admision
à Ma cher kella bontat.

—
J. Ma parent

2. hie jea hvari dera jura-1878. la justice
dret vha 2th. hest wa hwa ..

Paris 19 Nov. 1800

Je n'ose pas vous
aller voir, Bismarck, mais je
je dois vous remettre la 2^{de}
épave .. et je l'attache au cor.

Je suis votre —

En attendant

2. — Wagnier

Je suis votre
Bismarck
3 on 4 jours ..

22 nov. 1900

Je vous en prie,

vous écouter une œuvre poétique
mise en musique par votre service
+ chantée par votre gracieuse protégée
M^{lle} Chapman

Mardi prochain 27 nov
à 5 heures 1/2

au Ministère (2^{6^{es}} ^{et} M^{lle} Williams)

V^{otre} fervent M. Mallenet

Je vous en prie
avec la fête de la
Kells : pour la
de la
...

X bre 1900

M. MASSENET

Très humble à l'aimable
invitation — En man je tuerai

de retour du bon midi!

W

21 Mars
1861
—

Capitalement merci

à vous, cher, très cher
collaborateur.

- J'espère tant être à Paris
le 29 Mars soir —

M^{lle} Chapman chautraît, pour
vous, la "Bivière".

En attendant administration.

J. M. Mallet.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

POSTES ET TÉLÉGRAPHES



CARTE PNEUMATIQUE FERMÉE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Camille BUNO

7 rue de Logelbach

LE PORT EST GRATUIT

PARIS

030

24 avril 1901

AVIS



Ce côté est exclusivement réservé aux indications de service.

Les cartes pneumatiques ne doivent contenir ni corps durs, ni valeurs quelconques, ni objet dont le transport par la poste est interdit; elles doivent être assez flexibles pour être insérées dans les boîtes des trains pneumatiques.

ah! comme j'aurais aimé un
instant le voir, entre-deux-aux-trous,
pour accourir me le hochelack.

J'ai mis Madame de Marivaux
de recevoir mes plus touchés remerciements
pour la peine! —

votre humble musicien.

J. B. Mallet

Printemps 1901

Vous arrivez avant - premier!

un peu - avant les autres - merci

MONSIEUR MASSENET

Merci à Vous.

Gami
2 Mars
1905.

Cher collaborateur,

J'ai eu le bonheur d'écouter la magnifique symphonie
chantée votre vibrante et touchante poésie :

" Tu Chevent "

mais il me manque votre autorisation ;

Voulez-vous en entendre avec l'éditeur

M^r Henri Heugel 2^{bis} rue Vivienne, ou

me l'envoyer directement ?

En fervente
et fidèle
admiration.

J. Mappenet.

48, rue de Valenciennes.

Turin

11 mai 1907.

Madame Maxime et très
charmée de la visite de la Baronne
de la Tombelle ; j'ai un plaisir
infini à vous remercier de votre
chère attention !

¹⁰⁷
Je suis à Turin Lundi

et au Ministre aujourd'hui,
de 3^h à 4 heures.

ff

ah! j'aimais tant vous
faire connaître la musique
de votre poème -- à lundi!

En admiration fervente:

Wt. Mappenet

En fervente admiration.

MONSIEUR MASSENET

(Noël)