



CONCOURS MUSICAL

DE SARLAT

— \* —  
10 Septembre 1882  
— DC —

PROGRAMME



Prix : 25 Centimes



Imprimerie RHODES & LAFAYESSE, à Sarlat.

—  
1882  
— 888 —





A l'occasion du Concours de la Société Départementale d'Agriculture de la Dordogne

# GRAND CONCOURS

DE SOCIÉTÉS CHORALES, DE MUSIQUES D'HARMONIE ET DE FANFARES

Organisé le Dimanche 10 Septembre 1882

Sous le patronage de la Municipalité, par les deux Sociétés Musicales de Sarlat

## PRÉSIDENTS D'HONNEUR :

- MM. DAUSSEL, *Sénateur, Président du Conseil Général, Président de la Société départementale d'Agriculture.*  
LE MARQUIS DE MALEVILLE, *Sénateur.*  
DE BOSREDON, *Sénateur.*  
E. ROGER, *Député de la 1<sup>re</sup> circonscription de Sarlat.*  
G. ESCANDE, *Député de la 2<sup>me</sup> circonscription de Sarlat.*  
DE BROCA, *Sous-Préfet de Sarlat.*  
DE SELVES, *Sous-Préfet de Gourdon, ancien Président de la Société Philharmonique.*  
DUPÉRIER DE LARSAN, *Président du Comice Agricole, ancien Président de la Société Chorale.*

## JURY :

- MM. ABEL SIMON, *Directeur du Journal l'Orphéon, à Paris.*  
OSCAR COMMETTANT, *Critique Musical à Paris.*  
CLODOMIR, *Compositeur de Musique à Bourg-la-Reine.*  
DE LA TOMBELLE, *Compositeur de Musique à Fayrac.*  
ECORCE, *Directeur de la Société Chorale Les Enfants de Vésone, à Périgueux.*  
LAUTIER, *Directeur de la Société Bordelaise, à Bordeaux.*  
GÉSUS, *Chef de musique du 144<sup>e</sup> de ligne à Bordeaux.*  
ROLLET, *Chef de Musique des Sapeurs-Pompiers, à Bordeaux.*  
SARRE, *directeur de la Société Musicale du Pont-Neuf à Limoges.*

## COMMISSION D'ORGANISATION

- Président : MM. CLERJOUNIE, *Avocat, maire de Sarlat, près de la Société Philharmonique*
- Vice-Présidents : } JOUANAUD, *Avoué, adjoint au Maire, Président de la Société Chorale.*  
 T. CHAMBON, *Négociant, Vice-Président de la Société Chorale.*  
 POMAREL, *Propriétaire, Conseiller Municipal, Vice-Président de la Société Philharmonique.*
- Directeurs du Concours : } LAFAYE, *Directeur de la Société Chorale.*  
 SELTER, *Directeur de la Société Philharmonique.*
- Secrétaire-général : DENIS, *Vérificateur des Tabacs.*
- Secrétaires-adjoints : } BOISSARIE, *Clerc d'Avoué, Secrétaire de la Société Philharmonique.*  
 LARNAUDIE, *Libraire, Secrétaire de la Société Chorale.*
- Trésorier : PENOT, *Coiffeur, Trésorier de la Société Philharmonique.*
- Membres de la Commission : BARRY, *Avoué.*  
 BAYLE, *Employé à la Mairie.*  
 BOUCHAREL fils, *Négociant.*  
 BOURGÈS, *Avoué.*  
 CAPRETZ jeune, *Employé.*  
 CASTEX fils, *Sellier-Bourrelier.*  
 CHAUCHAT, *Adjoint au Maire, Président du Tribunal de Commerce.*  
 CLAVERIE, *Tailleur.*  
 CLÉDAT, *Négociant, Conseiller Municipal.*  
 CLUZEAU, *Négociant.*  
 DELAIR, *Coiffeur-Parfumeur.*  
 J. GLANDIER, *Négociant, Conseiller Municipal.*  
 B. GLANDIER, *Employé des Ponts-et-Chaussées.*  
 GILET, *Commis Négociant.*  
 GUÉRIN, *Agent-Voyer.*  
 F. FAUVEL, *Coutelier.*  
 HAZART, *Chef de Section des Ponts-et-Chaussées.*  
 LAQUIÈZE, *Professeur, Conseiller Municipal.*  
 LAVERGNE, *Plâtrier.*  
 MAZELAYGUE, *Directeur de Messageries, Conseiller Municipal.*  
 MONTRIBOT, *Conducteur fais' fonct. d'ingén' des Ponts-et-Chaussées.*  
 RAFFAIT, *Négociant, Conseiller Municipal.*  
 RAMIÈRE, *Agent-Voyer d'Arrondissement.*  
 RAMIÈRE, *Fuge de Paix.*  
 RHODES, *Imprimeur, Conseiller Municipal.*  
 ROQUES, *Négociant.*  
 ROUQUETTE, *Architecte, Cons. Mun., Capitaine des Sapeurs-Pompiers.*  
 B. ROUX, *Propriétaire.*  
 SALLET, *Directeur de l'école Communale laïque des Garçons.*  
 P. SARRAZIN, *Docteur médecin, Conseiller Municipal.*  
 V. SOUILLAC, *Négociant.*  
 SYROU, *Ferblantier.*  
 J. VIALARD, *Négociant, Conseiller Municipal.*

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE

| N°  | NOMS DES SOCIÉTÉS.                     | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS.      |
|---|--|----------------------|---------------------------|
| <b>CONCOURS DE LECTURE A VUE</b>  |  |                      |                           |
| <i>A 9 heures du matin</i>  |  |                      |                           |
| <b>1° SALLE DE L'ÉCOLE COMMUNALE LAÏQUE</b>   |  |                      |                           |
| JURY : MM. OSCAR COMMETTANT, <i>Président</i> ; DE LA TOMBELLE, ECORCE, <i>Assesseurs.</i>                        |  |                      |                           |
| COMMISSION : MM. LAFAYE, <i>Directeur</i> ; LAVERGNE, SALLET, <i>Commissaires</i> ; MONTRIBOT, <i>Secrétaire.</i> |  |                      |                           |
| <b>SOCIÉTÉS CHORALES</b>  |  |                      |                           |
| 1 <sup>re</sup> DIVISION.   |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille d'or offerte par les membres du Cercle de l'Union.   |  |                      |                           |
| 1   | L'Orphéon de Cognac.....               | 40 exécutants.       | DE BUISSY, Directeur.     |
| 2 <sup>e</sup> DIVISION. — 2 <sup>e</sup> SECTION.  |  |                      |                           |
| 1 <sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil palmée offerte par la Société chorale.                                 |  |                      |                           |
| 2 <sup>e</sup> Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission   |  |                      |                           |
| 1   | L'Orphéon Saint-Joseph de Gourdon..... | 33 exécutants.       | CRUBILIÉ, Directeur.      |
| 2   | La Société chorale de Brive.....       | 32 —                 | CARRON, Directeur.        |
| 3   | L'Union chorale de Périgueux.....      | 45 —                 | Roger Buisson, Directeur. |
| 3 <sup>e</sup> DIVISION. — 1 <sup>re</sup> SECTION.   |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Daussel, sénateur, président d'honneur.             |  |                      |                           |
| 1   | La Société chorale de Barbezieux.....  | 35 exécutants.       | DELÉCHELLE, Directeur.    |
| 2   | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande.....  | 40 —                 | CHAUVERONT, Directeur.    |
| 3 <sup>e</sup> DIVISION. — 2 <sup>e</sup> SECTION.  |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Chambon, vice-président de la commission.           |  |                      |                           |
| 1   | L'Union chorale de Montpont.....       | 33 exécutants.       | CLAMENS, Directeur.       |
| 2   | L'Orphéon de Macau.....                | 23 —                 | KHUSTOT, Directeur.       |

| N° | NOMS DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS. |
|----|--------------------|----------------------|----------------------|
|----|--------------------|----------------------|----------------------|

3° DIVISION. — 3° SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Issartier, négociant.

- 1 | La Philharmonique de Labachellerie.....| 34 exécutants. | GRAND, Directeur.

### 2° ESPLANADE DE L'HOPITAL

JURY : MM. CLODOMIR, *Président*; LAUTIER, GÉSUS, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. SELTER, *Directeur*; CAPRETZ, CLUZEAU, P. FAUVEL, *commissaires*; CASTEX, *Secrétaire*.

### HARMONIES

2° DIVISION. — 2° SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille d'or offerte par la Commission.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la Société départementale d'agriculture.

- |   |                                    |                |                       |
|---|------------------------------------|----------------|-----------------------|
| 1 | L'Ecole de Musique de Macau.....   | 48 exécutants. | L. VIDEAU, Directeur. |
| 2 | La Sainte-Cécile de Périgueux..... | 46 —           | LONGUET, Directeur.   |
| 3 | La Sainte-Cécile de Nérac.....     | 50 —           | BARDOU, Directeur.    |

3° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil palmée offerte par la Société philharmonique.

- 1 | La Sainte-Cécile de Bergerac.....| 32 exécutants. | DEYSSON, Directeur.
- 2 | La Sainte-Cécile de Ribérac.....| 23 — | BERNARD, Directeur.

### FANFARES AVEC SAXOPHONES

2° DIVISION. — 2° SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. le marquis de Maleville, sénateur, président d'honneur.

- 1 | L'Avenir de Périgueux.....| 39 exécutants. | TÉMOSCI, Directeur.
- 2 | La Lyre Cadurcienne de Cahors.....| 30 — | COMBES, Directeur.

### FANFARES SANS SAXOPHONES

DIVISION D'EXCELLENCE.

Prix unique : Médaille d'or offerte par la Commission.

- 1 | Les Enfants de Bordeaux.....| 26 exécutants. | DOUARD, Directeur.

2° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Escande, député, président d'honneur.

- 1 | La Société musicale de Chalais.....| 22 exécutants. | BOURDIN, Directeur.

| N° | NOMS DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS. |
|----|--------------------|----------------------|----------------------|
|----|--------------------|----------------------|----------------------|

### 3° JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. ABEL SIMON, *Président*; ROLLET, SARRE, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. CLÉDAT, *Directeur*; LAQUIÈZE, F. FAUVEL, CLAVERIE, *Commissaires*; GUÉRIN, *Secrétaire*.

### FANFARES SANS SAXOPHONES

3° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. de Bosredon, sénateur, président d'honneur.

- 1 | La Lyre Gramatoise de Gramat.....| 27 exécutants. | NIXINGER, Directeur.

3° DIVISION. — 2° SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. de Broca, sous-préfet de Sarlat, président d'honneur.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la presse républicaine de Sarlat.

3° Prix : Médaille de vermeil offerte par la Commission.

- |   |   |                |                      |
|---|---|----------------|----------------------|
| 1 | La Fanfare Saint-Martial de Thenon.....       | 18 exécutants. | JOURDAN, Directeur.  |
| 2 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande.....         | 32 —           | FAURE, Directeur.    |
| 3 | L'Union Castelmoronaise de Castelmoron.....   | 25 —           | BOË, Directeur.      |
| 4 | La Philharmonique de Villefranche-de-Longch.. | 20 —           | FAURE, Directeur.    |
| 5 | La Concorde de Terrasson.....                 | 25 —           | PÉRILHON, Directeur. |
| 6 | L'Orphéon de Macau.....                       | 22 —           | KHUSTOT, Directeur.  |
| 7 | Les Enfants de Montignac.....                 | 27 —           | MALBEC, Directeur.   |

3° DIVISION. — 3° SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. de Cerval, président de la Société de secours mutuels.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

3° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

- |   |   |                |                               |
|---|---|----------------|-------------------------------|
| 1 | La Lyre Gensacaise de Gensac.....         | 26 exécutants. | CÉRISIER, Directeur.          |
| 2 | L'Union de Pessac et Gensac.....          | 21 —           | CROS DE ROCHEFORT, Directeur. |
| 3 | L'Avenir de Saint-Cyprien.....            | 17 —           | GARRIGUE, Directeur.          |
| 4 | L'Avenir des Enfants du Fleix.....        | 23 —           | BOUTITIÉ, Directeur.          |
| 5 | Le Réveil de Sorges.....                  | 14 —           | RATINAUD, Directeur.          |
| 6 | Les Enfants de Saint-Joseph du Fleix..... | 17 —           | BESSE, Directeur.             |
| 7 | La Fanfare Saint-Maurice de Ligueux.....  | 20 —           | LACROIX, Directeur.           |

# BANQUET PAR SOUSCRIPTION

A onze heures du matin

Sous la Présidence

## DE M. DE MAHY,

MINISTRE DE L'AGRICULTURE,

DANS UNE DES SALLES DU COLLÈGE COMMUNAL

PRIX DE LA SOUSCRIPTION : 15 FRANCS.

# DÉFILÉ

## DES SOCIÉTÉS MUSICALES

A MIDI ET DEMI

### ITINÉRAIRE

Allée de la Fonderie.

Rue Limoges.

Petite Regaudie.

Boulevard Ney.

Place de la Sous-Préfecture.

Boulevard Ney.

Grande Regaudie.

Place des Noix.

Boulevard Manuel.

Place de la Madeleine.

Rue de la Traverse.

Place des Noix.

| N° D'ORDRE | NOM DES SOCIÉTÉS | SUMMAIRE d'exécutions. | NOM DU DIRECTEUR, | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|------------|------------------|------------------------|-------------------|------------------------|---------|
|------------|------------------|------------------------|-------------------|------------------------|---------|

# CONCOURS D'EXÉCUTION

A une heure de l'après-midi

## 1<sup>o</sup> SALLE DE L'ÉCOLE COMMUNALE LAÏQUE

JURY : MM. OSCAR COMMETTANT, *Président*; DE LA TOMBELLE, ECORCE, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. LAFAYE, *Directeur*; LAVERGNE, SALLET, *Commissaires*; MONTRIBOT, *Secrétaire*.

### SOCIÉTÉS CHORALES

1<sup>re</sup> DIVISION.

Morceau imposé : **LE NOUVEAU-NÉ** (Saintis).

Prix unique : Médaille d'or offerte par le Conseil d'arrondissement.

|   |                          |    |            |                              |              |
|---|--------------------------|----|------------|------------------------------|--------------|
| 1 | L'Orphéon de Cognac..... | 40 | DE BUISSY. | <i>La Cour des Miracles.</i> | Leo Delibes. |
|---|--------------------------|----|------------|------------------------------|--------------|

2<sup>o</sup> DIVISION. — 2<sup>o</sup> SECTION.

Morceau imposé : **L'ENFANT DO** (Ed. Chavagnat).

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil palmée offerte par la Chambre des notaires.

2<sup>o</sup> Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|   |                                     |    |                |                         |               |
|---|-------------------------------------|----|----------------|-------------------------|---------------|
| 1 | L'Orphéon Saint-Joseph de Gourdon.. | 33 | CRUBILIÉ.      | <i>Les Proscrits.</i>   | Saintis.      |
| 2 | L'Union chorale de Périgueux .....  | 45 | ROGER BUISSON. | <i>Le Combat Naval.</i> | Saint-Julien. |
| 3 | La Société chorale de Brive.....    | 32 | CARRON.        |                         |               |

3<sup>o</sup> DIVISION. — 1<sup>o</sup> SECTION.

Morceau imposé : **CONFIANCE** (Ed. Rousselle).

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil palmée offerte par les membres du cercle de l'Union.

2<sup>o</sup> Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|   |                                       |    |             |                      |          |
|---|---------------------------------------|----|-------------|----------------------|----------|
| 1 | La Société chorale de Barbezieux..... | 35 | DELÉCHELLE. | <i>Les Forbans.</i>  | Saintis. |
| 2 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande....  | 40 | CHAUVERONT. | <i>Les Amoureux.</i> | Saintis. |
| 3 | L'Orphéon de Lormont.....             | 40 | LAVIGNE.    | <i>L'Invasion.</i>   | Saintis. |
| 4 | L'Orphéon Girondin de Bordeaux....    | 35 | LAMOTHE.    | <i>L'Aurore.</i>     | Kling.   |

3<sup>o</sup> DIVISION. — 2<sup>o</sup> SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Jouanaud, adjoint, vice-président de la commission.

2<sup>o</sup> Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|   |                                  |    |            |                                     |                 |
|---|----------------------------------|----|------------|-------------------------------------|-----------------|
| 1 | Les Enfants de Bouniagues.....   | 25 | DUFRAISSE. | <i>Tout passe.</i>                  | C. de Vos.      |
| 2 | L'Orphéon de Macau.....          | 23 | CHUSTOT.   | <i>Retour d'exil.</i>               | Saintis.        |
| 3 | L'Union chorale de Montpont..... | 33 | CLAMENS.   | <i>Les Moissonneurs de la Brie.</i> | Laur. de Rillé. |

3<sup>o</sup> DIVISION. — 3<sup>o</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Dupérier de Larsan, président du Comice agricole, président d'honneur.

|   |   |    |           |                       |            |
|---|---|----|-----------|-----------------------|------------|
| 1 | L'Avenir, Cercle musical de St-Cyprien. | 20 | GARRIGUE. | <i>Le Jour.</i>       | C. de Vos. |
| 2 | La Philharmonique de Labachellerie..    | 34 | GRAND.    | <i>Les Harmonies.</i> | Fr. Hirtz. |

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOM DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE d'exécutants. | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|------------------------|---------|
|------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|------------------------|---------|

## 2° ESPLANADE DE L'HOPITAL

JURY : MM. CLODOMIR, *Président*; LAUTIER, GÉSUS, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. SELTER, *Directeur*; CAPRETZ, CLUZEAU, F. FAUVEL, *Commissaires*; CASTEX, *Secrétaire*.

## HARMONIES

2° DIVISION. — 2° SECTION.

Moreau imposé : **LITANIES**, andante par Gilbert.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Clerjounie, maire de Sarlat, président de la commission.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|   |                                    |    |            |                                |         |
|---|------------------------------------|----|------------|--------------------------------|---------|
| 1 | La Sainte-Cécile de Périgueux..... | 46 | LONGUET.   | <i>Poète et Paysan.</i>        | Suppé.  |
| 2 | La Sainte-Cécile de Nérac.....     | 50 | BARDON.    | <i>La Poupée de Nuremberg.</i> | Adam.   |
| 3 | L'Ecole de musique de Macau.....   | 48 | L. VIDEAU. | <i>Guillaume Tell.</i>         | Bouhél. |

3° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Moreau imposé : **SOUS LES MARRONNIERS**, fantaisie par H. Kling.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module palmée offerte par la commission.

|   |                                   |    |          |                             |           |
|---|-----------------------------------|----|----------|-----------------------------|-----------|
| 1 | La Sainte-Cécile de Ribérac.....  | 23 | BERNARD. | <i>Salut à la Bannière.</i> | Clodomir. |
| 2 | La Sainte-Cécile de Bergerac..... | 32 | DEYSSON. | <i>Françoise de Dinan.</i>  | Danian.   |

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

2° DIVISION. — 2° SECTION.

Moreau imposé : **LITANIES**, andante par Gilbert.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module offerte par M. le Vice-Président de la Société philharmonique.

|   |                                    |    |          |                                |           |
|---|------------------------------------|----|----------|--------------------------------|-----------|
| 1 | La Lyre cadurcienne de Cahors..... | 30 | COMBES.  | <i>Le Lac des Fées.</i>        | Auber.    |
| 2 | L'Avenir de Périgueux.....         | 39 | TÉMOSSI. | <i>Ouverture pour fanfare.</i> | Chaulier. |

## FANFARES SANS SAXOPHONES

DIVISION D'EXCELLENCE.

Moreau imposé : **LITANIES**, andante par Gilbert.

Prix unique : Médaille d'or offerte par les membres du cercle l'Union.

|   |                              |    |         |                   |         |
|---|------------------------------|----|---------|-------------------|---------|
| 1 | Les Enfants de Bordeaux..... | 26 | DOUARD. | <i>Fantaisie.</i> | Douard. |
|---|------------------------------|----|---------|-------------------|---------|

2° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Moreau imposé : **LITANIES**, andante par Gilbert.

Prix unique : Médaille de vermeil palmée offerte par les abonnés du café Divan.

|   |                                     |    |          |                                       |          |
|---|-------------------------------------|----|----------|---------------------------------------|----------|
| 1 | La Société musicale de Chalais..... | 22 | BOURDIN. | <i>Fantaisie sur le duo d'Otello.</i> | Rossini. |
|---|-------------------------------------|----|----------|---------------------------------------|----------|

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOM DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE d'exécutants. | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|------------------------|---------|
|------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|------------------------|---------|

## 3° JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. ABEL SIMON, *Président*; ROLLET, SARRE, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. CLÉDAT, *Directeur*; LAQUIÈZE, F. FAUVEL, CLAVERIE, *Commissaires*; GUÉRIN, *Secrétaire*.

## FANFARES SANS SAXOPHONES

3° DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Moreau imposé : **SOUS LES MARRONNIERS**, fantaisie par H. Kling.

Prix unique : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|   |                                   |    |           |                              |        |
|---|-----------------------------------|----|-----------|------------------------------|--------|
| 1 | La Lyre gramatoise de Gramat..... | 27 | NININGER. | <i>Fantaisie sur Haydée.</i> | Auber. |
|---|-----------------------------------|----|-----------|------------------------------|--------|

3° DIVISION. — 2° SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. Roger, député, président d'honneur.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la Chambre des Avocats.

3° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

4° Prix : Médaille de vermeil offerte par le **GLANEUR**, de Sarlat.

|   |  |    |               |                                       |            |
|---|--|----|---------------|---------------------------------------|------------|
| 1 | La Fanfare Saint-Martial-de-Thenon...  | 18 | JOURDAN.      | <i>L'Espiegle, ouverture.</i>         | Gouirand.  |
| 2 | La Philharmonique de Villef-de-Longc.  | 20 | FAURE.        | <i>Les Rives de l'Orb, ouverture.</i> | Tilliard.  |
| 3 | Les Enfants de Saint-Cyprien.....      | 32 | DAZINIÈRE.    | <i>La Grange aux Belles.</i>          | Mulot.     |
| 4 | L'Union castelmoronaise de Castelmoron | 25 | BOË.          | <i>Valentine de Milan.</i>            | Danian.    |
| 5 | La Fanfare de Montpont.....            | 25 | VILLEPONTOUX. | <i>Françoise de Dinan.</i>            | Pérlilhon. |
| 6 | La Concorde de Terrasson.....          | 25 | PÉRILHON.     | <i>Les Tours de Foix.</i>             | Bléger.    |
| 7 | L'Orphéon de Macau.....                | 22 | KHUSTOT.      | <i>La Reine des Vagues.</i>           | Violetta.  |
| 8 | L'Avenir de Sainte-Foy-la Grande....   | 32 | FAURE.        | <i>La Bohémienne.</i>                 | Sinoquet.  |
| 9 | Les Enfants de Montignac.....          | 27 | MALBEC.       | <i>Ouverture des deux Anges.</i>      |            |

3° DIVISION. — 3° SECTION.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par M. de Selves, sous-préfet de Gourdon, président d'honneur.

2° Prix : Médaille de vermeil offerte par la Chambre des Avoués.

3° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

4° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

5° Prix : Médaille de vermeil offerte par la commission.

|    |   |    |                    |                                      |           |
|----|---|----|--------------------|--------------------------------------|-----------|
| 1  | Les Enfants de Négrondes.....           | 18 | FAUGERON.          | <i>Ouvert. de la Jeune France.</i>   | Boscher.  |
| 2  | L'Union de Pessac et Gensac.....        | 21 | CROS DE ROCHEFORT. | <i>Ouvert. des Chaperons blancs.</i> | Auber.    |
| 3  | Les Enfants de Saint-Joseph du Fleix.   | 17 | BESSE.             | <i>Sancta Maria, marche.</i>         | Montagne. |
| 4  | La Lyre gensacaise de Gensac.....       | 26 | CERISIER.          | <i>Fantaisie.</i>                    | X. X.     |
| 5  | La Fanfare Saint-Maurice de Ligneux.    | 20 | LACROIX.           | <i>Ouverture de l'Etoile d'or.</i>   | Hemmerlé. |
| 6  | La Lyre de Cubjac.....                  | 25 | LONGUET.           | <i>Les Deux Surprises.</i>           | Clodomir. |
| 7  | L'Avenir, Cercle musical de St-Cyprien. | 17 | GARRIGUE.          | <i>La Pérégrina.</i>                 | Tilliard. |
| 8  | L'Avenir des Enfants du Fleix.....      | 23 | BOUTITIÉ.          | <i>Richard Cœur de Lion.</i>         | Grétry.   |
| 9  | Le Réveil de Sorges.....                | 14 | RATINAUD.          | <i>Ouverture de l'Espiegle.</i>      | Gouirand. |
| 10 | L'Harmonie de Martel.....               | 20 | FLEURY.            | <i>Les Echos de la Vallée.</i>       | Richard.  |

| N <sup>o</sup> d'ordre. | NOM DES SOCIÉTÉS. | MOBILITÉ d'exécutants. | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|-------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|------------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|------------------------|---------|

## CONCOURS D'HONNEUR

*A 4 heures du soir*

DEVANT TOUT LE JURY RÉUNI

### 1<sup>o</sup> SALLE DE L'ÉCOLE COMMUNALE LAÏQUE SOCIÉTÉS CHORALES

1<sup>o</sup> SECTION.

**Morceau imposé : COLÈRE et SOURIRE, de Franz Hitz.**

Prix unique : Couronne de vermeil offerte par le Conseil général.

1 | L'Orphéon de Cognac..... | 40 | DE BUISSY.

2<sup>o</sup> SECTION.

**Morceau imposé : PRINTEMPS et JEUNESSE, de Charles Alvens**

Prix unique : Palme de vermeil offerte par le Tribunal de commerce.

|   |                                       |    |                |   |   |
|---|---------------------------------------|----|----------------|---|---|
| 1 | L'Orphéon de Macau.....               | 23 | KHUSTOT.       |   |   |
| 2 | L'Orphéon Saint-Joseph de Gourdon..   | 33 | CRUBILIÉ.      | » | » |
| 3 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande....  | 40 | CHAUVERONT.    | » | » |
| 4 | L'Union chorale de Périgueux.....     | 45 | Roger BUISSON. | » | » |
| 5 | Les Enfants de Bouniagues.....        | 25 | DUFRAISSE.     | » | » |
| 6 | La Société chorale de Barbezieux..... | 35 | DELÉCHELLE.    | » | » |
| 7 | L'Orphéon girondin de Bordeaux.....   | 35 | LAMOTHE.       | » | » |
| 8 | L'Orphéon de Lormont.....             | 40 | LAVIGNE.       | » | » |

*Les Marguerites.*

Saintis.

## HARMONIES

SECTION UNIQUE.

**Morceau imposé : UNE NUIT A GRENADE, fantaisie, de Kreutzer.**

Prix unique : Couronne de vermeil offerte par les membres du Cercle l'Union.

|   |                                    |    |            |   |   |
|---|------------------------------------|----|------------|---|---|
| 1 | La Sainte-Cécile de Bergerac.....  | 32 | DEYSSON.   |   |   |
| 2 | La Sainte-Cécile de Ribérac.....   | 23 | BERNARD.   | » | » |
| 3 | La Sainte-Cécile de Périgueux..... | 46 | Longuet.   | » | » |
| 4 | La Sainte-Cécile de Nérac.....     | 50 | BARDOF.    | » | » |
| 5 | L'École de Musique de Macau.....   | »  | L. Videau. | » | » |

| N <sup>o</sup> d'ordre. | NOM DES SOCIÉTÉS. | MOBILITÉ d'exécutants. | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEURS. |
|-------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|------------------------|----------|
|-------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|------------------------|----------|

## 2<sup>o</sup> JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

### FANFARES

1<sup>o</sup> SECTION.

**Morceau imposé : UNE NUIT A GRENADE, fantaisie, de Kreutzer.**

Prix unique : Couronne de vermeil offerte par le Conseil général.

1 | Les Enfants de Bordeaux..... | 26 | DOUARD.

2<sup>o</sup> SECTION.

**Morceau imposé : UNE NUIT A GRENADE, fantaisie, de Kreutzer.**

Prix unique : Palme de vermeil offerte par les membres du Conseil municipal de Sarlat.

|    |  |    |                    |   |   |
|----|--|----|--------------------|---|---|
| 1  | La Lyre cadurcienne de Cahors.....     | 30 | COMBES.            |   |   |
| 2  | L'Union castelmoronaise de Castelmoron | 25 | BOE.               | » | » |
| 3  | Les Enfants de Saint-Joseph du Fleix.  | 17 | BESSE.             | » | » |
| 4  | La Lyre gramatoise de Gramat.....      | 27 | MININGER.          | » | » |
| 5  | L'Union de Pessac et Gensac.....       | 21 | CROS DE ROCHEFORT. | » | » |
| 6  | L'Orphéon de Macau.....                | 22 | KHUSTOT.           | » | » |
| 7  | La Concorde de Terrasson.....          | 25 | PÉRILHOU.          | » | » |
| 8  | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande ...   | 32 | FAURE.             | » | » |
| 9  | La Fanfare de Bordeaux.....            | 30 | AYMAR.             | » | » |
| 10 | La Lyre gensacaise de Gensac.....      | 26 | CERISIER.          | » | » |
| 11 | L'Avenir des Enfants du Fleix.....     | 23 | BOUTTIÉ.           | » | » |
| 12 | La Philharmonique de Villef.-de-Longe. | 20 | FAURE.             | » | » |
| 13 | Les Enfants de Saint-Cyprien.....      | 32 | DAZINIÈRE.         | » | » |
| 14 | La Société musicale de Chalais.....    | 22 | BOURDIN.           | » | » |
| 15 | L'Avenir de Périgueux.....             | 39 | TEMOSCI.           | » | » |
| 16 | La Fanfare de Talence.....             | »  | »                  | » | » |
| 17 | La Fanfare de Saint-Martial-de-Thenon. | 18 | JOURDAN.           | » | » |
| 18 | Les Enfants de Montignac.....          | 27 | MALBEC.            | » | » |

# FESTIVAL

## ET DISTRIBUTION DES PRIX

a 8 heures du soir

### AU JARDIN PUBLIC DU PLANTIER

1° **Chantons Victoire**, Chœur de Hændel, extrait de l'Oratorio *Judas Macchabée*, exécuté par toutes les Sociétés chorales réunies.

2° **Discours**.

3° **La Veillée**, chœur chanté par l'Orphéon de Cognac.

4° **Le Patriote**, pas redoublé, composé par M. H. SELTER, directeur de la Société philharmonique de Sarlat, exécuté par toutes les Musiques d'harmonie et Fanfares réunies.

5° **Distribution des Récompenses** décernées par le jury dans les divers Concours, sous la présidence de M. CLERJOUNIE, maire de Sarlat, président de la Commission du Concours musical.

6° **Illumination générale du Plantier**.

7° **Feu d'artifice**.

8° **Retraite aux Flambeaux**, par les Sociétés instrumentales.

### RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

#### PRIX D'ENTRÉE :

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Concours de lecture à vue.....                            | 1 fr. cartes chamois. |
| Concours d'exécution.....                                 | 1 fr. id.             |
| Concours d'honneur.....                                   | 1 fr. id.             |
| Circulations.....   | 3 fr. cartes roses.   |
| Festival et distribution des Prix, enceinte réservée..... | 1 fr. cartes vertes.  |
| id. id. Entrée du Plantier.....                           | gratis.               |
| Banquet.....  | 15 fr.                |

Les cartes de circulation donnent accès à tous les Concours et à l'enceinte réservée du Festival. Il en est de même des cartes d'invité gratuites (Cartes blanches).

## CHEMIN DE FER D'ORLÉANS

### Marche des trains à la gare de Sarlat.

| STATIONS                | OMNIBUS 206                     |                |                    | OMNIBUS 208    |                |                    | OMNIBUS 214    |                |                    | STATIONS               | OMNIBUS 207               |                |                    | OMNIBUS 209    |                |                    | OMNIBUS 215    |                |                    |
|-------------------------|---------------------------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|--------------------|------------------------|---------------------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|--------------------|
|                         | 1 <sup>o</sup>                  | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. | 1 <sup>o</sup> | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. | 1 <sup>o</sup> | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. |                        | 1 <sup>o</sup>            | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. | 1 <sup>o</sup> | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. | 1 <sup>o</sup> | 2 <sup>o</sup> | 3 <sup>o</sup> cl. |
| Sarlat..... Départ..    | matin                           |                |                    | soir           |                |                    | soir           |                |                    | PARIS..... Départ..    | soir 1 <sup>o</sup> c. s. |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Vézac.....              | 6 10                            |                |                    | 2 50           |                |                    | 6 30           |                |                    | PÉRIGUEUX... Départ..  | 2 35   7 55               |                |                    | soir           |                |                    |                |                |                    |
| Castelnaud.....         | 6 24                            |                |                    | 3 03           |                |                    | 6 43           |                |                    | Le Buisson.. Arrivée.. | matin                     |                |                    | 5 40           |                |                    |                |                |                    |
| St-Vincent-Bézenac...   | 6 31                            |                |                    | 3 09           |                |                    | 6 49           |                |                    |                        | 6 59                      |                |                    | soir           |                |                    |                |                |                    |
| Saint-Cyprien.....      | 6 38                            |                |                    | 3 15           |                |                    | 6 55           |                |                    | BORDEAUX. Départ..     | —                         |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Siorac..... Arrivée..   | 6 49                            |                |                    | 3 26           |                |                    | 7 06           |                |                    | Bergerac.... Départ..  | matin                     |                |                    | 5 45           |                |                    |                |                |                    |
| Le Buisson... Arrivée.. | 7 04                            |                |                    | 3 39           |                |                    | 7 20           |                |                    | Le Buisson.. Arrivée.. | 5 25                      |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Le Buisson... Départ..  | matin                           |                |                    | soir           |                |                    | soir           |                |                    | AGEN..... Départ..     | matin                     |                |                    | 9 20           |                |                    |                |                |                    |
| Siorac..... Départ..    | 7 27                            |                |                    | 3 52           |                |                    | 7 38           |                |                    | Le Buisson.. Arrivée.. | 6 51                      |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Agén..... Arrivée..     | —                               |                |                    | —              |                |                    | —              |                |                    | Siorac..... Arrivée..  | —                         |                |                    | soir           |                |                    |                |                |                    |
| Le Buisson... Départ..  | matin                           |                |                    | —              |                |                    | —              |                |                    | Le Buisson.. Arrivée.. | matin                     |                |                    | 8 »            |                |                    |                |                |                    |
| Bergerac.... Arrivée..  | 7 14                            |                |                    | —              |                |                    | 7 26           |                |                    | Le Buisson... Départ.. | 7 38                      |                |                    | —              |                |                    |                |                |                    |
| Bordeaux.... Arrivée..  | matin                           |                |                    | —              |                |                    | 10 15          |                |                    | Siorac..... Arrivée..  | —                         |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Le Buisson... Départ..  | 8 »                             |                |                    | soir           |                |                    | soir           |                |                    | Le Buisson... Départ.. | matin                     |                |                    | 10 49          |                |                    |                |                |                    |
| Bergerac.... Arrivée..  | matin                           |                |                    | 4 13           |                |                    | 7 45           |                |                    | Siorac..... Arrivée..  | 7 28                      |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
| Bordeaux.... Arrivée..  | 9 11                            |                |                    | soir           |                |                    | 9 05           |                |                    | Saint-Cyprien.....     | 7 45                      |                |                    | 11 23          |                |                    |                |                |                    |
| Le Buisson... Départ..  | matin                           |                |                    | 8 10           |                |                    | —              |                |                    | St-Vincent-Bézenac...  | 8 »                       |                |                    | 11 54          |                |                    |                |                |                    |
| Périgueux... Arrivée..  | 9 50                            |                |                    | —              |                |                    | —              |                |                    | Castelnaud.....        | 8 10                      |                |                    | 12 5           |                |                    |                |                |                    |
| Paris..... Arrivée..    | soir mat. 1 <sup>o</sup> classe |                |                    | —              |                |                    | —              |                |                    | Vézac.....             | 8 17                      |                |                    | 12 13          |                |                    |                |                |                    |
|                         | 11 45   12 55                   |                |                    | soir           |                |                    | soir           |                |                    | Sarlat..... Arrivée..  | 8 23                      |                |                    | 12 20          |                |                    |                |                |                    |
|                         |                                 |                |                    | 4 19           |                |                    | 2 50           |                |                    |                        |                           |                |                    | 8 41           |                |                    |                |                |                    |
|                         |                                 |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |                        |                           |                |                    | matin          |                |                    |                |                |                    |
|                         |                                 |                |                    |                |                |                    |                |                |                    |                        |                           |                |                    | soir           |                |                    |                |                |                    |
|                         |                                 |                |                    |                |                |                    |                |                |                    |                        |                           |                |                    | soir           |                |                    |                |                |                    |

#### BILLETS ALLER ET RETOUR A PRIX RÉDUIT

Les Sociétés musicales jouiront sur tout leur parcours d'une réduction de 50 % sur les prix du tarif ordinaire.

Des billets aller et retour seront délivrés aux voyageurs pour Sarlat aux gares de Miremont et de Villefranche-de-Belvès ainsi qu'aux gares situées entre ces deux points et Sarlat.

Ces billets comporteront une réduction de 25 % sur le prix du double voyage d'après le tarif ordinaire.

Ils seront valables du 9 septembre au 11 septembre inclus par tous les trains.



VILLE  
DE  
**BERGERAC**



DÉPARTEMENT  
DE LA  
**DORDOGNE**

PROGRAMME OFFICIEL

DU

**3<sup>ME</sup> GRAND CONCOURS**

**D'ORPHÉONS, DE MUSIQUES D'HARMONIE ET DE FANFARES**

ORGANISÉ SOUS LE PATRONAGE DE LA MUNICIPALITÉ

*Avec le Concours du Cercle Musical et de l'Harmonie Sainte-Cécile*

SOUS LA PRÉSIDENTE DE

**M. CAMILLE DEVOS**

*Directeur de la Nouvelle France Chorale, Compositeur de Musique*

**LES DIMANCHE 11 ET LUNDI 12 JUILLET 1886**

**ORDRE**

DES

**FÊTES ET CONCOURS**

**PRIX : 30 CENTIMES**

**BERGERAC**

*IMP. NOUVELLE L.-P. BOISSERIE, GRAND'RUE, 15 ET 17, ET RUE DE L'ANCIENNE-POSTE, 8*

1886

# PRÉSIDENTS D'HONNEUR

MM. le Colonel DE CHADOIS O \*, sénateur ;  
A. GARRIGAT, sénateur ;  
A. DUSOLIER \*, sénateur ;  
ROGER, sénateur ;  
DE LA BATUT, député ;  
LAMOTHE-PRADELLE, député ;  
FONBELLE, député ;  
BRUGÈRE, député ;  
THEULIER, député ;  
GADAUD \*, député ;  
CHAVOIX, député ;  
ESCANDE, député ;  
Le Comte DE LA PANOUSE \*, conseiller général ;  
BARRAUD \*, conseiller d'arrondissement ;  
BONNIER, Sous-Préfet de Bergerac ;  
DE COINCY, Président d'honneur du *Cercle Musical* et de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
E. GÉRAUD, Président d'honneur de l'*Harmonie Ste-Cécile*, Président du *Cercle Musical* ;  
Le Marquis DE LA VALETTE \*, Président d'honneur de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
A. DUPUY, Président d'honneur du *Cercle Musical* ;  
Le Comte DE BARDE, Président d'honneur de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
H. DOMENGET, Président de la *Société Hippique* ;  
G. CANTELLAUVÉ, Président d'honneur du *Sport Nautique* ;  
A. CAYLA, Président d'honneur du *Sport Vélocipédique* ;

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

### PRÉSIDENT

M. J. FAISANDIER, Maire de Bergerac.

### VICE-PRÉSIDENTS

MM. DUGAU, docteur-médecin ;  
J. LAFOSSE, avocat ;  
E. CHARBONNEL, propriétaire ;  
MIELLE, avoué.

### DIRECTEURS DU CONCOURS

#### SECTION DES ORPHÉONS

M. P. PASTOR, directeur du *Cercle Musical*.

#### SECTION DES HARMONIES ET FANFARES

M. MEURGEY \*, directeur de l'*Harmonie Ste-Cécile*.

### SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

M. JULES BOLLARD, négociant.

### SECRÉTAIRE-ADJOINT

M. H. BRETON, négociant.

### TRÉSORIER

M. DELLIA, banquier.

### TRÉSORIER-ADJOINT

M. HENRI DESPAIGNE.

### COMMISSAIRE GÉNÉRAL

M. SIMBAT, docteur-médecin.

# COMITÉ D'ORGANISATION

---

MM. DAUVERGNE, membre du Conseil municipal ;  
VERNÈDE, membre du Conseil municipal ;  
LAMOUREUX, membre du Conseil municipal ;  
DARTIN, membre du Conseil municipal ;  
DEFOUGÈRE, architecte ;  
VINCENOT, membre du *Cercle Musical* ;  
MOURGUET, membre du *Cercle Musical* ;  
BONTEMPS, membre du *Cercle Musical* ;  
MOURET, membre du *Cercle Musical* ;  
TAMARELLE, membre du *Cercle Musical* ;  
BARTHOLOMÉ, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
REIFF, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
MOURGUET, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
MONCEAU, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
BECHON, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
DELMAS, membre de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
LADEVÈZE, membre du *Sport Vélocipédique* ;  
H. LACOSSE, membre du *Sport Vélocipédique* ;  
BASTIDE, membre du *Sport Nautique* ;  
HENRY, membre du *Sport Nautique* ;  
VALBOUSQUET, membre de la *Loge Maçonnique* ;  
LASSIGNARDIE, membre du *Cercle Républicain* ;  
DÉJOUAS, membre du *Cercle Républicain* ;  
PÉRIGORD, membre de la *Société des Ouvriers* ;  
E. POUGET, négociant ;  
BLANQUIE, rédacteur du *Journal de Bergerac* ;  
MAURY, rédacteur de l'*Eclaireur de la Dordogne* ;  
LA PEYRE, rédacteur de l'*Indépendant* ;  
CROZES, directeur du *Républicain du Sud-Ouest*.

# MEMBRES DU JURY



PRÉSIDENT : M. CAMILLE DE VOS

---

- MM. OSCAR COMETTANT, compositeur de musique.  
DUHAMEL, compositeur de musique.  
FARGES, compositeur de musique.  
FLÈCHE, chef de musique au 34° de ligne.  
LACOUR, chef de musique au 63° de ligne.  
LÉVY, chef de musique au 57° de ligne.  
MASSON, organiste à Bayonne.  
MONNEREAU, chef de musique au 50° de ligne.  
DE MONGE, compositeur de musique.  
MOSER, chef de musique au 80° de ligne.  
NOUNEZ, compositeur de musique.  
PRÉVOST, chef de musique en retraite.  
A. SAINTIS, compositeur de musique.  
SARRE, compositeur de musique.  
SAINT-ANDRÉ, chef de musique au 88° de ligne.  
SAVOYE, chef de musique (école d'artillerie).  
DE LA TOMBELLE, compositeur de musique.



# CONCOURS DU DIMANCHE

11 JUILLET 1886

(ORPHEONS, MUSIQUES D'HARMONIE ET FANFARES)

A NEUF HEURES DU MATIN

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A ONZE HEURES 3/4

RÉUNION DES SOCIÉTÉS FAUBOURG DE LA MADELEINE

DÉFILE :

Rues Neuve-d'Argenson, du Marché, place Gambetta, boulevards Montaigne et Maine-Biran,  
rue Neuve-d'Argenson et place du Palais.

A 1 HEURE

## CONCOURS D'EXÉCUTION

A 4 HEURES

## CONCOURS D'HONNEUR

Promenade du Jardin-Public : 1<sup>re</sup> section et 2<sup>e</sup> section.  
Jardin de la Sous-Préfecture : 2<sup>e</sup> section. — Salle des Ouvriers : 2<sup>e</sup> section.

A 8 HEURES

## FESTIVAL par le CERCLE MUSICAL et l'HARMONIE SAINTE-CÉCILE

Et par les Sociétés de la 1<sup>re</sup> section ayant remporté le prix d'honneur

## DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

A 10 HEURES

## FEU D'ARTIFICE SUR LA DORDOGNE

De la Maison LACAZE, artificier de la Ville de Bordeaux

UNE SOCIÉTÉ COURONNÉE SE FERA ÉNTENDRE PENDANT LE FEU D'ARTIFICE

A 11 HEURES

## GRAND BAL, PROMENADE DU JARDIN-PUBLIC

L'OUVERTURE DU BAL SERA FAITE

PAR L'HARMONIE SAINTE-CÉCILE

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

**DIMANCHE 11 JUILLET 1886**

A 9 HEURES DU MATIN

# CONCOURS DE LECTURE A VUE

## ORPHÉONS

SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. CAMILLE DE VOS, président, MASSON, DE LA TOMBEILLE, DUHAMEL.

### 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par le Sport Nautique de Bergerac.

- 1| L'Avenir de St-Médard-en-Jalles .....| Ribet.....| 28|

### 1<sup>re</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Loge Maçonnique

- 1| Ste-Cécile de Montauban.....| Trémond.....| 70| *1<sup>re</sup> Prix*

### Division supérieure, 2<sup>e</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par M. Géraud, président du Cercle Musical.

- 1| Orphéon d'Angoulême.....| Lebéfaude.....| 55| *1<sup>er</sup> Prix encouragé*

### Division supérieure, 1<sup>re</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

- 1| Les Enfants Villeneuvois.....| Leyguet.....| 40|

### Division d'Excellence

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL (grand module), offerte par M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.

- 1| Cercle orphéonique de Limoges .....| Van Eycken.....| 50| *1<sup>er</sup> Prix mérité*

## ORPHÉONS

SALLE DES PAS-PERDUS DU PALAIS DE JUSTICE

JURY : MM. SAINTIS, président, FARGES, NOUNEZ, DE MONGE

### Division spéciale

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Maison Course.

- 1| Chorale de Bègles.....| Delvert.....| 43|

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### 3<sup>e</sup> Division, 3<sup>e</sup> Section

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Maison Régnier et Pélalo. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

- |   |                                       |                |    |  |  |
|---|---------------------------------------|----------------|----|--|--|
| 1 | Société Chorale d'Eymet.....          | Jabot.....     | 21 |  |  |
| 2 | Lyre Royanaise de Royan.....          | Charleron..... | 30 |  |  |
| 3 | La Chorale de Verteuil d'Agenais..... | Larroche.....  | 28 |  |  |
| 4 | Union chorale de Bègles.....          | Dufour.....    |    |  |  |

## HARMONIES

JARDIN PUBLIC

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, président, LÉVY, LACOUR, FLÈCHE

### 3<sup>e</sup> Division, 3<sup>e</sup> Section

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

- |   |                                    |             |    |  |  |
|---|------------------------------------|-------------|----|--|--|
| 1 | Harmonie Blasimonaise.....         | Seyrat..... | 29 |  |  |
| 2 | Harmonie municipale de Belvès..... | Selter..... | 30 |  |  |

### 3<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

- 1| Harmonie de Jusix.....| J. Ladonne.....| 21|

### 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par le Café du Phénix

- |   |  |             |    |  |  |
|---|--|-------------|----|--|--|
| 1 | Harmonie Ste-Cécile de Brives.....                                   | Lucas.....  | 45 |  |  |
| 2 | Société de gymnastique et d'instruction militaire de la Gironde..... | Guérin..... | 71 |  |  |

### 2<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

- 1| Union Etaulaise d'Etaules.....| Damian.....| 49|

### 2<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

- 1| Société harmonique municipale de Limoges...| Ruben.....| 50|

### 1<sup>re</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par le Secrétaire Général du Concours

- 1| Harmonie les Enfants de Tulle.....| Gueniffey.....| 48|

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

# FANFARES

COUR DU COLLÈGE

JURY : MM. SAVOYE, MONNEREAU, PRÉVOST, MOSER, SARRE

## 2° Division, 2° Section

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |                                       |                  |    |
|---|---------------------------------------|------------------|----|
| 1 | Fanfare de Royan-les-Bains.....       | Damian.....      | 40 |
| 2 | Fanfare St-Georges de Mussidan.....   | Royer.....       | 24 |
| 3 | Fanfare de Sauveterre-de-Guienne..... | Fernel.....      | 29 |
| 4 | Les Enfants de Montignac.....         | Malbec.....      | 35 |
| 5 | Philharmonique de Bègles.....         | Bourdessoules... | 40 |

A 1 HEURE DU SOIR

# CONCOURS D'EXÉCUTION

## ORPHÉONS

SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. CAMILLE DE VOS, MASSON, DE LA TOMBELLE, DUHAMEL, SAINT-ANDRÉ

### 3° Division, 1° Section

Morceau imposé : L'ESPÉRANCE, par H. AEPPLI

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE, offerte par M. Dellia, trésorier du Concours

|   |   |              |    |                         |                   |
|---|---|--------------|----|-------------------------|-------------------|
| 1 | L'Avenir de St-Médard-en-Jalles.....        | Ribet.....   | 28 | La Noce du Village..... | Laurent de Rillé. |
| 2 | Les Chanteurs Fleurantins de Fleurance..... | Caussat..... | 35 | Les Marguerites.....    | Saintis.          |

### 1° Division, 2° Section

Morceau imposé : GENTIL MAI, par PALIARD

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, grand module.

|   |                              |              |    |                |            |
|---|------------------------------|--------------|----|----------------|------------|
| 1 | Ste-Cécile de Montauban..... | Trémond..... | 70 | Primavera..... | C. de Vos. |
|---|------------------------------|--------------|----|----------------|------------|

### Division supérieure, 2° Section

Morceau imposé : GENTIL MAI, par PALIARD

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, grand module.

|   |                          |                |    |                  |            |
|---|--------------------------|----------------|----|------------------|------------|
| 1 | Orphéon d'Angoulême..... | Lebéfaude..... | 55 | A l'Horizon..... | C. de Vos. |
|---|--------------------------|----------------|----|------------------|------------|

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

### Division supérieure, 1° Section

Morceau imposé : GENTIL MAI, par PALIARD

Prix : MÉDAILLE D'OR

|   |                               |              |    |   |
|---|-------------------------------|--------------|----|---|
| 1 | Les Enfants Villeneuvois..... | Leyguet..... | 40 | Qu'attends-tu pour fleurir?...   C. de Vos. |
|---|-------------------------------|--------------|----|---|

### Division d'Excellence

Morceau imposé : VOICI L'HIVER

Prix : MÉDAILLE D'OR, offerte par le Cercle Militaire de Bergerac

|   |                                    |                 |    |                            |
|---|------------------------------------|-----------------|----|----------------------------|
| 1 | Cercle orphéonique de Limoges..... | Van Eycken..... | 50 | Le Tyrol.....   A. Thomas. |
|---|------------------------------------|-----------------|----|----------------------------|

## ORPHÉONS

SALLE DES PAS-PERDUS DU PALAIS DE JUSTICE

JURY : MM. SAINTIS, président, FARGES, NOUNEZ, DE MONGE, SARRE

### Division spéciale

Morceau imposé : FRATERNITÉ, par C. DE VOS

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL

|   |                          |              |    |                          |         |
|---|--------------------------|--------------|----|--------------------------|---------|
| 1 | Chorale de Bègles.....   | Delvert..... | 43 | Tableaux champêtres..... | Ritz.   |
| 2 | Chorale de Sigoulès..... | Jardel.....  | 30 | Petits oiseaux.....      | Vialon. |

### 3° Division, 3° Section

Morceau imposé : FRATERNITÉ, par C. DE VOS

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL

|   |  |                |    |                             |            |
|---|--|----------------|----|-----------------------------|------------|
| 1 | Société Chorale d'Eymet.....               | Jabot.....     | 21 | Halte au désert.....        | Dupont.    |
| 2 | Société Chorale de Verteuil d'Agenais..... | Larroche.....  | 28 | L'Hymne des Laboureurs..... | Vialon.    |
| 3 | Union Chorale de Bègles.....               | Dufour.....    | 28 |                             |            |
| 4 | La Lyre Royannaise de Royan.....           | Charleron..... | 30 | A la Noce.....              | Paliard.   |
| 5 | Chorale de Buzet.....                      | Nugues.....    | 30 | Salut aux Chanteurs.....    | A. Thomas. |

### 3° Division, 2° Section

Morceau imposé : FRATERNITÉ, par C. DE VOS

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE, offerte par M. Bonnier, sous-préfet de Bergerac.

|   |                               |           |  |                   |          |
|---|-------------------------------|-----------|--|-------------------|----------|
| 1 | Union Chorale de Clairac..... | Lebé..... |  | Les Sorciers..... | Saintis. |
|---|-------------------------------|-----------|--|-------------------|----------|

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

# HARMONIES

COUR DU COLLÈGE

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, président, LÉVY, LACOUR, FLÈCHE

## Division spéciale

Morceau imposé : EN BATAILLE, par BAUDOUCK

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

1| Harmonie Ste-Cécile de Belvès.....| Apert.....| 30| L'Espigle.....| Gourrand.

## 3° Division, 3° Section

Morceau imposé : CHANSON DU GONDOLIER, par BAUDOUCK

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

1| Harmonie Blasimonaise.....| Seyrat.....| 29| La Reine des Plages.....| Damian.  
2| Harmonie municipale de Belvès.....| Selter.....| 30| La Tour de Babel.....| Clodomir.

## 2° Division, 2° Section

Morceau imposé : LA ROSE DU JOUR, par HEMMERLÉ

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

1| Harmonie de Jusix.....| J. Ladonne.....| 21| Fantaisie.....|

## 3° Division, 1° Section

Morceau imposé : LA ROSE DU JOUR, par HEMMERLÉ

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE.

1| Société de gymnastique et d'instruction militaire  
de la Gironde.....| Lucas.....| 71| Ouverture du serment.....| Auber.  
2| Harmonie Ste-Cécile de Brives.....| Guérin.....| 45| L'Africaine.....| Meyerbeer.

## 2° Division, 2° Section

Morceau imposé : LE VOYAGE EN CHINE, par BAZIN

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE.

1| Union Etaulaise d'Etaules.....| Damian.....| 49| Lucie de Lamermoor.....| Donizetti.

## 2° Division, 1° Section

Morceau imposé : LE VOYAGE EN CHINE, par BAZIN

Prix : PALME DE VERMEIL.

1| Société harmonique municipale de Limoges...| Ruben.....| 50|

## 1° Division, 2° Section

Morceau imposé : LOUISE, par CANIVET

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE.

1| Harmonie les Enfants de Tulle.....| Gueniffey.....| 48| L'Africaine.....| Meyerbeer.

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

# FANFARES SANS SAXOPHONES

JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. SAVOYE, MONNEREAU, PRÉVOST, MOSER

## 2° Division, 1° Section

Morceau imposé : LE VOYAGE EN CHINE, par BAZIN

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE

1| Fanfare les Enfants de Gontaud.....| Rouleau.....| 18| La Muette de Portici.....| Auber.

## 2° Division, 2° Section

Morceau imposé : LE POSTILLON DE LONGJUMEAU, par TILLIARD

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE ; 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

1| Fanfare St-Georges de Mussidan.....| Royer.....| 24|  
2| Philharmonique de Bègles.....| Bourdossoules...| 35| Les Mousquetaires de la Reine| Halévy.  
3| Les Enfants de Montignac.....| Malbec.....| 35| La Fille du Régiment.....  
4| Fanfare de Sauveterre-de-Guienne.....| Fernel.....| 29| La Reine de Chypre.....| Halévy.

# FANFARE AVEC SAXOPHONES

## 2° Division, 2° Section

Morceau imposé : LE VOYAGE EN CHINE, par BAZIN

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE.

1| Fanfare de Royan-les-Bains.....| Damian.....| 40| Le Lac des Fées.....| Auber.

A 4 HEURE DU SOIR

# CONCOURS D'HONNEUR

## FANFARES

JARDIN PUBLIC

JURY : MM. CAMILLE DE VOS, DUHAMEL, DE LA TOMBELLE, MASSON, SAVOYE, SAINT-ANDRÉ

## 2° Section

Morceau imposé : LOUISE, par CANIVET

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerts par MM. Dugau, Lafosse, Mielle, Charbonnel, vice-présidents du concours.

1| Fanfare St-Georges de Mussidan.....| Royer.....| 29|  
2| Fanfare les Enfants de Gontaud.....| Rouleau.....| 18|



| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS                | DIRECTEURS     | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|----------------------------------|----------------|------------|-------------------|---------|
| 3          | Fanfare de Sauveterre-de-Guienne | Fernel         | 29         |                   |         |
| 4          | Les Enfants de Montignac         | Malbec         | 35         |                   |         |
| 5          | Fanfare de Royan-les-Bains       | Damian         | 40         |                   |         |
| 6          | Philharmonique de Bègles         | Bourdessoulles | 40         |                   |         |

# ORPHÉONS

## 1<sup>re</sup> Section

Morceau imposé : L'AUBE, par C. DE VOS

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par M. Faisandier, maire de Bergerac et UNE PRIME DE 500 FR. EN ESPÈCES.

|   |                               |            |    |  |  |
|---|-------------------------------|------------|----|--|--|
| 1 | Cercle orphéonique de Limoges | Van Eycken | 50 |  |  |
| 2 | Les Enfants Villeneuvois      | Leyguet    | 40 |  |  |
| 3 | Ste-Cécile de Montauban       | Trémond    | 70 |  |  |
| 4 | Orphéon d'Angoulême           | Lebéfaude  | 55 |  |  |

# HARMONIES

## 1<sup>re</sup> Section

Morceau imposé : I CAPULETTI (fantaisie), par L. MEURGEY

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par MM. les Sénateurs et Députés de la Dordogne.

|   |                               |           |    |  |  |
|---|-------------------------------|-----------|----|--|--|
| 1 | Harmonie les Enfants de Tulle | Gueniffey | 48 |  |  |
|---|-------------------------------|-----------|----|--|--|

# ORPHÉONS

## SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. SAINTIS, président, FARGES, NOUNEZ, DE MONGE, MONNEREAU, MOSER

## 2<sup>e</sup> Section

Morceau imposé : SOLEIL LEVANT, par F. SARRE

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par le Cercle Musical de Bergerac.

|   |  |           |    |  |  |
|---|--|-----------|----|--|--|
| 1 | Les Chanteurs Fleurantins de Fleurance | Causat    | 35 |  |  |
| 2 | Lyre Royanaise de Royan                | Charleron | 30 |  |  |
| 3 | Union chorale de Bègles                | Dufour    |    |  |  |
| 4 | Chorale du Sigoulès                    | Jardel    | 30 |  |  |
| 5 | Chorale de Buzet                       | Nugues    | 30 |  |  |
| 6 | La Chorale de Verteuil d'Agenais       | Larroche  | 28 |  |  |
| 7 | Chorale de Bègles                      | Delvert   | 43 |  |  |
| 8 | Avenir de St-Médard-en-Jalles          | Ribet     | 28 |  |  |
| 9 | Union Chorale de Clairac               | Lébé      |    |  |  |

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

# HARMONIES

## JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, président, LÉVY, FLÈCHE, LACOUR, PRÉVOT, SARRE

## 2<sup>e</sup> Section

Morceau imposé : LA CHABLAISIENNE, par KLING

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par l'Harmonie Ste-Cécile de Bergerac.

|   |   |         |    |  |  |
|---|---|---------|----|--|--|
| 1 | Harmonie Ste-Cécile de Brives                                   | Lucas   | 45 |  |  |
| 2 | Harmonie Ste-Cécile de Belvès                                   | Apert   | 30 |  |  |
| 3 | Union Étaulaise d'Étaules                                       | Damian  | 49 |  |  |
| 4 | Harmonie municipale de Belvès                                   | Selter  | 30 |  |  |
| 5 | Société harmonique municipale de Limoges                        | Ruben   | 50 |  |  |
| 6 | Société de gymnastique et d'instruction militaire de la Gironde | Guérin  | 71 |  |  |
| 7 | Harmonie Blasimonaise   | Seyrac  | 29 |  |  |
| 8 | Harmonie de Jusix   | Ladonne | 21 |  |  |



# CONCOURS DU LUNDI 12 JUILLET

(FANFARES)

A HUIT HEURES DU MATIN

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A NEUF HEURES 1/2

## CONCOURS D'EXÉCUTION

Entrée gratuite dans toutes les Salles de Concours

A MIDI

### RÉUNION DES SOCIÉTÉS, FAUBOURG DE LA MADELEINE

DÉFILÉ :

Rues Neuve-d'Argenson, du Marché, place Gambetta, boulevards Montaigne et Maine-Biran, rue Neuve-d'Argenson et place du Palais.

A 1 HEURE

## CONCOURS D'HONNEUR

A TROIS HEURES

### COURSES DE CHEVAUX

SUR L'HIPPODROME DE L'ESPINASSAT

A SEPT HEURES 1/2

### FESTIVAL sur la place Gambetta. -- MORCEAU D'ENSEMBLE par 900 Musiciens

Sous la direction de M. L. MEURGEY

### DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

A HUIT HEURES 1/2

## CONCERT SUR LE JARDIN-PUBLIC

A ONZE HEURES

### RETRAITE AUX FLAMBEAUX, PAR L'HARMONIE SAINTE-CÉCILE

A MINUIT

## 2<sup>e</sup> GRAND BAL, OUVERTURE PAR L'HARMONIE SAINTE-CÉCILE

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|                        |                   |            |            |                   |         |

## LUNDI 12 JUILLET 1886

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

### FANFARES

JARDIN PUBLIC

JURY : MM. C. DE VOS, président, DE LA TOMBELLE, FLÈCHE, SAVOYE

#### 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

1<sup>er</sup> prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |  |                   |    |   |
|---|--|-------------------|----|---|
| 1 | Fanfare de Chasseneuil . . . . .       | Cartier . . . . . | 23 |   |
| 2 | Fanfare de Mezin . . . . .             | Duffau . . . . .  | 26 |   |
| 3 | Fanfare de Thiviers . . . . .          | Serrié . . . . .  | 32 | x |
| 4 | Fanfare de Monpont . . . . .           | Achard . . . . .  | 30 |   |
| 5 | Fanfare municipale de Bègles . . . . . | Delvert . . . . . | 45 | # |

#### 1<sup>re</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |  |                     |    |  |
|---|--|---------------------|----|--|
| 1 | Philharmonique de la Tremblade . . . . . | Guillon . . . . .   | 37 |  |
| 2 | Philharmonique de Ste-Foy . . . . .      | Offroy . . . . .    | 54 |  |
| 3 | Fanfare de St-André-de-Cubzac . . . . .  | Guaranger . . . . . | 52 |  |

#### COUR DU COLLÈGE

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, MASSON, MOSER, SAVOYE

#### Division spéciale

Prix unique : MÉDAILLE DE VERMEIL

|   |  |                        |    |  |
|---|--|------------------------|----|--|
| 1 | Fanfare de Lamothe-Montravel . . . . . | Morin . . . . .        | 35 |  |
| 2 | Fanfare Le Réveil des Lèves . . . . .  | Guastapaglia . . . . . | 20 |  |

#### Division spéciale (Enfants)

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL

|   |                                     |                   |    |  |
|---|-------------------------------------|-------------------|----|--|
| 1 | Les Petits Enfants d'Agen . . . . . | Biswang . . . . . | 48 |  |
|---|-------------------------------------|-------------------|----|--|

#### 3<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section (groupe A)

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.  
4<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |  |                    |    |  |
|---|--|--------------------|----|--|
| 1 | Ecole libre de Musique de St-Michel-de-Mestras . . . . . | Darracq . . . . .  | 32 |  |
| 2 | Philharmonique de Villefranche-de-Longchapt . . . . .    | Dupeyrat . . . . . | 22 |  |
| 8 | Cercle instrumental de Montignac . . . . .               | Mignot . . . . .   | 25 |  |
| 4 | Fanfare de St-Georges-de-Baillargeaux . . . . .          | Berger . . . . .   | 22 |  |
| 5 | Lyre Gensacaise de Gensac . . . . .                      | Cerisier . . . . . | 24 |  |
| 6 | Le Progrès Sotiate . . . . .                             | Liard . . . . .    | 28 |  |

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

SALLE DU CERCLE MUSICAL

JURY : MM. SAINTIS, président, MONNEREAU, PRÉVOST

3° Division, 2° Section (groupe B)

1er Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Société de secours mutuels des Ouvriers. — 2° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 4° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |  |                |    |
|---|--|----------------|----|
| 1 | Fanfare les Enfants de St-Cyprien.....       | Dazinière..... | 26 |
| 2 | Fanfare de Casseneuil.....                   | Sinchou.....   | 28 |
| 3 | Fanfare Pujolaise de Pujols.....             | Gassie.....    | 25 |
| 4 | Fanfare de Génissac.....                     | Arsaut.....    | 27 |
| 5 | Fanfare de l'Harmonie de Martel.....         | Fleury.....    | 24 |
| 6 | Fanfare Ste-Cécile de Puy-l'Evêque.....      | Bardesque..... | 34 |
| 7 | Fanfare municipale les Enfants de Blagnac... | Rivet.....     | 25 |

ÉCOLE COMMUNALE DU FAUBOURG DE LA MADELEINE

JURY : MM. FARGES, DE MONGE, LACOUR

3° Division, 3° Section (groupe A)

1er Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 4° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |   |               |    |
|---|---|---------------|----|
| 1 | Fanfare Ste-Cécile du Pizou.....            | Jamet.....    | 29 |
| 2 | Fanfare l'Indépendant d'Arveyres.....       | Arsaut.....   | 26 |
| 3 | La Gerbe musicale de Beauvais-sur-Matha.... | Lefaire.....  | 21 |
| 4 | Fanfare de Pompignac.....                   | Duboscq.....  | 31 |
| 5 | Avenir de Vaujan.....                       | Lecussan..... | 19 |
| 6 | Fanfare municipale de Clairac.....          | Cirac.....    | 30 |
| 7 | Fanfare d'Allemans-du-Dropt.....            | Eusèbe.....   | 22 |
| 8 | Fanfare d'Arès.....                         | Daiison.....  | 30 |

SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. SAINT-ANDRÉ, DUHAMEL, NOUNEZ, LÉVY

3° Division, 3° Section (groupe B)

1er Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par le Café Français. — 2° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 4° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |   |                |    |
|---|---|----------------|----|
| 1 | Fanfare municipale de St-Emilion.....       | Girou.....     | 30 |
| 2 | Fanfare St-Benoist de Carmaux.....          | Roques.....    | 22 |
| 3 | Fanfare St-Louis de Bayon.....              | Videau.....    | 29 |
| 4 | Fanfare de Larochebeaucourt.....            | Dousset.....   | 20 |
| 5 | Fanfare l'Avenir de Clairac.....            | Lascombes..... | 19 |
| 6 | Fanfare l'Avenir de Mouliets.....           | Coutelier..... | 30 |
| 7 | La Renaissance de la Sauvetat-du-Dropt..... | Martal.....    | 30 |
| 8 | Fanfare les Amis réunis du Puch.....        | Loo.....       | 24 |

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS

DIRECTEURS

EXÉCUTANTS

MORCEAUX EXÉCUTÉS

AUTEURS

A NEUF HEURES 1/2

CONCOURS D'EXÉCUTION

FANFARE AVEC SAXOPHONES

JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. SAINTIS, président, MONNEREAU, PRÉVOST

Division spéciale (Enfants)

Morceau imposé : LA ROSE DU JOUR, par HEMMERLÉ

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL

|   |                                     |              |    |                |           |
|---|-------------------------------------|--------------|----|----------------|-----------|
| 1 | Les Petits Enfants d'Agen . . . . . | Biswang..... | 48 | A la Noce..... | Hemmerlé. |
|---|-------------------------------------|--------------|----|----------------|-----------|

FANFARES SANS SAXOPHONES

3° Division, 3° Section (groupe A)

1er prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Maison Régner et Pélalo. — 2° prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |                                       |                |    |                               |           |
|---|---------------------------------------|----------------|----|-------------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare l'Indépendant d'Arveyres..... | Arsaut.....    | 26 | Souvenir d'Arveyres.....      | Arsaut.   |
| 2 | Fanfare Ste-Cécile du Pizou.....      | Jamet.....     | 29 | La Passerelle.....            | Dannan.   |
| 3 | Fanfare de Pompignac.....             | Duboscq.....   | 31 | Les bords du vivier.....      | Favre.    |
| 4 | Fanfare de Larochebeaucourt.....      | Dousset.....   | 20 | La Libération.....            | Sinoquet. |
| 5 | Fanfare l'Avenir de Mouliets.....     | Coutelier..... | 30 | L'Exposition universelle..... | Migette.  |

FANFARES AVEC SAXOPHONES

COUR DU COLLÈGE

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, président, MASSON, MOSER

3° Division, 3° Section

Morceau imposé : LA ROSE DU JOUR, par HEMMERLÉ

1er Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3° Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |                                       |                |    |                               |           |
|---|---------------------------------------|----------------|----|-------------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare municipale de Clairac.....    | Girou.....     | 30 | La vallée de Roncevaux.....   | Fercholl. |
| 2 | Fanfare municipale de St-Emilion..... | Cirac.....     | 30 | Ouverture de la Caravane..... | Grétry.   |
| 3 | Fanfare d'Arès.....                   | Daiison.....   | 30 | Blanche de Castille.....      | Prévost.  |
| 4 | Fanfare l'Avenir de Clairac.....      | Lascombes..... | 19 | Voyage en Chine.....          | Bazin.    |
| 5 | Fanfare St-Louis de Bayon.....        | Videau.....    | 29 | La belle Italie.....          | Escudier. |
| 6 | Fanfare les Amis réunis du Puch.....  | Loo.....       | 21 | Valentine de Milan.....       | Mulot.    |

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS DIRECTEURS ÉCOUTANTS MORCEAUX EXÉCUTÉS AUTEURS

# FANFARES SANS SAXOPHONES

ÉCOLE COMMUNALE DU FAUBOURG DE LA MADELEINE

JURY : MM. FARGES, DE MONGE, LACOUR

## Division spéciale (classement)

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par la Maison Course. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

Morceau imposé : LE DRAPEAU, par MEURGER.

|   |                              |              |    |                      |           |
|---|------------------------------|--------------|----|----------------------|-----------|
| 1 | Fanfare de Lamothe-Montravel | Morin        | 35 | Richard Cœur-de-Lion | Grétry.   |
| 2 | Fanfare de Monbazillac       | Barbaste     | 25 | Fantaisie            |           |
| 3 | Fanfare Le Réveil des Lèves  | Guastapaglia | 21 | Rose du Jour         | Hemmerlé. |

## 3<sup>e</sup> Division, 3<sup>e</sup> Section (groupe B)

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

|   |   |          |    |                        |           |
|---|---|----------|----|------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare d'Allemans-du-Dropt             | Neuville | 22 | La Part du Diable      | Tilliard. |
| 2 | La Renaissance de la Sauvetat-du-Dropt  | Martal   | 29 | L'Espiègle             | Gouirand. |
| 3 | La Gerbe musicale de Beauvais-sur-Matha | Lefauve  | 21 | La Rose enchantée      | Kling.    |
| 4 | Fanfare St-Benoist de Carmaux           | Roques   | 22 | Fantaisie sur Faust    | Gounod.   |
| 5 | Avenir de Naujan                        | Lecussan | 19 | La Poule aux œufs d'or | Bléger.   |

# FANFARES AVEC SAXOPHONES

JARDIN PUBLIC

JURY : MM. C. DE VOS, président, DE LA TOMBELLE, SAVOYE

## 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

Morceau imposé : LE POSTILLON DE LONGJUMEAU, par TILLIARD

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE.

|   |                     |        |    |                        |            |
|---|---------------------|--------|----|------------------------|------------|
| 1 | Fanfare de Thiviers | Serrié | 32 | Le Prophète            | Meyerbeer. |
| 2 | Fanfare de Mezin    | Duffau | 26 | Le Brasseur de Preston | Adam.      |

## 1<sup>re</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Morceau imposé : VOIX MATINALES

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE, grand module, offerte par les Sous-Officiers du 108<sup>e</sup>

|   |                               |           |    |                      |            |
|---|-------------------------------|-----------|----|----------------------|------------|
| 1 | Philharmonique de Ste-Foy     | Offroy    | 54 | Marche aux Flambeaux | Meyerbeer. |
| 2 | Fanfare de St-André-de-Cubzac | Guaranger | 52 | Ouverture solennelle | Buot.      |

# FANFARES SANS SAXOPHONES

1<sup>re</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

Morceau imposé : LE VOYAGE EN CHINE, par BAZIN

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE (grand module).

|   |                                |         |    |                  |            |
|---|--------------------------------|---------|----|------------------|------------|
| 1 | Philharmonique de la Tremblade | Guillou | 37 | Robert-le-Diable | Meyerbeer. |
|---|--------------------------------|---------|----|------------------|------------|

N° D'ORDRE

NOMS DES SOCIÉTÉS DIRECTEURS ÉCOUTANTS MORCEAUX EXÉCUTÉS AUTEURS

# FANFARES SANS SAXOPHONES

SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. SAINT-ANDRÉ, DUHAMEL, LÉVY

## 3<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section (groupe A)

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL, offerte par M. G. Faisandier, adjoint. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 3<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

Morceau imposé : EN BATAILLE, par BAUDOUC

|   |   |          |    |                  |           |
|---|---|----------|----|------------------|-----------|
| 1 | Fanfare de Casseneuil                       | Senchou  | 28 | La Colombe       | Bouthel.  |
| 2 | Fanfare Pujolaise de Pujols                 | Gassie   | 25 | Fantaisie        | Doublevé. |
| 3 | Fanfare de Génissac                         | Arsaut   | 27 | La jeune France  | Boscher.  |
| 4 | Philharmonique de Villefranche-de-Longchapt | Dupeyrat | 22 | La Roche vineuse | Bléger.   |
| 5 | Fanfare de St-Georges-de-Baillargeaux       | Berger   | 22 |                  |           |

## 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> Section

Morceau imposé : EN BATAILLE, par BAUDOUC

Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL PALMÉE, offerte par M. Simbat, commissaire général du concours.

|   |                              |         |    |                    |          |
|---|------------------------------|---------|----|--------------------|----------|
| 1 | Fanfare de Monpont           | Achard  | 30 | Poète et Paysan    | Suppé.   |
| 2 | Fanfare de Chasseneuil       | Cartier | 23 | La Sirène          | Auber.   |
| 3 | Fanfare municipale de Bègles | Delvert | 45 | Palmes et Lauriers | Richard. |

ÉCOLE DES FRÈRES

JURY : MM. NOUNEZ, FLÈCHE, SARRE

## 3<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section (groupe B)

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

Morceau imposé : EN BATAILLE, par BAUDOUC

|   |   |           |    |                        |           |
|---|---|-----------|----|------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare les Enfants de St-Cyprien         | Dazinière | 26 | Blanche de Castille    | Tilliard. |
| 2 | Lyre Gensacaise de Gensac                 | Cerisier  | 24 | La belle Fiancée       | Hemmerlé. |
| 8 | Cercle instrumental de Montignac          | Mignot    | 25 | La vallée du Lot       | Kling.    |
| 4 | Fanfare municipale les Enfants de Blagnac | Rivet     | 25 | Les Dragons de Villars |           |

# FANFARES AVEC SAXOPHONES

3<sup>e</sup> Division, 2<sup>e</sup> Section

1<sup>er</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL. — 2<sup>e</sup> Prix : MÉDAILLE DE VERMEIL.

Morceau imposé : LA ROSE DU JOUR, par HEMMERLÉ

|   |  |           |    |                        |           |
|---|--|-----------|----|------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare Ste-Cécile de Puy-l'Evêque             | Bardesque | 34 | Hommage à l'Alsace     | Bléger.   |
| 2 | Fanfare de l'Harmonie de Martel                | Fleury    | 24 | La Croix d'Honneur     | Bléger.   |
| 3 | Fanfare le Progrès Sotiate de Sos              | Liard     | 28 | L'Alliance             | Guilbert. |
| 4 | Ecole libre de Musique de St-Michel-de-Mestras | Darracq   | 30 | La Poupée de Nuremberg | Adam.     |

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

A 1 HEURE DU SOIR

# CONCOURS D'HONNEUR

## FANFARES SANS SAXOPHONES

JARDIN PUBLIC

JURY : MM. CAMILLE DE VOS, président, DE LA TOMBELLE, SAVOYE, FLÈCHE, MOSER

### 2° Section (groupe C)

Morceau imposé : BELLE FLEUR, par HEMMERLÉ

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par MM. Dugau, Lafosse, Mielle, Charbonnel, vice-présidents du concours.

|   |  |                   |    |
|---|--|-------------------|----|
| 1 | Fanfare municipale de Bègles.....      | Delvert.....      | 45 |
| 2 | Fanfare de Chasseneuil.....            | Cartier.....      | 23 |
| 3 | Fanfare les Enfants de St-Cyprien..... | Dazinière.....    | 26 |
| 4 | Fanfare de Casseneuil.....             | Senchou.....      | 28 |
| 5 | Fanfare de Monpont.....                | Achard.....       | 30 |
| 6 | Le Réveil des Lèves.....               | Guastapaglia..... | 21 |
| 7 | Fanfare de Génissac.....               | Gassie.....       | 25 |

## FANFARES AVEC OU SANS SAXOPHONES

### 1° Section

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par M. de la Panouze, conseiller général, et UNE PRIME DE 500 FR. EN ESPÈCES

Morceau imposé : LES FAUCHEURS, par BAUDOUCQ

|   |  |                |    |
|---|--|----------------|----|
| 1 | Philharmonique de Ste-Foy-la-Grande..... | Offroy.....    | 54 |
| 2 | Philharmonique de la Tremblade.....      | Guillou.....   | 37 |
| 3 | Fanfare de St-André-de-Cubzac.....       | Guaranger..... | 52 |

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. OSCAR COMETTANT, président, FARGES, MONNEREAU, SARRE

### 2° Section

Prix : COURONNE DE VERMEIL, offerte par le « Républicain du Sud-Ouest »

Morceau imposé : LA CHABLAISIENNE, par KLING

|   |                                |                |    |
|---|--------------------------------|----------------|----|
| 1 | Fanfare de St-Emilion.....     | Cirac.....     | 30 |
| 2 | Les Petits Enfants d'Agen..... | Biswang.....   | 48 |
| 3 | Les Amis réunis du Puch.....   | Loo.....       | 24 |
| 4 | L'Avenir de Clairac.....       | Lascombes..... | 19 |
| 5 | Le Progrès Sotiate de Sos..... | Liard.....     | 28 |

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS                              | DIRECTEURS     | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|--|----------------|------------|-------------------|---------|
| 6          | Ecole libre de Musique de St-Michel-de-Mestras | Darracq.....   | 30         |                   |         |
| 7          | Fanfare d'Arès.....                            | Daiisson.....  | 30         |                   |         |
| 8          | Fanfare de l'Harmonie de Martel.....           | Fleury.....    | 24         |                   |         |
| 9          | Fanfare municipale de Clairac.....             | Girou.....     | 30         |                   |         |
| 10         | Fanfare de Thiviers.....                       | Serrié.....    | 23         |                   |         |
| 11         | Fanfare St-Louis de Bayon.....                 | Videau.....    | 29         |                   |         |
| 12         | Fanfare Ste-Cécile de Puy-l'Evêque.....        | Bardesque..... | 34         |                   |         |
| 13         | Fanfare de Mezin.....                          | Duffau.....    | 26         |                   |         |

## FANFARES SANS SAXOPHONES

ÉCOLE COMMUNALE DE LA MADELEINE

JURY : MM. SAINTIS, président, SAINT-ANDRÉ, LACOUR, DUHAMEL

### 2° Section (groupe A)

Morceau imposé : BELLE FLEUR, par HEMMERLÉ

Prix : COURONNE DE VERMEIL

|   |  |               |    |
|---|--|---------------|----|
| 1 | Cercle instrumental de Montignac.....            | Mignot.....   | 25 |
| 2 | Fanfare St-Benoist de Carmaux.....               | Roques.....   | 22 |
| 3 | Fanfare Pujolaise de Pujols.....                 | Gassie.....   | 25 |
| 4 | Avenir de Naujan.....                            | Lecussan..... | 19 |
| 5 | Fanfare Ste-Cécile du Pizou.....                 | Jamet.....    | 29 |
| 6 | Fanfare de St-Georges-de-Baillargeaux.....       | Berger.....   | 22 |
| 7 | La Gerbe musicale de Beauvais-sur-Matha.....     | Lefaire.....  | 21 |
| 8 | Philharmonique de Villefranche-de-Longchapt..... | Dupeyrat..... | 22 |

SALLE DES OUVRIERS

JURY : MM. NOUNEZ, PRÉVOST, DE MONGE, MASSON, LÉVY

### 2° Section (groupe B)

Morceau imposé : BELLE FLEUR, par HEMMERLÉ

Prix : COURONNE DE VERMEIL

|   |  |                |    |
|---|--|----------------|----|
| 1 | Fanfare l'Avenir de Mouliets.....              | Coutelier..... | 30 |
| 2 | Fanfare de Pompignac.....                      | Duboscq.....   | 31 |
| 3 | Fanfare d'Allemans-du-Dropt.....               | Eusèbe.....    | 22 |
| 4 | La Renaissance de la Sauvetat-du-Dropt.....    | Martal.....    | 22 |
| 5 | Lyre Gensacaise de Gensac.....                 | Cerisier.....  | 24 |
| 6 | Fanfare municipale les Enfants de Blagnac..... | Rivet.....     | 25 |
| 7 | Fanfare l'Indépendant d'Arveyres.....          | Arsaut.....    | 26 |
| 8 | Fanfare de Larochebeaucourt.....               | Dousset.....   | 20 |



DÉPARTEMENT DE LA DORDOGNE

VILLE DE BERGERAC

TROISIÈME

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS

DE MUSIQUES D'HARMONIE & DE FANFARES

*Organisé sous le patronage de la Municipalité*

AVEC LE CONCOURS

DU CERCLE MUSICAL & DE L'HARMONIE SAINTE-CÉCILE

*Les 11 & 12 Juillet 1886*



BERGERAC  
IMPRIMERIE GÉNÉRALE (E. MÉTAY)

3, rue Saint-Esprit, 3

1886

# VILLE DE BERGERAC

---

## 3<sup>e</sup> GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS

DE MUSIQUES D'HARMONIE & DE FANFARES

LES 11 & 12 JUILLET 1886

---

Président du Jury : M. CAMILLE DE VOS

---

### Présidents d'Honneur :

MM. le colonel DE CHADOIS, O. ✱, sénateur.

GARRIGAT, sénateur.

A. DUSOLIER, ✱, sénateur.

ROGER, sénateur.

DE LA BATUT, député.

LAMOTHE-PRADELLE, député.

FONBELLE, député.

BRUGÈRE, député.

THEULIER, député.

GADAUD, ✱, député.

CHAVOIX, député.

ESCANDE, député.

Le Comte DE LA PANOUSE, ✱, conseiller général.

BARRAUD, ✱, conseiller d'arrondissement.

BONNIER, sous-préfet de Bergerac.

DE COINCY, président d'honneur du *Cercle Musical*  
et de l'*Harmonie Sainte-Cécile*.

E. GÉRAUD, président d'honneur de l'*Harmonie*  
*Sainte-Cécile*, président du *Cercle Musical*.

Le Marquis DE LA VALETTE, ✱, président d'hon-  
neur de l'*Harmonie Sainte-Cécile*.

A. DUPUY, président d'honneur du *Cercle Musical*.  
Le Comte DE BARDE, président d'honneur de l'*Harmonie Sainte-Cécile*.

H. DOMENGET, président de la *Société Hippique*.

G. CANTELLAUE, président d'honneur du *Sport Nautique*.

CAYLA, président d'honneur du *Sport Vélocipédique*.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Président :**

M. J. FAISANDIER, maire de Bergerac.

**Vice-Présidents :**

MM. DUGAU, docteur-médecin.

J. LAFOSSE, avocat.

E. CHARBONNEL, propriétaire.

MIELLE, avoué.

**Directeurs du Concours :**

SECTION DES ORPHÉONS

M. PAUL PASTOR, directeur du *Cercle Musical*.

SECTION DES HARMONIES ET FANFARES

M. MEURGEY, \*, directeur de l'*Harmonie Sainte-Cécile*.

**Secrétaire-Général :**

M. JULES BOLLARD, négociant.

**Secrétaires-Adjoints :**

MM. YOT & H. BRETON, négociants.

**Trésorier :**

M. DELLIA, banquier.

**Trésorier-Adjoint :**

M. DESPAIGNE.

**Commissaire Général :**

M. SIMBAT, docteur-médecin.

COMITÉ D'ORGANISATION

MM. DAUVERGNE, Membre du Conseil Municipal.

VERNÈDE, id.

LAMOUREUX, id.

DARTIN, id.

DEFOUGÈRE, architecte.

VINCENOT, Membre du *Cercle Musical*.

MOURGUET, id.

MAROUSQUET, id.

BONTEMPS, id.

MOURET, id.

TAMARELLE, id.

BARTHOLOMÉ, Membre de la *Sainte-Cécile*.

REIFF, id.

MOURGUET, id.

MONCEAU, id.

BÉCHON, id.

DELMAS, id.

LADÈVÈZE, Membre du *Sport Vélocipédique*.

LACOSSE (HENRI) id.

BASTIDE, Membre du *Sport Nautique*.

HENRY, id.

VALBOUSQUET, Membre de la Loge Maçonnique.

LASSIGNARDIE, Membre du *Cercle Républicain*.

DEJOIX, id.

PÉRIGORD, Membre de la *Société des Ouvriers*.

PALUT, id.

BLANQUIE, Rédacteur du *Journal de Bergerac*.

MAURY, Rédacteur de l'*Éclaircur de la Dordogne*.

LAPEYRE, Rédacteur de l'*Indépendant*.

CROZE, Rédacteur du *Républicain du Sud-Ouest*.

E. POUGET, négociant.



# RÈGLEMENT

ARTICLE PREMIER. — Un concours d'Orphéons, de Musiques d'Harmonie et de Fanfares est ouvert à Bergerac, sous le patronage du Conseil Municipal et des notabilités de la région.

Ce concours aura lieu :

Le Dimanche **11 juillet 1886** pour les Orphéons et les Musiques d'harmonie;

Le Lundi **12 juillet** pour les Fanfares.

ART. 2. — Les Sociétés des départements de la Dordogne, Charente-Inférieure, Charente, Haute-Vienne, Creuse, Vendée, Deux-Sèvres, Vienne, Indre, Gironde, Corrèze, Puy-de-Dôme, Landes, Lot-et-Garonne, Lot, Cantal, Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Gers, Tarn-et-Garonne, Aveyron, Haute-Garonne, Tarn, sont invitées à prendre part à ce Concours.

Les Sociétés de Bergerac n'y participeront pas.

ART. 3. — Ce Concours comprendra :

- 1° Un concours de lecture à vue;
- 2° Un concours d'exécution d'ensemble;
- 3° Un concours d'honneur.

## CONCOURS DE LECTURE A PREMIÈRE VUE

ART. 4. — Le Concours de lecture à première vue consistera dans l'exécution d'un morceau inédit.

ART. 5. — Le Concours de lecture à vue sera obligatoire pour les Sociétés en division d'excellence, supérieure et première division.

Il sera facultatif pour les autres divisions.

Il aura lieu à huis-clos.

ART. 6. — Chaque Société devra se faire inscrire dans la division ou section de division où elle sera classée pour le Concours d'exécution.

ART. 7. — Une Société ne pourra concourir par fraction pour la lecture à vue; elle devra y prendre part avec le personnel participant au Concours d'exécution.

Les Sociétés instrumentales devront supprimer la batterie.

ART. 8. — Les morceaux de lecture à première vue ne seront remis aux Sociétés qu'au moment de concourir.

## CONCOURS D'EXÉCUTION

ART. 9. — Le Concours d'exécution est obligatoire pour toutes les Sociétés qui ont pris part au Concours de lecture à vue.

Les Orphéons, Musiques d'Harmonie et Fanfares seront classés comme suit :

## DIVISION D'EXCELLENCE

Sociétés ayant déjà concouru dans cette Division ou ayant remporté un prix ascendant dans la première Section de la Division supérieure.

## DIVISION SUPÉRIEURE

Cette Division comprend deux Sections :

*Première Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde Section de cette Division.

*Deuxième Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première Section de la première Division.

## PREMIÈRE DIVISION

Cette Division comprend deux Sections :

*Première Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde section de cette Division.

*Deuxième section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première Section de la seconde Division.

## DEUXIÈME DIVISION

Cette Division comprend deux Sections :

*Première section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde Section de cette Division.

*Deuxième Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première Section de la troisième Division.

## TROISIÈME DIVISION

Cette Division comprend trois Sections :

*Première Section.* — Sociétés des chefs-lieux d'arrondissement et Sociétés ayant remporté dans un précédent concours un prix ascendant dans la seconde Section de cette Division.

*Deuxième Section.* — Sociétés de chefs-lieux de canton et Sociétés ayant remporté dans un précédent concours un prix ascendant dans la troisième Section de cette Division.

*Troisième Section.* — Sociétés des communes rurales ayant déjà concouru dans cette Section sans y avoir remporté un prix ascendant.

Il sera formé une Subdivision pour les Sociétés n'ayant jamais pris part à un Concours. Ce sera, en quelque sorte, un Concours de classement.

En aucun cas, une Société ne pourra être autorisée à s'inscrire au-dessous du rang que lui assigne le classement détaillé ci-dessus. Elle pourra, au contraire, si elle le désire, s'inscrire dans des Divisions ou Sections plus élevées que celle où elle est classée de droit.

Dans ce cas, il ne lui sera plus permis de rétrograder, et elle sera tenue de conserver, dans les autres concours, le classement qu'elle aura librement choisi.

---

## CONCOURS D'HONNEUR

---

ART. 10. — Le concours d'honneur comprendra deux Sections.

### PREMIÈRE SECTION

*Division d'excellence.*

*Division supérieure.*

*Première Division.*

DEUXIÈME SECTION

2<sup>e</sup> Division.

3<sup>e</sup> Division.

Ne pourront participer à ce concours que les Sociétés qui auront pris part au concours d'exécution.

ART. 11. — Un morceau spécial sera imposé aux Sociétés qui prendront part à ce Concours.

Ce morceau sera envoyé **vingt jours** avant le Concours.

ART. 12. — Le Jury ne tiendra pas seulement compte de la valeur relative des Sociétés qui prendront part au Concours d'honneur, et il pourrait ne pas décerner les récompenses si les Sociétés ne faisaient pas preuve d'une valeur intrinsèque réelle.

FESTIVAL

Toutes les harmonies et fanfares prendront part au Festival.

Il sera envoyé gratuitement aux Sociétés un exemplaire du morceau qui devra être exécuté.

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

ARTICLE 1<sup>er</sup>. — Tout membre de Société chorale ou instrumentale ne pourra prendre part au Concours qu'avec la Société à laquelle il appartient et ne peut faire partie de deux Sociétés.

Il est fait exception à cette règle :

1<sup>o</sup> Pour les chefs, lesquels peuvent diriger plusieurs Sociétés, à la condition que ces Sociétés ne concourront pas entre elles.

2<sup>o</sup> Pour les membres faisant partie tout à la fois d'une Société chorale et d'une Société instrumentale.

ART. 2. — Toute Société qui se présentera avec un ou plusieurs membres pris en dehors de sa composition réglementaire sera exclue du Concours.

ART. 3. — Les Sociétés qui ne se seraient pas présentées au moment du Concours ou qui auraient laissé passer leur tour d'inscription pourront être privées du droit de concourir.

ART. 4. — Un morceau sera imposé dans chaque division et section des Sociétés chorales, des Harmonies, et des Fanfares.

ART. 5. — Toutes les sociétés inscrites exécuteront deux morceaux, l'un au choix, l'autre imposé.

Aucune Société ne pourra concourir avec un morceau qui lui aura valu une récompense, sauf les Sociétés en troisième division et division spéciale, et à la condition que cette récompense n'aura pas été un prix ascendant ou un premier prix. (Un prix unique n'est pas considéré comme étant un premier prix.)

Toutefois, une Société sera admise à concourir avec un morceau qui lui a valu antérieurement une récompense, s'il y a dix ans révolus depuis le jour où cette récompense aura été acquise.

Un exemplaire du morceau imposé sera envoyé gratuitement aux Sociétés adhérentes, **un mois** avant le Concours.

ART. 6. — Chaque Société, avant de concourir, devra faire remettre au Président de son Jury la partition ou la partie conductrice du morceau laissé à son choix.

Sont interdits les pas redoublés et la musique de danse pour les Sociétés instrumentales; les solos, duos, trios et quatuors-solos pour les Orphéons.

ART. 7. — Les Sociétés qui voudront prendre part au Concours devront envoyer leur adhésion avant le **15 mai** prochain, terme de rigueur, et adresser franco à M. **Jules**

**BOLLARD**, Secrétaire général du Concours, la feuille de renseignement ci-jointe, après l'avoir bien exactement remplie.

ART. 8. — Le Jury, sous la présidence de Monsieur **CAMILLE DE VOS**, sera composé de notabilités musicales, mais ne comprendra dans sa formation aucun professeur ou chef de musique de la ville.

ART. 9. — L'ordre du Concours sera réglé en présence de la Commission d'organisation, par un tirage au sort qui aura lieu le dimanche 13 juin, à une heure de l'après-midi, dans une des salles de la Mairie.

Chaque Société a droit à se faire représenter à ce tirage.

Procès-verbal de cette séance sera adressé aux Sociétés adhérentes.

ART. 10. — Toute Société qui, après le tirage au sort, substituerait un morceau à celui indiqué au procès-verbal, est tenue d'en donner connaissance à la Commission, afin qu'on puisse en informer les Sociétés concurrentes.

ART. 11. — Toute Musique renfermant des clarinettes, flûtes, hautbois, bassons, quel qu'en soit le nombre, sera considérée comme Musique d'Harmonie.

ART. 12. — Les Fanfares devront être composées d'instruments de cuivre avec embouchure; celles possédant des saxophones seront classées à part.

Cette distinction ne sera pas faite pour la lecture à première vue, ni pour le Concours d'honneur.

ART. 13. — Les Concours commenceront :

*Le dimanche pour les Orphéons et les Harmonies :*

- 1<sup>o</sup> La lecture à première vue à neuf heures du matin;
- 2<sup>o</sup> L'exécution à une heure;
- 3<sup>o</sup> Le Concours d'honneur à quatre heures.

La distribution des prix aura lieu à huit heures du soir.

*Le lundi pour les Fanfares :*

- 1<sup>o</sup> La lecture à première vue à huit heures du matin;
- 2<sup>o</sup> Le Concours d'exécution à neuf heures;
- 3<sup>o</sup> Le Concours d'honneur à une heure.

La distribution des prix aura lieu à sept heures et demie du soir.

ART. 14. — Les prix consisteront :

Pour le concours d'honneur de la première section, en une couronne de vermeil et une prime de 500 francs en espèces, et pour la deuxième section une couronne de vermeil.

Pour les autres concours, en médailles d'or, palmes et médailles de vermeil. Leur nombre sera proportionné à celui des sociétés concurrentes.

ART. 15. — Une commission spéciale statuera sur le bien-fondé des réclamations qui pourront être faites par les Sociétés avant le Concours, et présentera, s'il y a lieu, un rapport au Jury. Si cette commission déclarait ne pas avoir les éléments nécessaires d'appréciation, la Société en cause serait autorisée à concourir, et, dans le cas où elle obtiendrait un prix, ce prix proclamé sous réserve, ne sera délivré que lorsque la Commission, ultérieurement réunie, aura pris une décision.

Toute réclamation devra être signée par le Président ou le Directeur de la Société qui la soulèvera, et sera remise à **M. J. BOLLARD**, Secrétaire-Général, rue du Bousquet.

Dans le cas où une fraude serait signalée tardivement, les Prix et les Diplômes décernés à la Société en faute devront être rendus à la Commission d'organisation qui communiquera le fait aux Sociétés concurrentes et aux journaux orphéoniques.

ART. 16. — Des avis ultérieurs donneront le programme de la solennité et les renseignements nécessaires à l'itinéraire des Sociétés.

ART. 17. — Des démarches seront faites auprès des Compagnies de Chemins de fer pour obtenir les réductions ordinaires et des trains spéciaux.

Les sociétés seront tenues au courant de tous ces détails.

ART. 18. — Toute addition ou modification au présent Règlement sera notifiée en temps utile aux Sociétés.

*Fait à Bergerac, le 15 Mars 1886.*

POUR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Les Directeurs du Concours :

**Paul PASTOR,**

*Directeur du Cercle Musical.*

**MEURGEY \***,

*Directeur de l'Harmonie St-Cécile.*

Le Président :

**Jules FAISANDIER,**

*Maire de Bergerac.*

*Président de l'Harmonie St-Cécile.*

Le Secrétaire général :

**J. BOLLARD,** *vice-président de l'Harmonie Sainte-Cécile,  
rue du Bousquet.*

NOTA. — Le défilé est obligatoire pour toutes les Sociétés.



---

BERGERAC. — IMPRIMERIE GÉNÉRALE

---



ALCALDIA  
DE  
SAN SEBASTIAN.

Particular.

7 de Agosto de 1886

Dr. De la Ville

Bergerac.

Muy Sr mio: El concurso musical que ha de tener lugar en esta Ciudad, los días 29 y 30 de Agosto corrientes, cuenta con el unánime apoyo de la efusión y el mas decidido y eficaz de las autoridades y Corporaciones, y por lo de todo punto necesario que, para su más brillante éxito se garantice de imparcialidad y justicia en la distribución de las recompensas, se acordó en las sesiones musicales, que han sabido colocar á gran altura su nombre en el arte, formando parte de los jurados que han de clarificar la importancia relativa de las sociedades que concurren al certamen.

Las excepcionales circunstancias que á V. distinguen como compositor de Música, me han

decidido a suplicar, en consecuencia, se acepte  
como aceptado el cargo de juraat de la Exposición  
Internacional, que será un timbre de juraat para  
esta Ciudad, si, como se ha mencionado, se  
su seno las natalidades artísticas y para  
la honra de comarca.

San de M. España S. S.  
11 de S. S. S. S.  
F. S. S. S. S. S. S.



CONCURSO

INTERNACIONAL  
DE MUSICA.

El Excmo. Ayuntamiento tiene el honor de invitar á V. al banquete oficial que se celebrará, en los salones de la Casa Consistorial, el miércoles, 31 del corriente, á las siete de la tarde.

El Alcalde,

José S. Kochimbarrón.


(De frac ó levita).

Sr. D. de la Combellé



DE SAN SEBASTIAN

MENU DU 31 AOUT 1886.



Potage Julienne - Consommé Impérial  
 Petites bonches à la Financière  
 Saumon sans tartare  
 Filet de bœuf à la Richelieu  
 Galantine truffée à la Belle vue  
 Menestra  
 Cailles grillées.  
 Salade de cresson  
 Dinde glacée  
 Ananas au champagne  
 Desserts.  
 Café - Liqueurs.



**S. SEBASTIAN**  
GRAN  
**CONCURSO**  
**INTERNACIONAL**

DE  
**MÚSICAS Y ORFONES**

**AGOSTO**

**1886.**

12

# CIUDAD DE SAN SEBASTIAN.

---

## GRAN CONCURSO INTERNACIONAL

DE

ORFEONES, MÚSICAS DE HARMONÍA Y CHARANGAS,

Organizado por una Comisión especial,

BAJO EL PATRONATO DE LA MUNICIPALIDAD,

LOS DIAS 29 Y 30 DE AGOSTO.



EL DOMINGO 29.

LAS SOCIEDADES CORALES Y MÚSICAS DE HARMONÍA.

EL LUNES 30

LAS CHARANGAS.



(1) ORDEN DE LAS FIESTAS DEL CONCURSO.

*Precio del programa: 50 céntimos.*



---

(1) En el caso de que sufra alguna alteracion el orden de las fiestas indicadas en el programa, se anunciará al público con la debida oportunidad.

# COMISSION GENERAL DE ORGANIZACION.



PRESIDENTE.—El Alcalde.  
SECRETARIO.—D. Manuel Gorostidi.  
VICE-SECRETARIO.—D. Federico Gonzalez.  
DELEGADO ESPECIAL. . . . . } D. José Arana.  
DIRECTOR DE LA ORGANIZACION. }

- Don Luis Calisalvo.
- » Alfredo Laffitte.
- » Félix Galan.
- » Parabere, hijo mayor.
- » Mariano Zappino.
- » Miguel Altube.
- » Anacleto Romero.
- » Ignacio Mercader.
- » Leonardo Moya.
- » Antonio Lapazarán.
- » Santiago Echave.
- » Adolfo Comba.
- » Francisco Egaña.
- » José Cárcer.
- » José Olano.
- » Manuel Tornero.
- » Teodoro Mallo.
- » Leoncio Jornet.
- » Luis Capistou.
- » Emilio Silva.
- » Pablo Brunet.
- » Director de *La Voz*.
- » Id. del *Eco de San Sebastian*.
- » Id. del *Diario de San Sebastian*.

DOMINGO 29 DE AGOSTO, Á LAS SIETE Y MEDIA DE LA MAÑANA.

---

Concurso de lectura á primera vista.

---

**TEATRO DEL CIRCO.**

---

ORFEONES.

**Jurado.—Presidente, L. de Rillé, Victor Lory  
de la Tombelle, Santestéban, Delescazes.**

---

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio medalla de plata.*

- 1 Sociedad Les enfants de Muret, director Jean Pauley, 25 ejecutantes.
- 2 Sociedad Orfeon la jeune France, director H. Canp, 36 ejecutantes.

DIVISION SUPERIOR.—2.<sup>a</sup> SECCION.

- 1 Sociedad Les enfants de Vesine, director E. Rehfeld, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad La Chorale de Bayonne, director A. Peria, 50 ejecutantes.

DIVISION DE EXCELENCIA.

- 1 Sociedad Clemence Isaure, director Cuy Aimé, 55 ejecutantes.
  - 2 Sociedad Cercle musical de Bergerat, director P. Paster, 75 ejecutantes.
- 

A las 9 de la mañana, concurso de ejecucion.

---

**TEATRO DEL CIRCO.**

---

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio medalla de plata.*

- 1 Sociedad Les enfants de Muret, director J. Pauley, 25 ejecutantes.—Les enfants de Paris. Les paysans.
- 2 Sociedad Orfeon La Jeune France Das, director H. Canp, 36 ejecutantes.—Les enfants de Vesone á la pais.

DIVISION SUPERIOR.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio Corona de Vermeil.*

MÚSICA IMPUESTA, NUIT Á HIVER, L. PALIARA.

- 1 Sociedad Les enfants de Vesonne, director C. Rehfeia, 40 ejecutantes.—  
Les pas d'armes de Roi Jean.
- 2 Sociedad Choral de Bayonne, director A. Peria, 50 ejecutantes.—Les  
chambres.

DIVISION DE EXCELENCIA.

*Premio Corona de Vermeil.*

MÚSICA IMPUESTA, LA KAMANIS KAIA, LAURENT DE RILLÉ.

- 1 Sociedad Clemence Isaure, director Cuq Aime, 55 ejecutantes.—Les Mar-  
tires aux arenes.
- 2 Sociedad Cercle Musical Bergerat, director P. Pastor, 75 ejecutantes.—  
Les voix des Sapins.

DIVISION ESPECIAL.

*Premio medalla de oro.*

- 1 Sociedad Orfeon de Bilbao, director Cleto Zabala, 75 ejecutantes.—Las  
ondas, Zortzico.

---

DOMINGO 29 DE AGOSTO, Á LAS SIETE Y MEDIA DE LA MAÑANA.

---

Concurso de Lectura á primera vista

---

**TEATRO PRINCIPAL.**

---

ORFEONES,

**Jurado. -Presidente, A. Barthe, E. Masson  
E. Legros, Garmendia.**

---

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup> premio medalla de plata.

- 1 Sociedad Lirica, Teste de Buch, director A. Banlorbe, 32 ejecutantes.
- 2 Sociedad Les echos de l'adour, director L. Guilhème, 32 ejecutantes.
- 3 Sociedad Orfeon St. Paulin, director A. Monteuse, 30 ejecutantes.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Filarmónica Agenaise, director A. Depan, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad coral de St. Laurent, director Mugues, 28 ejecutantes.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Notre Dame de Pinsaguel, director Felix Heuillet, 30 ejecutantes.
- 2 Sociedad Orfeon de Biarritz, 32 ejecutantes.

DIVISION SUPERIOR.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio Palma de Vermeil.*

- 1 Sociedad Lirica de Burdeos, director Larigne, 50 ejecutantes.

---

A las 9 de la mañana concurso de ejecucion.

---

**TEATRO PRINCIPAL.**

---

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

- 1 Sociedad Teste de Buth, director A. Banlorbe, 32 ejecutantes.—Les pay-  
sans L'invasion.
- 2 Sociedad Les echos de l'adour, director L. Gulhème, 32 ejecutantes.—La  
Maison de roses.
3. Sociedad Orfeon St. Paulin, director A. Monsouse, 30 ejecutantes.—Les  
contrabandiers. La nuit. Tableau de deux nuit.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

MÚSICA IMPUESTA, LE RIGODON, F. PONCET.

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Filarmónica Agenaise director A. Depan, 40 ejecutantes.—A  
l'Ombre de Saules.
- 2 Sociedad chorale de St. Laurent, director Mugues, 28 ejecutantes.—L'or-  
pheon c'est le Peuple.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

MÚSICA IMPUESTA, LA CHANSON DE LA BRISE, CHARLER.

*Premio: Medalla de Vermeil*

- 1 Sociedad Notre Dame, Pensaguel, director Félix, 30 ejecutantes.—L'or-  
pohen c'est le Peuple.
- 2 Sociedad choral de Biarritz, director Heuillet, 35 ejecutantes.—Les Rem  
parts.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

MÚSICA IMPUESTA, CHANSON DE LA BRISE, CHARLES.

*Premio: Corona de Vermeil.*

- 1 Sociedad lírica de Bordeaux, director Lavigne, 50 ejecutantes.—La Violette.

A las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á vista.

ESCUELA DE PÁRVULOS (CALLE DE GARIBAY.)

ORFEONES.

**Jurado.—Presidente, Saintis, A. Masson.  
R. Sarriegui, A. Lagravère, Gorriti.**

3.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Les chanteurs fleurentin, director Caussat, 85 ejecutantes.
- 2 Sociedad Orfeon Saint-Gervais, director Lambert, 25 ejecutantes.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Salces de Bearn, director Coustere, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad Montauban, Anciens elevés des freres, director Careles Luis.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Primer y segundo premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Enfants du Progres Orthez, director Darmagnac, 45 ejecutantes.
- 2 Sociedad Orfeon de Lormont, director Lavigne, 40 ejecutantes.
- 3 Sociedad La Lyre de l'Isle en Jourdain, director Esquere, 40 ejecutantes.
- 4 Sociedad La Lyre Tarbeene, director Desecins, 50 ejecutantes.

A las 9 de la mañana, concurso de ejecucion.

ESCUELA DE PÁRVULOS.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Les Chanteurs fleurentins, director Caussat, 35 ejecutantes.—Les Marguerites Sur les Remparts.
- 2 Sociedad Orfeon Saint-Gervais, director Lamber, 25 ejecutantes.—Le bourgeois et ses enfants.—La nuit.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

MÚSICA IMPUESTA, LOS RIGODONES, PONCET.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Les enfants de Salies de Bearn, director Coustere, 40 ejecutantes.—Chant lyrique de Saul.
- 2 Sociedad Les anciens elevés des freres, Montauban, director Careles Luis.—Les esclaves.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

MÚSICA IMPUESTA, LA CHANSON DE LA BRISE, CARLEZ.

*Primer premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Les enfants du Progres Orthez, director Darmagnac, 45 ejecutantes.—Le veau d'or.
- 2 Sociedad Orfeon de Lormont, director Lavigne, 40 ejecutantes.—Le bari-lon Bachique.
- 3 Sociedad La Lyre de Lisle en Jourdain, director Esquerre, 40 ejecutantes.—Serenade Hiver.
- 4 Sociedad La Lyre Tarbeene, director Descoins, 50 ejecutantes.—France France!



A las 7 de la mañana, concurso de lectura á primera vista.

## PLAZA DE LA CONSTITUCION.

MÚSICAS:

**Jurado.**—Arbau, Presidente. Gésus, Fernandez de Monge, Echeverria.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Tres premios: Medallas de Vermeil.*

- 1 Sociedad Philharmonique, director J. de Valtes, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad Municipal, director Fláche, 50 ejecutantes.
- 3 Sociedad Armonia Bayonesa, director E. André, 56 ejecutantes.
- 4 Sociedad Armonia de Biarritz, director Meynard, 45 ejecutantes.
- 5 Sociedad Gymnastique et de Tir, director Durande, 60 ejecutantes.

DIVISION DE EXCELENCIA.

*Premio.—Palma de Vermeil.*

- 1 Sociedad, La Bordelaise, 75 ejecutantes.

A las 9 concurso de ejecucion.

## PLAZA DE LA CONSTITUCION.

MÚSICAS.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Primero, segundo y tercer premio:—Medallas de Vermeil.*

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad Philharmonique, director Valtes, 40 ejecutantes.—L'étoile du Nord, Meyerbeer.
- 2 Sociedad Municipal, director Fléche, 50 ejecutantes.—Diamants de la Couronne, Auber.
- 3 Sociedad Bayonnaise, director E. André, 56 ejecutantes.—Fantasie militaire, Bousquet.
- 4 Sociedad Armonia, director Meynard.—Cármén, Bizet.
- 5 Sociedad Gymnastique et de Tir, director Duran, 60 ejecutantes.—Robert le Diable, Meyerbeer.

DIVISION DE EXCELENCIA.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

MORCEAU IMPOSÉ. OUVERTURA DE VETTGE.

- 1 Sociedad La Bordelaise, director, Lautier.—Guillermo Tell, Rossini.

A las 7 y 1/2 de la mañana concurso de lectura á vista.

## PLAZA DE GUIPÚZCOA.

MÚSICAS.

**Jurado.**—Sros. Barbieri, Presidente. Jubin, A. Verger, A. Pinatel, Echaide.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medallas de Vermeil.*

- 1 Sociedad Philharmonique, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad Lyre Nogarolienne, 35 ejecutantes

1.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Primero y segundo premio: Medallas de Vermeil.*

- 1 Sociedad de Libourne, 57 ejecutantes.
- 2 Sociedad L'Union Republicaine, 60 ejecutantes.
- 3 Sociedad de Irun, 54 ejecutantes.

A las 9 concurso de ejecucion.

## PLAZA DE GUIPÚZCOA.

MÚSICAS.

*Premio: Medalla de Vermeil*

- 1 Sociedad Philharmonique de Saint-Sever, director Morizot, 40 ejecutantes.—Les Diamants de la Couronne, Auber.
- 2 Sociedad Lyre Nogaro lienne, director Gers Jecardi, 35 ejecutantes.—Ouverture de Nabuco, Verdi.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.—*Primer premio. Palma de Vermeil.*

*Segundo premio. Medalla de Vermeil.*

PIEZA IMPUESTA, LEVAL D'OR, MAILLY.

- 1 Sociedad Armonía, director Delol, 57 ejecutantes.—La Dame Blanche, Balldie.
- 2 Sociedad L'Union Républicaine, director Huyum, 60 ejecutantes.—Marcheant aux Flambeaux, Meyerbeer.
- 3 Sociedad de Irun, 45 ejecutantes.

A las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á vista.

## PARQUE DEL CASINO.

HARMONIE.

**Jurado.**—Presidente, Sr. Peña y Goñi, Laborde, Ramon Roig, Zabalza.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad La Lyre de Vie Billh, 26 ejecutantes.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio. Medalla de Vermeil.*

- 1 Societé Philharmonique de Rouillac, 40 ejecutantes.

DIVISION SUPERIOR.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*1.<sup>er</sup> Premio.—Palma de Vermeil.*

*Segundo premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad La Toulousaine, 70 ejecutantes.
- 2 Sociedad Harmonie de Pau, 50 ejecutantes,
- 3 Sociedad Harmonie de Tarbes, 54 ejecutantes.

A las 9 de la mañana, concurso de ejecucion.

## PARQUE DEL CASINO.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad La Lyre de Vie Bileh, director Laporte.—La croix de Jerusalem.—Fantasie sus desmotifs de L. Neusaud.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Societé Philharmonique, director Rouissi, 40 ejecutantes.—Ouverture du Voyage en Chine.—Ouverture de mira.

DIVISION SUPERIOR.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*1.<sup>er</sup> Premio: Corona de Vermeil.*

*2.<sup>o</sup> Premio Palma de Vermeil, morceau imposé.*

- 1 Sociedad La Toulousaine, director A. Messaud, 70 ejecutantes.—Ruy Blas,
- 2 Sociedad Harmonie, 50 ejecutantes.—Rosabelle.
- 3 Sociedad Harmonie, 54 ejecutantes.

Á la una en punto de la tarde.

## CONCURSO DE HONOR.

JURADOS.

ORFEONES.

TEATRO DEL CIRCO.

Laurents de Rielé, Presidente.  
A. Barthe.  
Saintis.  
E. Masson.  
V. Lory.  
E. Legros.  
Santestéban.  
Jubin.  
F. de Monge.  
Delescasses.  
Garmendia.  
Sarriegui.  
Gorriti.  
De la Tombelle.

MÚSICAS DE HARMONÍAS.

PLAZA DE LA CONSTITUCION.

Arban, Presidente.  
Barbieri.  
Peña y Goñi.  
Gésus.  
A. Masson.  
Flèche.  
Laborde.  
R. Roig.  
Zabalza.  
Lagravère.  
A. Pinatel.  
Echeverria.  
Echaide.  
A. Verger.

LUNES 30 DE AGOSTO, Á LAS SIETE Y MEDIA DE LA MAÑANA.

Concurso de Lectura á primera vista

TEATRO DEL CIRCO.

Jurado. Sres. Arban, Presidente, A. Barthé,  
Santestéban, A. Masson, Zabalza.

CHARANGAS.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

Premio Medalla de Vermeil.

- 1 Sociedad de Biarritz, 45 ejecutantes.
- 2 Santa Cecilia de Puy l'evéque, 34 ejecutantes.

DIVISION DE EXCELENCIA.

Primero y segundo premio: Palma de Vermeil.

- 1 Sociedad Union Republicaine, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad St. Marguerite, 50 ejecutantes.
- 3 Sociedad La Cigale de Moreux.

A las 9 de la mañana concurso de ejecucion.

TEATRO DEL CIRCO.

CHARANGAS CON SAXOFONES.

2.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

Premio: Medalla de Vermeil.

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad de Biarritz, 45 ejecutantes.—Gran fantasie sur des aires de operas italiennes, Bellini.

CHARANGAS SIN SAXOFONES.

Premio: Medalla de Vermeil.

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad Santa Cecilia, director Berdesque.—34 ejecutantes.—Fantasia.

DIVISION DE EXCELENCIA.

CHARANGAS SIN SAXOFONES.

Premio Corona de Vermeil.

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad Union Republicaine, director Hannes E.—10 ejecutantes.—Overtura de Oberon, Weber.
- 2 Sociedad Santa Margarita, director Lautier F.—50 ejecutantes.—Overtura de Semiramis, Rosini.

CHARANGAS CON SAXOFONES.

Premio Corona de Vermeil.

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad La Cigale, director Lairgné.—38 ejecutantes.—Lohengrin, Wagner.

A las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á vista.

PARQUE DEL CASINO.

Jurado.—A. Saintis, Presidente, Roig, Pinatel  
de la Tombelle.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

Primero y segundo premio: Medallas de Vermeil.

Tercero y cuarto premio: Medallas de plata.

- 1 Sociedad Charanga de Creon, 30 ejecutantes.
- 2 Sociedad Charanga de Monfort, 25 ejecutantes.
- 3 Sociedad Charanga de Salies de Bearn, 40 ejecutantes.
- 4 Sociedad Charanga de Vayres, 32 ejecutantes.
- 5 Sociedad Charanga de Genissac, 35 ejecutantes.
- 6 Sociedad Charanga de Margaut, 28 ejecutantes.
- 7 Sociedad Charanga de Miramont, 28 ejecutantes.

A las 9 de la mañana, concurso de ejecucion.

### PARQUE DEL CASINO.

#### CHARANGA CON SAXOFONES.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Creon, director Lacaire, 30 ejecutantes.—La Poupes de Nuremberg, Adam.—Le Reveil d'un jour de fête, Caniver.

#### CHARANGAS SIN SAXOFONES.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Primero, segundo, tercero y cuarto premio.—Medallas de Vermeil.*

- 1 Sociedad Charanga de Margueau, 28 ejecutantes.—Le Brasseur de Prestou.—Le souge d'une nuit d'été.
- 2 Sociedad Charanga Salis de Bearn, 30 ejecutantes.—La Vigoreuse.—La Colombe.
- 3 Sociedad L'Union de Genissac, 35 ejecutantes.—Les Dragons de Viilars.—En Bataille.
- 4 Sociedad L'Avenir de Vayres, 32 ejecutantes.—La Poupe de Nuremberg.—La Reveil d'un jour de fête.
- 5 Sociedad Charanga de Miramont, 28 ejecutantes.—Faust.—Courte et Bonne.
- 6 Sociedad Charanga de Monfort, 25 ejecutantes.—La Muette.—Le Trouvere.

A las 7 y 1/2 de la mañana concurso de lectura á vista.

### TEATRO PRINCIPAL.

**Jurado.—Peña y Goñi, Presidente, Legros, Gésus, Lagravère.**

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

1.<sup>er</sup> premio: Medalla de Vermeil.

2.<sup>o</sup> y 3.<sup>er</sup> premio: Medalla de plata.

- 1 Sociedad Charanga de Moulons, 30 ejecutantes.
- 2 Sociedad Les anciens elevés des frères.
- 3 Sociedad Charanga del orfeon de Lormont, 35 ejecutantes.
- 4 Sociedad Les enfants de Saint Caprais, 35 ejecutantes.
- 5 Sociedad Santa Cecilia de Pizou, 32 ejecutantes.
- 6 Sociedad Charanga de Tournau, 30 ejecutantes.

A las 9 concurso de ejecucion.

#### CHARANGAS CON SAXOFONES.

3.<sup>a</sup> DIVISION.—3.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Charanga de Moulon, director Couteres, 30 ejecutantes.—Les gloires de la France.

#### CHARANGAS SIN SAXOFONES.

- 1 Sociedad Santa Cecilia, director Fanied Eel, 32 ejecutantes.—Le Someil de Draine.—Fantasie sur Crispino.
- 2 Sociedad Les anciens elevés des frères.
- 3 Sociedad Charanga de Cournay, director Darroy Adolf, 25 á 30 ejecutantes.—Valentine de Milan.—La Reine des Vagues.
- 4 Sociedad Les enfants de Saint Caprais, director Clavie, 35 ejecutantes.—Les Diamants du Cap.—Le croix de Jerusalem.
- 5 Sociedad El Orfeon de Lormont, director E. Broca, 35 ejecutantes.—La Jolie Meunière.—Pysche.

A las 7 1/2 de la mañana concurso de lectura á vista.

### PLAZA DE LA CONSTITUCION.

**Jurado.—L. de Rillé, President.—Lory, E. Mason, R. Sarriegui, de Monge.**

3.<sup>a</sup> DIVISION.—1.<sup>a</sup> SECCION.

*Primero y segundo premio.—Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad L'Avenir d'Audenge, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad Charanga Mezin, 28 ejecutantes.
- 3 Sociedad Charanga de San Juan de Luz, 35 ejecutantes.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

- 1 Sociedad Lyre Laurentine, 35 ejecutantes.
- 2 Sociedad Riois des Landes, 29 ejecutantes.

A las 9 concurso de ejecucion.

**PLAZA DE LA CONSTITUCION.**

**CHARANGAS CON SAXOFONES.**

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad L'Avenir d'Audenge, director Buvigneau, 40 ejecutantes.—Fantasie. X.—Overture. X.

**CHARANGAS SIN SAXOFONES.**

*Premio Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Municipal de San Juan de Luz, director Haslinger, 35 ejecutantes.
- 2 Sociedad Charanga de Mezin, director Duffau, 28 ejecutantes.

1.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad Lyre Laurentine; director Félix Reveillé, 35 ejecutantes.—Overture de Nabucodonosor, Verdi.
- 2 Sociedad Rionnaise, director Maissonave Justin, 29 ejecutantes.

A las 7 y 1/2 de la mañana concurso de lectura á vista.

**PLAZA DE GUIPÚZCOA.**

**Jurado.—Barbieri, Presidente, Laborde,  
E. Delescazes, Echeverria, Garmendia.**

1.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Primero, segundo y tercer premio: Medalla de Vermeil.*

- 1 Sociedad Lyre Agenaise, 40 ejecutantes.
- 2 Sociedad Union Républicaine, 30 ejecutantes.
- 3 Sociedad Floirac, 40 ejecutantes.
- 4 Sociedad Saint Medard de Guisieres, 22 ejecutantes.
- 5 Sociedad Thil Levignac, 34 ejecutantes.
- 6 Sociedad des Begles.

A las 9 concurso de ejecucion.

**PLAZA DE GUIPÚZCOA.**

**CHARANGAS CON SAXOFONES.**

2.<sup>a</sup> DIVISION.—2.<sup>a</sup> SECCION.

*Premio: Medalla de Vermeil.*

PIEZA IMPUESTA.

- 1 Sociedad Lyre Agenaise-agen, director Peyrillé, 40 ejecutantes.—Fantasie sur le Barbier de Sevilla, Rosini.

**CHARANGAS CON SAXOFONES.**

- 1 Sociedad Municipal de Saint Medard de Guisieres, director Hautur, 22 ejecutantes.—Une nuit á Barcelona, Marie.
- 2 Sociedad Union Républicaine, de Riennies, director Arquís, 30 ejecutantes.—Voix matinales, Baudoneck.
- 3 Sociedad L'Avenir de Levignac sur Lac, director Barane, 34 ejecutantes.
- 4 Sociedad Philharmonique de Begles.
- 5 Sociedad Lyre floraicase, director Delvert, 40 ejecutantes.—Overture du lac d'azue, Mullet.

# SOCIEDADES ESPAÑOLAS

QUE TOMAN PARTE EN EL CONCURSO.

---

A las 9 de la mañana concurso de ejecucion.

PLAZUELA DE LASALA.

Música de Tolosa.  
Id. de Cegama.  
Id. de Zarauz.  
Id. de Zumaya.  
Id. de Deva.

---

## JURADO.

Sres. Fleche.  
» Jubin.  
» Echaide.  
» Gorriti.  
» Verger.

---

# CONCURSO DE HONOR

EN EL

TEATRO DEL CIRCO.

CHARANGAS.

Lunes 30 de Agosto de 1886.

---

Presidente. Mr. ARBAN.

Mr. Laurent de Lillé.  
» Barbieri.  
» Barthe.  
» Peña y Goñi.  
» Lory.  
» Gésus.  
» Fléche.  
» Laborde.  
» Roig.  
» E. Masson.  
» Santestéban.  
» Jubin.  
» A. Masson.  
» Zabalza.  
» Saintis.  
» Legros.  
» de Monge.  
» Delescases.  
» de la Tombelle.  
» Lagrarse.  
» A. Pinatel.  
» Gorriti.  
» Garmendia.  
» Echaide.  
» Sarriegui.  
» Verger.  
» Echeverria.

# PROGRAMA

## DEL FESTIVAL DEL 29 DE AGOSTO, Á LAS OCHO Y MEDIA DE LA NOCHE EN LA PLAZA DE TOROS

### PRIMERA PARTE.

- N.º 1 Música del Regimiento.  
« 2 Orfeones.  
    A. Premio de honor 3.º grupo.  
    B. id. id. 2.º id.  
    C. id. id. 1.º id.  
« 3 Patria. Coro cantado por todas las Sociedades Corales, acompañadas por las músicas, bajo la Direccion de Laurent de Rillé.

### SEGUNDA PARTE.

- N.º 4 Orfeon de Bilbao.  
« 5 Músicas.  
    A. Premio de honor 3.º grupo  
    B. id. id. 2.º id.  
    C. id. id. 1.º id.  
« 6 Gran pieza de conjunto ejecutada por todas las músicas, bajo direccion de Mr: Arban.

- N.º 7 Distribucion solemne de premios á las Sociedades.

## DIA 30 DE AGOSTO, A LAS CUATRO DE LA TARDE, GRAN FESTIVAL EN LA PLAZA DE TOROS.

El programa detallando los números de que se compondrá el festival, se repartirá anticipadamente.





VILLE DE



RIBÉRAC

# GRAND CONCOURS

## D'ORPHÉONS

### DE MUSIQUES D'HARMONIE ET DE FANFARES

ORGANISÉ PAR LA MUNICIPALITÉ

Les Dimanche 26 et Lundi 27 Septembre 1886.



PROGRAMME DU DIMANCHE 26 SEPTEMBRE

### Concours des Orphéons et Musiques d'Harmonie

- 1° A 8 heures 1/2. — Concours de lecture à vue.
- 2° A 11 heures 1/2. — Réunion de toutes les Sociétés, (Square de la rue des Mobiles-de-Coulmiers).
- 3° A midi. — Défilé des Sociétés. *Itinéraire* : avenue du Prunier, rue de l'Hôpital, place Nationale, rue de l'Hôtel-de-Ville, rue Marc-Dufraisse, place de la Gendarmerie.
- 4° A 1 heure. — Concours d'exécution.
- 5° A 4 heures. — Concours d'honneur.
- 6° A 8 heures. — Grand Festival et distribution solennelle des récompenses, dans la cour de l'Ecole primaire, (rue de Bordeaux). — Illumination de toute la ville.
- 7° A 10 heures. — Feu d'artifice.

#### PRIX DES PLACES :

Dans les diverses salles du Concours, 0,50 cent. — On trouvera des Cartes permanentes et des Tickets, 1° à l'Hôtel-de-Ville ; 2° dans tous les bureaux de Tabac ; les Cartes permanentes donnent droit à l'entrée dans toutes les Salles du Concours et au Festival, pour les deux jours, prix 3 fr.

PRIX DU PROGRAMME, 0,20 CENTIMES

## MEMBRES DU JURY

---

### *Présidents :*

M. O. MÉTRA, Président d'Honneur,

- MM. ARMAND SAINTIS, Compositeur.  
H.-A. SIMON, Compositeur, directeur du journal *l'Orphéon*.  
J. BAÏ, Compositeur de Musique.  
DUHAMEL, Compositeur et Professeur de Musique.  
A. DOUSSAINT, Chef de Musique, à Paris.  
DE LA TOMBELLE, Compositeur de Musique.  
FERNANDEZ DE MONGE, Compositeur et Professeur de Musique.  
GÉSUS, Chef de Musique du 144<sup>e</sup> d'infanterie.  
PRÉVOST, Chef de Musique d'artillerie retraité, chevalier de la légion d'honneur.  
RODRIGUÉS ELY, Compositeur et Professeur de Musique.  
SARRE, Compositeur de Musique, à Grenoble.
- 

## COMITÉ D'ORGANISATION

### *Présidents d'Honneur :*

- MM. A. SIMON, Maire de Ribérac, chevalier de la légion d'honneur.  
LE PRÉFET de la Dordogne.  
LE SOUS-PREFET de Ribérac.

### *Président.*

M. J. DEBORDES, Conseiller Municipal.

### *Vice-Président.*

- MM. BOULLE-LARIGAUDIE, ancien notaire.  
A. CHAZEAUD, *Secrétaire-Général*.  
A. EYMARD, {  
LAMBERT fils, { *Secrétaires*.  
VIVIEN, {  
GILLET, { *Trésoriers*.
-

| NOS D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

# CONCOURS DE LECTURE A VUE

## ORPHÉONS

SALLE DU THÉÂTRE  
RUE COULEAU

### DIVISION SUPÉRIEURE.

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil grand module, offerte par MM. LÉONARDON et SALLEIX, conseillers d'arrondissement

|   |                             |                |    |  |
|---|-----------------------------|----------------|----|--|
| 1 | Les Enfants de Limoges..... | A. Coiffé..... | 40 |  |
|---|-----------------------------|----------------|----|--|

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> section)

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil grand module, offerte par M. PASCAUD (HÔTEL DU PÉRIGORD.)

|   |                           |                 |    |  |
|---|---------------------------|-----------------|----|--|
| 1 | L'Orphéon de Léognan..... | L. Jacquin..... | 40 |  |
| 2 | L'Avenir de Ste-Foy.....  | Pastor.....     | 45 |  |

#### 2<sup>o</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> section)

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil offerte par M. SUAREZ, (CAFÉ DES ARTS).

|   |                                 |                  |    |  |
|---|---------------------------------|------------------|----|--|
| 1 | Société chorale de Barbezieux.. | Deléchelle ..... | 30 |  |
|---|---------------------------------|------------------|----|--|

#### 2<sup>o</sup> DIVISION (2<sup>o</sup> section)

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil, offerte par M. VALANTIN, (RESTAURANT DU CHÊNE-VERT).

|   |                               |                 |    |  |
|---|-------------------------------|-----------------|----|--|
| 1 | Union chorale de Périgueux... | R. Buisson..... | 45 |  |
|---|-------------------------------|-----------------|----|--|

## ÉCOLE SUPÉRIEURE

RUE DES ÉCOLES

### 3<sup>o</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> section)

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil, offerte par M. BERRY, (CAFÉ DES COLONNES).

|   |  |               |    |  |
|---|--|---------------|----|--|
| 1 | Orphéon du Chemin de fer de Périgueux..... | Rehfeld ..... | 50 |  |
|---|--|---------------|----|--|

### 3<sup>o</sup> DIVISION (2<sup>o</sup> section)

PRIX UNIQUE : Médaille de Vermeil.

|   |                                |                   |    |  |
|---|--------------------------------|-------------------|----|--|
| 1 | L'Avenir musical d'Aubeterre.. | J. Redeuilh ..... | 24 |  |
| 2 | L'Union chorale de Monpont..   | Abarca .....      | 38 |  |

| Nos D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

**DIVISION SPÉCIALE.**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil, offerte par M. CHEVALIER, (RESTAURANT).*

|   |  |              |    |  |  |
|---|--|--------------|----|--|--|
| 1 | Les Enfants de l'Union chorale de Monpont..... | Abarca ..... | 28 |  |  |
|---|--|--------------|----|--|--|

**HARMONIES**

**ÉCOLE PRIMAIRE**

RUE DE BORDEAUX

**3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil, offerte par M. CHARRIAUD, (HÔTEL DE L'UNIVERS).*

|   |                               |                |    |  |  |
|---|-------------------------------|----------------|----|--|--|
| 1 | Société Musicale de Hure..... | Paponneau..... | 26 |  |  |
| 2 | Harmonie de Terrasson.....    | Barrière ..... | 40 |  |  |

**3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil, offerte par M. LACOUR, (HÔTEL DES MESSAGERIES).*

|   |   |             |    |  |  |
|---|---|-------------|----|--|--|
| 1 | Harmonie St <sup>e</sup> -Cécile de Belvès. | Apert.....  | 30 |  |  |
| 2 | Harmonie de Siecq .....                     | Bacon ..... | 22 |  |  |

**CONCOURS D'EXÉCUTION**

**ORPHÉONS**

**SALLE DU THÉÂTRE**

RUE COULEAU

**DIVISION SUPÉRIEURE**

PRIX UNIQUE : *Une Palme de Vermeil, offerte par LA MAISON BÉCOULET, du Marchais.*

Morceau imposé : **IL FAUT VOULOIR !!** (de LÉON PALIARD).

|   |                             |                |    |                        |               |
|---|-----------------------------|----------------|----|------------------------|---------------|
| 1 | Les Enfants de Limoges..... | A. Coiffe..... | 40 | Carillon bachique..... | Colomer ..... |
|---|-----------------------------|----------------|----|------------------------|---------------|

**1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).**

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.* — 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : **LES REÏTRES** (DE A. SAINTIS).

|   |                                       |                 |    |                          |              |
|---|---------------------------------------|-----------------|----|--------------------------|--------------|
| 1 | L'Avenir de St <sup>e</sup> -Foy..... | Pastor.....     | 45 | Les Tziganes.....        | L. de Rillé. |
|   | L'Orphéon de Léognan.....             | L. Jacquin..... | 40 | Chantons nos 20 ans..... | Sourillas.   |

**2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : **LE DRAPEAU DE LA FRANCE** (DE A. TRIDÉMY).

|                            |                  |    |                          |            |
|----------------------------|------------------|----|--------------------------|------------|
| été chorale de Barbezieux. | Deléchelle ..... | 30 | A l'ombre des Saules.... | Monestier. |
|----------------------------|------------------|----|--------------------------|------------|

| Nos D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

**2° DIVISION (2° Section).**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : LE DRAPEAU DE LA FRANCE (DE A. TRIDÉMY).

|   |                                |                 |    |                    |             |
|---|--------------------------------|-----------------|----|--------------------|-------------|
| 1 | L'Union chorale de Périgueux.. | R. Buisson..... | 45 | Le nouveau né..... | A. Saintis. |
|---|--------------------------------|-----------------|----|--------------------|-------------|

## ÉCOLE SUPÉRIEURE

RUE DES ÉCOLES.

**3° DIVISION (1° Section).**

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.* — 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : LES HEURES (DE CH. DUBOIS).

|   |  |               |    |                                  |                                 |
|---|--|---------------|----|----------------------------------|---------------------------------|
| 1 | Les Enfants de Carmeaux.....               | A. Boyer..... | 42 | Les moissonneurs de la Brie..... | L. de Rillé.<br>Camille de Vos. |
| 2 | Orphéon du Chemin de fer de Périgueux..... | Rehfeld.....  | 50 | ô Soleil.....                    |                                 |

**3° DIVISION (2° Section).**

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.* — 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : LES HEURES (DE CH. DUBOIS).

|   |                                |               |    |                 |   |
|---|--------------------------------|---------------|----|-----------------|---|
| 1 | L'Union chorale de Monpont...  | Abarca.....   | 38 | Le Muguet.....  | Camille de Vos.<br>A. Loze et Boutelleau. |
| 2 | L'Avenir musical d'Aubeterre.. | Redeuilh..... | 24 | Crépuscule..... |   |

**DIVISION SPÉCIALE**

PRIX UNIQUE : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : L'UNITÉ NATIONALE (DE CH. BRUN).

|   |  |             |    |                          |         |
|---|--|-------------|----|--------------------------|---------|
| 1 | Les Enfants de l'Union chorale de Monpont..... | Abarca..... | 28 | Vogue barque légère..... | Ménard. |
|---|--|-------------|----|--------------------------|---------|

## HARMONIES

### ÉCOLE PRIMAIRE

RUE DE BORDEAUX

**3° DIVISION (2° Section).**

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.* — 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |                               |                |    |  |                      |
|---|-------------------------------|----------------|----|--|----------------------|
| 1 | Société musicale de Hure..... | Paponneau..... | 26 | Gabriel et Roland, (fant <sup>sie</sup> ).<br>Les diamants du Cap, (fant.) | Chaulier.<br>Bruyer. |
| 2 |                               | Barrière.....  | 40 |  |                      |

**3° DIVISION (3° Section)**

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.* — 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de Vermeil.*

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |                        |            |    |                          |           |
|---|------------------------|------------|----|--------------------------|-----------|
| 1 | Harmonie de Siecq..... | Bacon..... | 22 | L'Étoile de Ribérac..... | Gouirand. |
| 2 |                        | Apert..... | 30 |                          |           |

| Nos D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

# CONCOURS D'HONNEUR

## ORPHÉONS

SALLE DU THÉÂTRE  
RUE COULEAU

### 1<sup>re</sup> SECTION

PRIX UNIQUE : Une Couronne de Vermeil, offerte par MM. les SÉNATEURS et DÉPUTÉS DE LA DORDOGNE.

Morceau imposé : NUIT VÉNITIENNE (de ED. CHAVAGNAT).

|   |                                       |                |    |
|---|---------------------------------------|----------------|----|
| 1 | Les Enfants de Limoges.....           | A. Coiffe..... | 40 |
| 2 | L'Avenir de St <sup>e</sup> -Foy..... | Pastor.....    | 45 |

### 2<sup>e</sup> SECTION

PRIX UNIQUE : Palme de Vermeil.

Morceau imposé : LES BEAUX ARTS (de GUTELLO).

|   |                                |                 |    |
|---|--------------------------------|-----------------|----|
| 1 | L'Union chorale de Périgueux.  | R. Buisson..... | 45 |
| 2 | Société chorale de Barbezieux. | Deléchelle..... | 30 |
| 3 | Les Enfants de Carmeaux.....   | Boyer.....      | 42 |

### 3<sup>e</sup> SECTION

PRIX UNIQUE : Palme de Vermeil.

Morceau imposé : LES BEAUX ARTS (de GUTELLO).

|   |  |               |    |
|---|--|---------------|----|
| 1 | L'Avenir musical d'Aubeterre..                 | Redeuilh..... | 24 |
| 2 | Orphéon du Chemin de fer de Périgueux.....     | Rehfeld.....  | 50 |
| 3 | Les Enfants de l'Union chorale de Monpont..... | Abarca.....   | 28 |
| 4 | L'Union chorale de Monpont...                  | Abarca.....   | 38 |

## HARMONIES

### 2<sup>e</sup> SECTION

PRIX UNIQUE : Palme de Vermeil.

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, de MÉHUL.

|   |   |                |    |
|---|---|----------------|----|
| 1 | Harmonie de Terrasson.....                  | Barrière.....  | 40 |
| 2 | Harmonie de Siecq.....                      | Bacon.....     | 22 |
| 3 | Harmonie St <sup>e</sup> -Cécile de Belvès. | Apert.....     | 30 |
| 4 | Société musicale de Hure.....               | Paponneau..... | 26 |

# PROGRAMME

DU LUNDI, 27 SEPTEMBRE 1886

## CONCOURS

### DES FANFARES

- A 8 h. 1/2. --- Concours de Lecture à vue;
- A 11 h. 1/2. --- Réunion des Sociétés (au Pont, avenue Lakanal);
- A Midi. --- Défilé de toutes les Sociétés : *Itinéraire*.-- Avenue Lakanal.-- rue de l'Hôtel-de-Ville.-- Place Nationale.-- rue Couleau.-- rue des Mobiles de Coulmiers.-- Place de la Gendarmerie;
- A 1 heure. --- Concours d'exécution;
- A 4 h. --- Concours d'honneur;
- A 8 h. --- Grand Festival, distribution solennelle des récompenses, dans la cour de l'Ecole primaire, (rue de Bordeaux);
- A 10 h. --- Illumination de toute la ville;
- Grand Bal. -- Entrée gratuite pour les Sociétés musicales.

# CONCOURS DE LECTURE A VUE

## ÉCOLE PRIMAIRE

RUE DE BORDEAUX.

### 1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de Vermeil grand module, offerte par LES RÉPUBLICAINS DE ST-MARTIN-DE-RIBÉRAC.

|   |                                |                  |    |
|---|--------------------------------|------------------|----|
| 1 | La Lyre de Tonnay-Charente ... | J. Dubreuil..... | 41 |
|---|--------------------------------|------------------|----|

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de Vermeil grand module, offerte par la maison BONNET DE CASTILLON, représentée par M. LE BRUN.

|   |                            |                 |    |
|---|----------------------------|-----------------|----|
| 1 | Fanfare de St-Yrieix ..... | J. Berger ..... | 35 |
|---|----------------------------|-----------------|----|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil, offerte par M. MOURGUE, pharmacien. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

|   |                                 |                   |    |
|---|---------------------------------|-------------------|----|
| 1 | Fanfare de Monpont .....        | Achard .....      | 30 |
| 2 | Société musicale d'Excideuil... | Laussinotte ..... | 60 |
| 3 | Les Enfants d'Aiguillon .....   | Andrieux .....    | 20 |
| 4 | Union philharmonique de Sarlat  | Longuet .....     | 32 |
| 5 | Fanfare de Chasseneuil.....     | Cartier .....     | 23 |
| 6 | Fanfare de Camblanes.....       | Garanger .....    | 37 |

## ÉCOLE SUPÉRIEURE

RUE DES ÉCOLES

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

|   |                                 |                 |    |
|---|---------------------------------|-----------------|----|
| 1 | Fanfare de St-Laurent du Médoc  | A. Cadot.....   | 23 |
| 2 | Fanfare de St-Pierre d'Yvrac .. | E. Broca.....   | 35 |
| 3 | Fanfare de Léognan.....         | L. Jacquin..... | 28 |
| 4 | Les Enfants de St-Cyprien.....  | Dazinière ..... | 28 |
| 5 | Fanfare Pujolaise de Pujol....  | Gassies.....    | 25 |
| 6 | L'Avenir de Montech.....        | Fauré.....      | 33 |

## SALLE D'ASILE

RUE DE L'HOPITAL.

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

(groupe A.)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

|   |  |                    |    |
|---|--|--------------------|----|
| 1 | L'Avenir de Moullets.....                    | J. Coutelier ..... | 30 |
| 2 | Fanfare de St-Fort sur Gironde.              | C. Lefort.....     | 31 |
| 3 | Fanfare de Dignac.....                       | Barros.....        | 31 |
| 4 | Fanfare de St-Aigulin.....                   | G. Molère.....     | 30 |
| 5 | Fanfare St <sup>e</sup> -Cécile du Pizou.... | Jamet .....        | 32 |

# COUR INTÉRIEURE DE L'HOTEL-DE-VILLE

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)

(groupe B.)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

|   |   |                   |    |
|---|---|-------------------|----|
| 1 | Les Echos français de Salles-Lavalette .....        | Bardy .....       | 27 |
| 2 | L'Union harmonique de Cherves de Cognac .....       | L. Désage.....    | 43 |
| 3 | Fanfare d'Aubeterre.....                            | Retaud .....      | 20 |
| 4 | Fanfare de Montmoreau.....                          | Houillier.....    | 28 |
| 5 | Les Enfants de la Nizonne de Larochebeaucourt ..... | A. Dousset.....   | 20 |
| 6 | Fanfare de Dunes.....                               | Gaspard .....     | 20 |
| 7 | Les Enfants des Ecoles d'Excideuil .....            | Laussinotte ..... | 39 |
| 8 | Fanfare de Villebois-Lavalette..                    | Barros.....       | 22 |

# CONCOURS D'EXÉCUTION

## ÉCOLE PRIMAIRE

ROUTE DE BORDEAUX

### 1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

(avec Saxophones)

PRIX UNIQUE : Une Palme de Vermeil, offerte par M. LE PRÉFET DE LA DORDOGNE.

Morceau imposé :

|   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| 1 | La Lyre de Tonnay-Charente...   J. Dubreuil.....   41 | La Marche aux flambeaux   Meyerbeer. |
|---|---|--------------------------------------|

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

(avec Saxophones)

PRIX UNIQUE : Une Médaille de Vermeil palmée, offerte par M. VEILLAS, (CAFÉ DE FRANCE).

Morceau imposé : RÉGALIA (fantaisie par J. HEMMERLÉ).

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 1 | Fanfare de St-Yrieix.....   J. Berger ..... | 35 | Fantaisie sur la Reine de Chypre.....   Halévy. |
|---|---|----|---|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

(avec Saxophones)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille d'argent grand module, offerte par M. LE MINISTRE DES BEAUX ARTS. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |  |    |                                   |
|---|--|----|-----------------------------------|
| 1 | Société musicale d'Excideuil...   Laussinotte..... | 60 | Mosaïque sur Faust.....   Gounod. |
| 2 | Union philharmonique de Sarlat   Longuet.....      | 32 | La Grotte de Calypso .....        |

| N <sup>os</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------|

**3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)**

(sans Saxophones)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil palmée, offerte par M. DUPLANTIER (HÔTEL DE FRANCE). —

2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |                              |                  |    |                              |            |
|---|------------------------------|------------------|----|------------------------------|------------|
| 1 | Fanfare de Chasseneuil.....  | H. Cartier.....  | 23 | La Sirène, fantaisie.....    | Hemmerlé.  |
| 2 | Les Enfants d'Aiguillon..... | D. Andrieu.....  | 20 | La Couronne d'or, fantaisie. | Buot.      |
| 3 | Fanfare de Comblanes.....    | J. Garanger..... | 37 | Le Songe d'une nuit d'été    | A. Thomas. |
| 4 | Fanfare de Monpont.....      | V. Achard.....   | 30 |                              |            |

**ÉCOLE SUPÉRIEURE**

RUE DES ÉCOLES.

**3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).**

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil palmée, offerte par M. VILLECHAIZE, hôtel du Commerce. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

|   |                                 |                   |    |  |              |
|---|---------------------------------|-------------------|----|--|--------------|
| 1 | Fanfare de St-Pierre d'Yvrac .. | E. Broca.....     | 35 | Fantaisie sur les Dragons de Villars ..... | Maillard.    |
| 2 | Fanfare de Léognan .....        | L. Jacquin.....   | 28 | Souvenir de St-Médard de Guizière .....    | J. Jacquin.  |
| 3 | Les Enfants de St-Cyprien.....  | J. Dazinière..... | 28 | La Châtelaine, ouverture.                  | Maillochaut. |
| 4 | L'Avenir de Montech .....       | R. Fauré.....     | 33 | La Poule aux œufs d'or ..                  | Bléger.      |
| 5 | Fanfare de St-Laurent du Médoc  | A. Cadot.....     | 23 | Palmes et Lauriers, fantaisie              | Ch. Richard. |
| 6 | Fanfare Pujolaise.....          | Gassies.....      | 25 |  |              |

**DIVISION SPÉCIALE**

(avec Saxophones).

PRIX UNIQUE : Une palme vermeil, offerte par M. MACHENAUD RHODIUS.

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |                                 |                   |    |                             |        |
|---|---------------------------------|-------------------|----|-----------------------------|--------|
| 1 | Fanfare des Ecoles d'Excideuil. | Laussinotte ..... | 39 | A Travers Champs, fantaisie | Kling. |
|---|---------------------------------|-------------------|----|-----------------------------|--------|

**SALLE D'ASILE**

RUE DE L'HOPITAL.

**3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).**

(avec Saxophones).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |  |                |    |                           |           |
|---|--|----------------|----|---------------------------|-----------|
| 1 | Union harmonique de Cherves de Cognac..... | L. Désage..... | 43 |                           |           |
| 2 | Fanfare de St-Fort sur Gironde.            | C. Lefort..... | 31 | Après l'orage, ouverture. | Clodomir. |

| N <sup>os</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

**3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)**

(groupe A.)

(sans Saxophones)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |  |                    |    |                            |           |
|---|--|--------------------|----|----------------------------|-----------|
| 1 | Fanfare de Dignac.....                 | Barros.....        | 31 | La Catalane, ouverture ..  | Clodomir. |
| 2 | S <sup>te</sup> -Cécile du Pizou ..... | E. Jamet.....      | 32 | Une dernière pensée....    | Buot.     |
| 3 | Fanfare de St-Aigulin.....             | G. Molère.....     | 30 | L'Ardennoise, fantaisie .. | L. Pivet. |
| 4 | L'Avenir de Mouliets.....              | J. Coutelier ..... | 30 | Belle-Fleur, fantaisie.... | Hemmerlé. |

**SALLE DU THÉÂTRE**

RUE COULEAU

**3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)**

(groupe B.)

(sans Saxophones)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |   |                   |    |                                 |         |
|---|---|-------------------|----|---------------------------------|---------|
| 1 | Fanfare de Dunes.....                       | Gaspard .....     | 20 | La part du Diable, fantaisie    | Kling.  |
| 2 | Fanfare de Villebois-Lavalette..            | Barros.....       | 22 | Étoiles dans la nuit, fantaisie | Bléger. |
| 3 | Les Échos français de Salles-Lavalette..... | Bardy.....        | 72 | La fête du 22 novembre.         | Flotow. |
| 4 | Fanfare de Montmoreau.....                  | V. Houillier..... | 28 | Fantaisie sur Martha ....       |         |

**3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)**

(groupe C.)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de Vermeil. — 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de Vermeil.

Morceau imposé : LE GÉNÉRAL KLÉBER (marche de H. KLING).

|   |  |                  |    |   |          |
|---|--|------------------|----|---|----------|
| 1 | Fanfare d'Aubeterre .....                          | Retaud .....     | 20 | Marie Stuart, ouverture..               | Bléger.  |
| 2 | Fanfare Indépendante de Dunes                      | J. Ducassé ..... | 20 | La Roche Vineuse, fantaisie             |          |
| 3 | Les Enfants de la Nizonne de Larochebeaucourt..... | A. Dousset.....  | 20 | Le Chevalier de Minuit, fantaisie ..... | Landeau. |

**CONCOURS D'HONNEUR**

**ÉCOLE PRIMAIRE**

RUE DE BORDEAUX

**1<sup>re</sup> SECTION**

PRIX UNIQUE : Une Couronne de Vermeil, offerte par les habitants de Ribérac.

Morceau imposé :

|   |  |
|---|--|
| 1 | La Lyre de Tonny-Charente...   J. Dubreuil.....   41 |
|---|--|

**2<sup>e</sup> SECTION**

PRIX UNIQUE : Un Cornet à Pistons transpositeur, nickelé, offert par LA MAISON A. LECOMTE de Paris.

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, DE MÉHUL.

|   |   |
|---|---|
| 1 | Société musicale d'Excideuil...   Laussinotte.....   60 |
| 2 | Union philharmonique de Sarlat   Longuet .....          |
| 3 | Fanfare de St-Yrieix.....   J. Berger .....             |



| N <sup>OS</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX DE CHOIX. | AUTEURS. |
|--------------------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|
|--------------------------|--------------------|-------------|-------------|--------------------|----------|

**3<sup>e</sup> SECTION**

(groupe A.)

PRIX UNIQUE : *Une Palme de Vermeil, offerte par M<sup>lle</sup> CHADEFAUD (CAFÉ DE PARIS).*

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, DE MÉHUL.

|   |                               |                   |    |
|---|-------------------------------|-------------------|----|
| 1 | Fanfare de Camblanes .....    | J. Garanger ..... | 37 |
| 2 | Fanfare de Chasseneuil .....  | Cartier.....      | 23 |
| 3 | Les Enfants d'Aiguillon ..... | Andrieu.....      | 20 |
| 4 | Fanfare de Monpont .....      | Achard .....      | 30 |

**3<sup>e</sup> SECTION**

(groupe B.)

PRIX UNIQUE : *Une Palme de Vermeil, offerte par M. SECRESTAT.*

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, DE MÉHUL.

|   |                                 |                    |    |
|---|---------------------------------|--------------------|----|
| 1 | Les Enfants de St-Cyprien.....  | J. Dazinière ..... | 28 |
| 2 | Fanfare de St-Pierre d'Yvrac... | E. Broca.....      | 35 |
| 3 | Fanfare de Léognan .....        | L. Jacquin.....    | 28 |
| 4 | Fanfare Pujolaise.....          | Gassies .....      | 25 |

**ÉCOLE SUPÉRIEURE**

RUE DES ÉCOLES

**3<sup>e</sup> SECTION**

(groupe C.)

PRIX UNIQUE : *Une Palme de Vermeil.*

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, DE MÉHUL.

|   |   |                    |    |
|---|---|--------------------|----|
| 1 | Fanfare de Dignac.....                          | Barros.....        | 31 |
| 2 | L'Avenir de Mouliets .....                      | J. Coutelier ..... | 30 |
| 3 | Fanfare de St-Fort sur Gironde                  | Ch. Lefort .....   | 31 |
| 4 | Les Échos français de Salles-<br>Lavalette..... | Bardy.....         | 27 |
| 5 | St <sup>e</sup> -Cécile du Pizou.....           | E. Jamet.....      | 32 |
| 6 | Fanfare de Montmoreau.....                      | V. Houillier.....  | 28 |

**3<sup>e</sup> SECTION**

(groupe D.)

PRIX UNIQUE : *Une Palme de Vermeil*

Morceau imposé : FANTAISIE SUR JOSEPH, DE MÉHUL.

|   |   |                   |    |
|---|---|-------------------|----|
| 1 | Union harmonique de Cherves<br>de Cognac.....         | L. Désage.....    | 43 |
| 2 | Fanfare de Villebois-Lavalette .                      | Barros.....       | 22 |
| 3 | Fanfare de Dunes.....                                 | Gaspard .....     | 20 |
| 4 | Fanfare Indépendante de Dunes                         | J. Ducassé .....  | 20 |
| 5 | Les Enfants des Écoles d'Exci-<br>deuil.....          | Laussinotte ..... | 39 |
| 6 | Fanfare d'Aubeterre.....                              | Retaud .....      | 20 |
| 7 | Les Enfants de la Nizonne de<br>Larochebeaucourt..... | A. Dousset.....   | 20 |

2

SOCIÉTÉ LA CORDIALE

---

# GRAND CONCOURS

---

LES 5 ET 6 JUIN 1887

---

**PROGRAMME**

---

PRIX : 20 CENTIMES

---

VILLE  
DE  
ROCHEFORT-SUR-MER



DÉPARTEMENT  
DE LA  
CHARENTE - INFÉRIEURE

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, DE MUSIQUES D'HARMONIE ET DE FANFARES  
ORGANISÉ PAR LA SOCIÉTÉ MUSICALE LA CORDIALE

SOUS LA PRÉSIDENTIE D'HONNEUR DE M. LE VICE-AMIRAL DE PRITZBUER

COMMANDANT EN CHEF, PRÉFET MARITIME ;

M. CHARRON, MAIRE DE LA VILLE DE ROCHEFORT ;

D<sup>r</sup> DUPLOUY, DIRECTEUR DU SERVICE DE SANTÉ DE LA MARINE ;

ET SOUS LE PATRONAGE DE L'ADMINISTRATION MUNICIPALE

## LES 5 ET 6 JUIN 1887

PRIX : 20 CENTIMES

ROCHEFORT  
SOCIÉTÉ ANONYME DE L'IMPRIMERIE CH. THIÈZE, RUE CHANZY, 123

1887

## DONATEURS

---

- MM. CHARRON, Maire de la Ville de Rochefort, 1 couronne de vermeil.  
Dr DUPLOUY, président d'honneur de la *Cordiale*, 1 couronne de vermeil.  
Dr DUHALLÉ, président de la *Cordiale*, 1 couronne de vermeil.  
LE CERCLE DU COMMERCE, 1 couronne de vermeil.  
P. BLANCHARD ET C<sup>ie</sup>, 1 couronne de vermeil.  
F. FROISSANT ET C<sup>ie</sup>, 1 couronne de vermeil.  
BITEAU, 1 palme de vermeil.  
DELAVOIE, 1 palme de vermeil.  
FURIANI (*Café de la Rochelle*), 1 palme de vermeil.  
PÉRÉ (*Taverne Alsacienne*), 1 palme de vermeil.  
MARCHAISSE, 1 palme de vermeil.  
DELMAS, député de la Charente-Inférieure, 1 médaille de vermeil.  
le comte DUCHATEL, député de la Charente-Inférieure, 1 médaille de vermeil.  
Georges ROCHE, député de la Charente-Inférieure, 1 médaille de vermeil.  
LE CERCLE GOLBERT, 1 médaille de vermeil.  
LE CERCLE RÉPUBLICAIN, 1 médaille de vermeil.  
LA LOGE MAÇONNIQUE, 1 médaille de vermeil.  
AURIOL ROY-BRY, 1 médaille de vermeil.  
BRUNET (*Restaurant Parisien*), 1 médaille de vermeil.  
BERTHOMMÉ (*négociant*), 1 médaille de vermeil.  
Ch. FÉVRIÉ, 1 médaille de vermeil.  
GUILLOT (*Hôtel de France*), 1 médaille de vermeil.  
Abel GOULARD, 1 médaille de vermeil.  
A. JOUBERT, 1 médaille de vermeil.  
JOOS (*Café Français*), 1 médaille de vermeil.  
MÉMAIN, 1 médaille de vermeil.  
PÉJAC (*Hôtel de la Rochelle*), 1 médaille de vermeil.  
L. SABAILH, 1 médaille de vermeil.  
BAUDRY, 1 médaille de vermeil.  
COUPPÉ, 1 médaille de vermeil.  
GRUEL VILLENEUVE, 1 médaille de vermeil.  
Ernest LEPS, 1 médaille de vermeil.  
Delphin MESNARD, 1 médaille de vermeil.  
G. NAUD, 1 médaille de vermeil.  
PONTY ET FARSAC, 1 médaille de vermeil.  
ROBIN (*Hôtel du Bacha*), 1 médaille de vermeil.  
RIVIÈRE (*Café de Paris*), 1 médaille de vermeil.  
ROCHERON (*Café des Voyageurs*), 1 médaille de vermeil.  
T. GRIFFON, frères, 1 médaille de vermeil.
-

## MEMBRES DU JURY

---

- MM. FERNANDEZ DE MONGE, compositeur de musique, *président*.  
BOUTHEL, chef de musique, en retraite.  
CONTARD, chef de musique du 3<sup>e</sup> de marine.  
CASULT, chef de la Musique municipale.  
DAIX, chef de musique du 137<sup>e</sup> de ligne, à Fontenay-le-Comte.  
DROSONY, professeur à l'École nationale de musique, membre  
de la Société des auteurs et compositeurs de musique.  
GIRARD, directeur de *La Cordiale*.  
JAUBERT, chef de musique du 107<sup>e</sup> de ligne, à Angoulême.  
LOZE, compositeur de musique.  
MASSIGNAC, violoniste-compositeur.  
GASTON MEYNARD, membre de la Société des auteurs et compo-  
siteurs de musique.  
RECORD, ancien président de la *Société Philharmonique*.  
RECOUX, chef de musique du 6<sup>e</sup> de ligne, à Saintes.  
TEMPVIRÉ, directeur du Conservatoire d'Angoulême.  
DE LA TOMBELLE, compositeur de musique.
- 

## PROGRAMME DES FÊTES

---

PREMIÈRE JOURNÉE. — DIMANCHE 5 JUIN 1887

### CONCOURS

#### DES ORPHÉONS ET MUSIQUES D'HARMONIE

A 7 HEURES. — Arrivée et réception à la gare du Jury et des Sociétés  
par les commissaires et délégués.

A 7 HEURES 1/2. — Réunion des Sociétés sur la place Colbert. —  
Vin d'honneur offert à MM. les membres du Jury et à MM. les présidents  
et directeurs des Sociétés, à l'Hôtel-de-Ville.

A 8 HEURES. — Concours de lecture à vue.

A 11 HEURES 1/2. — Réunion des Sociétés à l'École de dressage.

A MIDI. — Défilé.

**ITINÉRAIRE:** Rues Gambetta, Audry-de-Puyravault, Chanzy,  
Duvivier, des Fonderies, Victor Hugo.

A 1 HEURE. — Concours d'exécution dans les Jardins de la Préfecture  
maritime.

A 4 HEURES. — Concours d'honneur.

A 8 HEURES. — Réunion des Sociétés sur le cours d'Ablois pour se  
rendre au Festival.

A 8 HEURES 1/2

### GRANDE FÊTE DE NUIT

Au Jardin de la Préfecture maritime.

**FESTIVAL.** — 1<sup>o</sup> *Napoli et Salut au Printemps* (F. DE MONGE),  
chœurs chantés par toutes les Sociétés chorales; 2<sup>o</sup> *Marche*  
*triumphale* (F. DE MONGE), exécutée par toutes les harmonies. —  
1500 exécutants.

### DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

Éclairage à la lumière électrique avec les appareils et par les soins de  
la Marine. — Embrasement des bosquets, Feux de Bengale, etc.

### CONCERT, BAL CHAMPÊTRE

DEUXIÈME JOURNÉE. — LUNDI 6 JUIN

## CONCOURS DES FANFARES

A 7 HEURES. — Arrivée et réception à la gare, des Jurés et des Sociétés, par les commissaires et les délégués.

A 7 HEURES 1/2. — Réunion des Sociétés sur la place Colbert. — Vin d'honneur offert à MM. les membres du Jury et à MM. les présidents et directeurs des Sociétés à l'Hôtel-de-Ville.

A 8 HEURES. — Concours de lecture à vue.

A 11 HEURES 1/2. — Réunion des Sociétés à l'École de dressage.

A MIDI. — Défilé.

ITINÉRAIRE: Rues Gambetta, Audry-de-Puyravault, Chanzy, Lafayette, Toufaire, Arsenal, Fonderies, Victor Hugo.

A 1 HEURE. — Concours d'exécution dans les Jardins de la Préfecture maritime.

A 3 HEURES 1/2. — Concours d'honneur.

A 5 HEURES. — **FESTIVAL**: *Marche triomphale (F. DE MONGE)* exécutée par toutes les Sociétés réunies. — 1800 exécutants.

## DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

A 7 HEURES

## BANQUET

Offert par le Comité aux membres du Jury et aux Autorités civiles et militaires.

A 8 HEURES 1/2. — Sur la place Colbert et au square Roy-Bry.

## GRANDS CONCERTS

Par la musique de l'Infanterie de marine, la musique Municipale, etc., et les Sociétés ayant pris part au Concours.

## ILLUMINATIONS GÉNÉRALES

A 10 HEURES

## RETRAITE AUX FLAMBEAUX

ITINÉRAIRE. — Place Notre-Dame, rues Gambetta, Audry, Chanzy, Arsenal, Martrou, Duvivier, Fonderies, Clémot, Chanzy, Bégon, Porte Bégon.

PREMIÈRE JOURNÉE. — DIMANCHE 5 JUIN

A 8 heures 1/2 du matin

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A HUIS-CLOS

## ORPHÉONS

Salle des Pas-Perdus du Tribunal de Commerce

Troisième division. — Troisième section.

Prix : Une médaille de vermeil.

1. Chorale d'Airips, directeur Aumonier, 25 exécutants.
2. Orphéon de Gouthures, directeur Thoumazeau, 28 exécutants.

Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

1. Orphéon de Macau, directeur Manens \*, 37 exécutants.
2. Lyre Royannaise, directeur Elie Charleron, 38 exécutants.
3. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.
4. Société chorale de Damazan, directeur Vautrier, 30 exécutants.
5. L'Avenir de Talence, directeur Dintrans, 26 exécutants.

## Au Théâtre

Troisième division. — Première section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

1. Orphéon de Saint-Savinien, directeur Giraudet, 30 exécutants.
2. Société Philharmonique de Marennes, directeur Corbin, 25 exécutants.
3. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Salmon, 20 exécutants.
4. Lyre Saintaise de Saintes, directeur Lamour, 43 exécutants.

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Union Chorale de Périgueux, directeur Buisson, 40 exécutants.
2. Philharmonique de Royan, directeur Zapata, 40 exécutants.

Première division. — Première section.

Prix unique : Une médaille de vermeil grand module.

1. Orphéon de Cognac, directeur Lefort, 60 exécutants.
2. Orphéon de Tours, directeur Ziménez, 48 exécutants.

Division supérieure.

Prix unique : Une médaille de vermeil grand module.

1. Société lyrique d'Angoulême, directeur Brulay, 45 exécutants.

---

HARMONIES

---

École des Filles (au Faubourg)

Troisième division. — Troisième section.

Prix : Cinq médailles de vermeil.

1. Harmonie d'Asnières, directeur Poisson, 29 exécutants.
  2. Harmonie de Chervés de Cognac, directeur Monnet, 28 exécutants.
  3. Sainte-Cécile de Puilboreau, directeur Siméon, 21 exécutants.
  4. Sainte-Cécile de Lagord, directeur Mounier, 30 exécutants.
  5. Harmonie de Thairé, directeur Craipain, 28 exécutants.
  6. Avenir musical de Siccq, directeur René Bacon, 22 exécutants.
  7. Harmonie de l'École des Frères de Cognac, directeur De Monge père, 36 exécutants.
  8. L'Echo de l'Arnould de Pont l'Abbé, directeur Lançon, 28 exécutants.
  9. Sainte-Cécile de Belvès, directeur Apert, 25 exécutants.
  10. Harmonie de Cissé, directeur Rabichaud, 27 exécutants.
  11. Harmonie de Lussant, directeur Plumet, 20 exécutants.
- 

Grande Salle de la Bourse

Division spéciale. — Deuxième section.

GROUPE B

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Enfants de l'École musicale d'Arvert, directeur Clariot, 30 exécutants.

GROUPE A

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Harmonie de Saint-Joseph de Royan, directeur Joulin, 28 exécutants.

Troisième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Avenir de Saint-Xandre, directeur Moreau, 26 exécutants.
2. Enfants d'Apollon de Saint-Agnant, directeur Caillé, 35 exécutants.

Troisième division. — Première section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Union Poitevine de Poitiers, directeur X..., 45 exécutants.
2. Sainte-Cécile de Nieul-sur-Mer, directeur Dionnet, 34 exécutants.

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

1. Harmonie de Bazas, directeur Monbarin, 43 exécutants.

Deuxième division. — Première section.

Prix unique : Une médaille de vermeil grand module.

1. Union Étaulaise d'Étaules, directeur Damian, 45 exécutants.
2. Harmonie de la Société de gymnastique de Bordeaux, directeur Durand, 60 exécutants.

Première division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil grand module.

1. Harmonie de Royan, directeur Eisser, 42 exécutants.
-

A une heure

## CONCOURS D'EXÉCUTION

Au Jardin de la Préfecture maritime

### ORPHÉONS

Estrade de la Porte du Nord

Troisième division. — Troisième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Les Colombes* (Sourilas).

1. Enfants de Muret directeur, Pauly, 25 exécutants.  
*Les Paysans* (Saintis).
2. Chorale d'Airips, directeur Aumonier, 25 exécutants.  
*Les Paysans* (Saintis).
3. Orphéon de Couthures, directeur Thoumazeau, 28 exécutants.  
*Sur les Remparts* (Saintis).
4. Société musicale d'Angoulins directeur, Feuillet, 24 exécutants.  
*Les Pêcheurs napolitains* (Vialon).

Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Les Colombes* (Sourilas).

1. Avenir de Talence, directeur Dintrans, 26 exécutants.  
*Les Marguerites* (Saintis).

2. Chorale de Damazan, directeur Vautrier, 30 exécutants.  
*L'Orphéon, c'est le Peuple* (Saintis).
3. Lyre Royannaise de Royan, directeur Charleron, 30 exécutants.  
*La Violette* (Paliard).
4. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.  
*Adieu des pêcheurs* (Saintis).
5. Orphéon de Macau, directeur Manens \*, 32 exécutants.  
*Les Paysans* (Saintis).

### Estrade d'honneur

Troisième division. — Première section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Salut au Printemps* (F. de Monge).

1. Lyre Saintaise de Saintes, directeur Lamour, 43 exécutants.  
*Les Sorciers* (Saintis).
2. Orphéon de Saint-Savinien, directeur Giraudet, 30 exécutants.  
*L'Orphéon, c'est le Peuple* (Saintis).
3. Philharmonique de Marennes, directeur Corbin, 25 exécutants.  
*Crépuscule* (Loze).
4. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Salmon, 20 exécutants.  
*La Violette* (Paliard).
5. Orphéon de Biganos, directeur Lambert, » exécutants.

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Salut au Printemps* (F. de Monge).

1. Union chorale de Périgueux, directeur Buisson, 40 exécutants.  
*Les Marguerites* (Saintis).
2. Philharmonique de Royan, directeur Zapata, 40 exécutants.  
*La Violette* (Paliard).



Première division. — Première section.

Prix unique: Couronne de vermeil, offerte par le Cercle du Commerce.

Morceau imposé: *Salut au Printemps* (F. de Monge).

1. Orphéon de Cognac, directeur Lefort, 60 exécutants.  
*Le Chant des Druides* (Saintis).

2. Orphéon de Tours, directeur Ziménez, 48 exécutants.  
*Les Patineurs* (L. de Rillé).

Division supérieure.

Prix unique: couronne de vermeil offerte par M. le Dr Duplouy, Président d'honneur de la CORDIALE

Morceau imposé: *Marine* (Penavaire).

1. Société lyrique d'Angoulême, directeur Brulay, 45 exécutants.  
*Le Combat naval* (Saint-Julien).

---

## HARMONIES

---

Estrade de l'allée du Port.

---

Troisième division. — Troisième section.

Prix: Cinq médailles de vermeil.

Morceau imposé: *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Sainte-Cécile de Lagord, directeur Mounier, 30 exécutants.  
(XXX).

2. Harmonie d'Asnières, directeur Poisson, 29 exécutants.  
*Le Voyage en Chine* (Bazin).

3. Harmonie de Thairé, directeur Craipain, 28 exécutants.  
(XXX).

4. Avenir musical de Siceq, directeur René Bacon, 22 exécutants.  
(XXX).

5. Harmonie de l'École des Frères de Cognac, directeur de Monge père, 36 exécutants.  
*Naïveté symphonique* (Chaulier).

6. Puilboreau, directeur Siméon, 21 exécutants.  
*La Toison d'Or* (Bléger).

7. Pont-l'Abbé, directeur Langon, 28 exécutants.  
*La Poule aux œufs d'Or* (Bléger).

8. Harmonie de Cherves de Cognac, directeur Monnet, 28 exécutants.  
*L'Etoile d'Or* (Hemmerlé).

9. Sainte-Cécile de Belvès, directeur Apert, 25 exécutants.  
*Sur le Rivage* (Richard).

10. Harmonie de Lussant, directeur Plumet, 20 exécutants.  
*Signorina* (Escudier).

11. Harmonie de Cissé, directeur Rabichaud, 27 exécutants.  
*Les Bords du Viviers* (Favre).

---

## Estrade de la Préfecture

---

Division spéciale. — Deuxième division.

**GROUPE B.**

Prix unique: Une médaille de vermeil.

1. Ecole musicale d'Arvert, directeur Clariot, 30 exécutants.  
A. *Fantaisie*.  
B. *Gavotte de concert*.

**GROUPE A.**

Prix unique: Une médaille de vermeil.

1. Harmonie Saint-Joseph de Royan, directeur Joulin, 28 exécutants.  
A. *La Poule aux œufs d'Or* (Bléger).  
B. *Les Dragons de la Reine* (Bléger).

Troisième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Saint-Xandre, directeur Moreau, 26 exécutants.  
*La Grotte des Anges* (Sinoquet).
2. Saint-Agnant, directeur Caillé, 35 exécutants.  
*Noblesse oblige* (Martin).

Troisième division. — Première section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Nieuil-sur-mer, directeur Dionnet, 34 exécutants.  
*Le Baptême*, fantaisie.
2. Union Poitevine de Poitiers, directeur X..., 45 exécutants.  
*Giralda* (Adam).

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Harmonie de Bazas, directeur Monbarin, 43 exécutants.  
*L'Africaine* (Meyerbeer).

Deuxième division. — Première section.

Prix unique : Une médaille de vermeil grand module.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

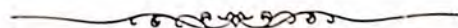
1. Union Étaulaise d'Étaules, directeur Damian, 45 exécutants.  
*Ouverture de Poète et Paysan* (Suppé).
2. Harmonie de la Société de gymnastique de Bordeaux, directeur Durand, 60 exécutants.  
*Fantaisie romantique* (Klein).

Première division. — Deuxième section.

Prix unique : Une couronne de vermeil offerte par M. le Dr Duhallé, Président de la CORDIALE.

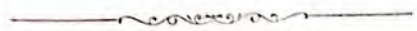
Morceau imposé : *La Salamandre* (Hemmerlé).

1. Harmonie de Royan, directeur Eisser, 42 exécutants.  
*France* (Buot).



A 4 heures

CONCOURS D'HONNEUR



ORPHÉONS

Estrade de la Porte Nord

Deuxième section.

1<sup>er</sup> prix : 100 francs en espèces et une étoile d'honneur grand modèle ; 2<sup>e</sup> prix : Une palme de vermeil.

Morceau imposé : *Le vent d'hiver* (A. Dupont).

1. Orphéon de Macau, directeur Manens \*, 32 exécutants.
2. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.
3. Avenir de Talence, directeur Dintrans, 26 exécutants.
4. Orphéon de Couthures, directeur Thoumazeau, 28 exécutants.
5. Orphéon de Biganos, directeur Lambert.
6. Lyre saintaise de Saintes, directeur Lamour, 43 exécutants.
7. Orphéon de Saint-Savinien, directeur Giraudet, 30 exécutants.
8. Chorale de Damazan, directeur Vautrier, 30 exécutants.
9. Philharmonique de Royan, directeur Zapata, 40 exécutants.
10. Lyre royannaise de Royan, directeur Elie Charleron, 38 exécutants.
11. Union chorale de Périgueux, directeur Buisson, 45 exécutants.
12. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Salmon, 20 exécutants.
13. Philharmonique de Marennes directeur Corbin, 25 exécutants.

### Première section.

Prix unique : 300 francs en espèces et une étoile d'honneur grand modèle.

Morceau imposé : *Napoli* (F. de Monge).

1. Société lyrique d'Angoulême, directeur Brulay, 45 exécutants.
2. Orphéon de Cognac, directeur Lefort, 60 exécutants.
3. Orphéon de Tours, directeur Zimènes, 48 exécutants.

---

## HARMONIES

Estrade de la Préfecture

### Deuxième section.

1<sup>er</sup> prix : 100 francs en espèces et une étoile d'honneur grand modèle ; 2<sup>e</sup> prix : Une palme de vermeil.

Morceau imposé : *Daphnis et Chloé* (Gouiraud).

1. Harmonie de Cherves de Cognac, directeur Monnet, 28 exécutants.
2. Avenir musical de Siecq, directeur René Bacon, 22 exécutants.
3. Sainte-Cécile de Nieul-sur-Mer, directeur Dionnet, 34 exécutants.
4. Harmonie de la Société de gymnastique de Bordeaux, directeur Durand, 60 exécutants.
5. Harmonie de l'Ecole des Frères de Cognac, directeur de Monge père, 36 exécutants.
6. Harmonie d'Asnières, directeur Poisson, 29 exécutants.
7. Harmonie de Bazas, directeur Monbarin, 43 exécutants.
8. Union Poitevine de Poitiers, directeur X..., 45 exécutants.
9. Sainte-Cécile de Belvès, directeur Apert, 25 exécutants.
10. Harmonie de Thairé, directeur Craipain, 28 exécutants.
11. Harmonie de Cissé, directeur Rabichaud, 27 exécutants.
12. Union Etaulaise d'Etaules, directeur Damian, 45 exécutants.

### Première section.

Prix unique : Une couronne de vermeil, première grandeur, offerte par le Comité de « la Cordiale »

Morceau imposé : *Chasse en forêt* (Eustace).

- 1 Harmonie de Royan, directeur Eisser, 42 exécutants.

---

DEUXIÈME JOURNÉE. -- LUNDI 6 JUIN 1887

---

## CONCOURS DE FANFARES

A 8 heures du matin

### CONCOURS DE LECTURE A VUE

(HUIS CLOS)

Jardin de M. Saint-Hilaire (rue Gambetta, 82)

### FANFARES SANS SAXOPHONES

Troisième division. — Troisième section.

GRUPE C.

Prix : Cinq médailles de vermeil.

1. Fondettes, directeur Houdé, 16 exécutants.
2. Bussières-Badil, directeur Duverneuil, 18 exécutants.
3. Saint-Brice, directeur Chambon, 18 exécutants.
4. Bourcefranc, directeur Rousseau, 18 exécutants.
5. Le Breuil-Magné, directeur Garraud, 26 exécutants.
6. Rouziers, directeur Lepinay, 18 exécutants.
7. Les Nouillers, directeur Giraudet, 26 exécutants.
8. Saint-Loup-sur-Thouet, directeur Jollit, 19 exécutants.
9. Saint-Fort-sur-Gironde, directeur Lefort, 27 exécutants.
10. Soubise, directeur Petit, 25 exécutants.

Jardin du Commissariat du Faubourg (rue Gambetta)

## FANFARES SANS SAXOPHONES

Troisième division. — Troisième section.

### GROUPE B.

Prix : Trois médailles de vermeil.

1. Saint-Christophe, directeur Egal, 20 exécutants.
2. Allemans du Drot, directeur Neuville, 23 exécutants.
3. Villebois Lavalette, directeur Renoux, 25 exécutants.
4. Buzet, directeur Boyer, 24 exécutants.
5. Javrezac, directeur Veillon, 33 exécutants.
6. Limours, directeur Cottreau, 22 exécutants.
7. La Roche-Beaucourt, directeur Dousset, 20 exécutants.

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

Troisième division. — Troisième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

1. Lyre villageoise de Beauvais-s-Matha, directeur Delail, 24 exécutants.
2. L'Eguille, directeur Elie Quod, 24 exécutants.
3. Cherves de Cognac, directeur Desages, 33 exécutants.

Salle de la Bourse (rue Toufaire)

## FANFARES SANS SAXOPHONES

Troisième division. — Troisième section.

### GROUPE A

Prix : Trois médailles de vermeil.

1. Isle d'Espagnac, directeur Laborde, 26 exécutants.
2. Les Hermites, directeur Chantepie, 19 exécutants.

3. Salles d'Angles, directeur Mignot, 20 exécutants.
4. Mosnes, directeur Michel, 22 exécutants.
5. Fanfare de Beauvais-sur-Matha, directeur Lefaure, 22 exécutants.

Troisième division. — Première section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

1. Aiguillon, directeur Andrieu, 20 exécutants.
2. Lesparre, directeur Paul Thierry, 40 exécutants.
3. La Membrolle, directeur Avril, 17 exécutants.
4. Saint-Pierre d'Yzac, directeur X..., 45 exécutants.
5. Philharmonique de Marennes, directeur Pougny, 24 exécutants.

Salle des Pas-Perdus du Tribunal de commerce (rue Martrou)

## FANFARES SANS SAXOPHONES

Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Quatre médailles de vermeil.

1. Saint-Julien l'Ars, directeur Doussin, 16 exécutants.
2. Gemozac, directeur Gilbert, 28 exécutants.
3. Aytré, directeur Darromet, 25 exécutants.
4. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.
5. Saint-Vivien de Médoc, directeur Drouineau, 28 exécutants.
6. Montendre, directeur Rabanier, 28 exécutants.
7. Macau, directeur Manens \*, 23 exécutants.
8. Fanfare Lormontaise, Lormont, directeur Delvert, 46 exécutants.

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

1. Pons, directeur Buecher, 30 exécutants.
2. La Teste de Buch, directeur Teulère, 38 exécutants.
3. Sainte-Cécile d'Airvault, directeur Bouchet, 43 exécutants.

Au Théâtre

FANFARES SANS SAXOPHONES

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique: Une médaille de vermeil.

1. Bègles, directeur Bordessoules, 40 exécutants

FANFARES AVEC SAXOPHONES

Deuxième division. — Deuxième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

1. Villefranche de Lauraguais, directeur Ferreyra, 30 exécutants.
2. Saint-Bazeille, directeur Dupeyron, 26 exécutants.
3. Joué-lès-Tours, directeur Emile Forest, 27 exécutants.

Première division. — Deuxième section.

1<sup>er</sup> prix: Une médaille de vermeil grand module ; 2<sup>e</sup> prix: Une médaille de vermeil.

1. Tonnay-Charente, directeur Dubreuil, 43 exécutants.
2. Saint-Loubès, directeur Terlet, 35 exécutants.
3. Langon, directeur Audoir, 50 exécutants.
4. Etampes, directeur Désiré Boré, 40 exécutants.

Première division. — Première section.

Prix unique: Une médaille de vermeil grand module.

1. Eysines, directeur Gaillard, 36 exécutants.

Division supérieure.

Prix unique: Une médaille de vermeil grand module.

1. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Biermant, 33 exécutants.

A une heure

CONCOURS D'EXÉCUTION

Au Jardin de la Préfecture maritime

Estrade du Jardin botanique

FANFARES SANS SAXOPHONES

Troisième division. — Troisième section.

GRUPE C

Prix : Six médailles de vermeil.

Morceau imposé: *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Saint-Fort-sur-Gironde, directeur Lefort, 27 exécutants.  
*Au bord du lac* (Richard).
2. Rouziers, directeur Lépinay, 18 exécutants.  
*La Châtelaine* (Maillochaud).
3. Fanfare d'Angoulins, directeur Boutiron, 27 exécutants.  
(XXX).
4. Breuil-Magné, directeur Garraud, 26 exécutants.  
*Les Cœurs d'or* (Arnoux).
5. Saint-Loup-sur-Thouet, directeur Jollit, 19 exécutants.  
*La Poule aux œufs d'Or* (Bleger).
6. Bussièrès-Badil, directeur Duverneuil, 18 exécutants.  
*La Croix d'argent* (Chassin).
7. Saint-Brice, directeur Chambon, 18 exécutants.  
*La Fille du régiment* (Hemmerlé).
8. Fondettes, directeur Houdé, 16 exécutants.  
*Sommeil de Diane* (Bleger).

|        |             |    |
|--------|-------------|----|
| Exc-   | Laussinotte | 39 |
| Retaud |             | 20 |

*Mouton* / *Lambelle* / *Comp...*

5. Angoulins (Société musicale) directeur Feuillet, 49 exécutants.  
Ouverture de la *Caravane* (Grétry).
6. Isle d'Espagnac, directeur Laborde, 26 exécutants.  
*La Roche vineuse* (Bléger).

### Troisième division. — Première section.

Prix : Trois médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Saint-Pierre d'Yvrac, directeur X..., 45 exécutants.  
(XXX.)
2. Aiguillon, directeur Andrieu, 20 exécutants.  
Ouverture fantastique (Gavaërt).
3. Lesparre, directeur Thierry, 40 exécutants.  
*Le Freyschütz* (Weber).
4. Marennes, directeur Pougny, 24 exécutants.  
Grande fantaisie (Sellenick).
5. La Membrolle, directeur Avril, 17 exécutants.  
*La Châtelaine* (Maillochaud).

### Estrade de la Préfecture

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Quatre médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Saint-Vivien de Médoc, directeur Drouineau, 28 exécutants.  
*Leonora d'Este* (Hemmerlé).
2. Aytré, directeur Darronnet, 25 exécutants.  
*La Châtelaine* (Maillochaud).

3. Montendre, directeur Rabanier, 22 exécutants.  
Fantaisie sur la *Muette* (Auber).
4. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.  
*Rosée de mai* (Maillochaud).
5. Macau, directeur Manens \*, 23 exécutants.  
Fantaisie sur *Faust* (Gounod).
6. Saint-Julien-l'Ars, directeur Daussin, 16 exécutants.  
*La Grotte de Calypso* (Amourdedieu).
7. Gemozac, directeur Guilbert, 28 exécutants.  
*Le Brasseur de Preston* (Adam).
8. Lormont, directeur Delvert, 46 exécutants.  
*Les Huguenots* (Meyerbeer).

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

### Troisième division. — Deuxième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Pons, directeur Buecher, 30 exécutants.  
(XXX.)
2. Airvault, directeur Bouchet, 43 exécutants.  
*Notre chère Alsace* (Klein).
3. La Teste de Buch, directeur Teulère, 38 membres.  
Ouverture de la *Poupée de Nuremberg* (Adam).

### Estrade d'honneur

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Deuxième division. — Deuxième section.

Prix unique : Une médaille de vermeil offerte par la Loge maçonnique.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

|      |             |    |
|------|-------------|----|
| Exc- | Laussinotte | 39 |
|      | Retaud      | 20 |

- 1 Bègles, directeur Bordessoules, 40 exécutants.  
Fantaisie sur *Faust* (Gounod).

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

### Deuxième division. — Deuxième section.

Prix : Deux médailles de vermeil.

Morceau imposé : *Marche triomphale* (F. de Monge).

1. Villefranche-de-Lauraguais, directeur Ferreyra, 30 exécutants.  
Mosaïque sur *Les Huguenots* (Meyerbeer).
2. Saint-Bazeille, directeur Dupeyron, 26 exécutants.  
*Notre chère Alsace* (Klein).
3. Joué-lès-Tours, directeur Emile Forest, 27 exécutants.  
*La Guirlande n° 3* (Klein).

### Première division. — Deuxième section.

1<sup>er</sup> prix : Une couronne de vermeil offerte par MM. P. Blanchard et Cie ; 2<sup>e</sup> prix : Une palme de vermeil.

Morceau imposé : *La Salamandre* (Hemmerlé).

1. Saint-Loubès, directeur Terlet, 35 exécutants.  
Fantaisie sur *Rigoletto* (Verdi).
2. Langon, directeur Andoir, 50 exécutants.  
*Schiller* (Meyerbeer).
3. Tonnay-Charente, directeur Dubreuil, 43 exécutants.  
*Suzon* (Venigardt).
4. Étampes, directeur Désiré Boré, 40 exécutants.  
Ouverture de *Poète et Paysan* (Suppé).

### Première division. — Première section.

Prix unique : Une couronne de vermeil offerte par MM. F. Froissant et Cie.

Morceau imposé : *La Salamandre* (Hemmerlé).

1. Eysines, directeur Gaillard, 36 exécutants.  
*Primavera* (Wettge).

## Division supérieure.

Prix unique : Une couronne de vermeil offerte par M. P. Charron, Maire de Rochefort.

Morceau imposé : *La Salamandre* (Hemmerlé).

1. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Biermant, 33 exécutants.  
Fantaisie sur *Obéron* (Weber).

A 3 heures 1/2

## CONCOURS D'HONNEUR

Estrade du Jardin botanique

### Troisième section. — Groupe C.

1<sup>er</sup> prix : Une palme de vermeil, offerte par M. Furiani (*Café de la Rochelle*) ; 2<sup>e</sup> prix : Une étoile d'honneur ; 3<sup>e</sup> prix : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Daphnis et Chloé* (Gouirand).

1. Les Hermites, directeur Chantepie, 19 exécutants.
2. Bussières-Badil, directeur Duverneuil, 18 exécutants.
3. Bourcefranc, directeur Rousseau, 18 exécutants.
4. Saint-Fort-sur-Gironde, directeur Lefort, 27 exécutants.
5. Cherves de Cognac, directeur Desages, 33 exécutants.
6. Saint-Loup-sur-Thouet, directeur Jollit, 19 exécutants.
7. Villebois-Lavalette, directeur Renoux, 25 exécutants.
8. Allemans-du-Drot, directeur Neuville, 23 exécutants.
9. Fondettes, directeur Houdé, 16 exécutants.
10. Saint-Brice, directeur Chambon, 18 exécutants.
11. Salles d'Angles, directeur Mignot, 20 exécutants.
12. Limours, directeur Cottureau, 22 exécutants.

## Estrade de l'allée du Port

### Troisième section. — Groupe B.

1<sup>er</sup> prix : Une palme de vermeil, offerte par M. Péré (*Taverne Alsacienne*) ; 2<sup>e</sup> prix : une étoile d'honneur ; 3<sup>e</sup> prix : une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Daphnis et Chloé* (Gouirand).

1. La Teste de Buch, directeur Teulère, 38 exécutants.
2. Javrezac, directeur Veillon, 33 exécutants.
3. Aytré, directeur Darronnet, 25 exécutants.
4. Mosnes, directeur Michel, 22 exécutants.
5. Saint-Julien l'Ars, directeur Daussin, 16 exécutants.
6. Montendre, directeur Rabanier, 22 exécutants.
7. Soubise, directeur Petit, 25 exécutants.
8. Les Nouillers, directeur Giraudet, 26 exécutants.
9. Saint-Vivien de Médoc, directeur Drouineau, 28 exécutants.
10. Beauvais-sur-Matha (Lyre villageoise), directeur Delail, 24 exécutants.
11. Buzet, directeur Boyer, 24 exécutants.

## Estrade de la Porte du Nord

### Troisième section. — Groupe A.

1<sup>er</sup> prix : Une palme de vermeil ; 2<sup>e</sup> prix : Une étoile d'honneur ; 3<sup>e</sup> prix : Une médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Daphnis et Chloé* (Gouirand).

1. Macau, directeur Manens ✱, 23 exécutants.
2. Cercle musical de Saint-Savinien, directeur Menard, 28 exécutants.
3. Breuil-Magné, directeur Garraud, 26 exécutants.
4. Lormont, directeur Delvert, 46 exécutants.
5. Sainte-Cécile d'Airvault, directeur Bouchet, 43 exécutants.
6. L'Eguille, directeur Elie Quod, 24 exécutants.
7. Isle d'Espagnac, directeur Laborde, 26 exécutants.
8. Gemozac, directeur Guilbert, 28 exécutants.
9. Pons, directeur Buecher, 30 exécutants.
10. Beauvais-sur-Matha (Fanfare), directeur Lefaure, 22 exécutants.
11. La Roche-Beaucourt, directeur Dousset, 20 exécutants.

## Estrade de la Préfecture

### Deuxième section.

1<sup>er</sup> prix : 100 francs en espèces et une étoile d'honneur grand modèle ; 2<sup>e</sup> prix : Une palme de vermeil ;

Morceau imposé : *Daphnis et Chloé* (Gouirand).

1. Aiguillon, directeur Andrieu, 20 exécutants.
2. Saint-Pierre d'Yrac, directeur X..., 45 exécutants.
3. Joué-lès-Tours, directeur Forest, 27 exécutants.
4. Bègles, directeur Bordessoules, 45 exécutants.
5. Lesparre, directeur Paul Thierry, 40 exécutants.
6. Marennes, directeur Pougny, 24 exécutants.
7. La Membrolle, directeur Avril, 17 exécutants.
8. Saint-Bazeille, directeur Dupeyron, 26 exécutants.
9. Villefranche de Lauraguais, directeur Ferreyra, 30 exécutants.

## Estrade d'honneur

### Première section.

1<sup>er</sup> prix : 400 fr. en espèces et une étoile d'honneur grand modèle ; 2<sup>e</sup> prix : Une palme de vermeil.

Morceau imposé : *Chasse en forêt* (Eustace).

1. Eysines, directeur Gaillard, 36 exécutants.
2. Langon, directeur Andoir, 50 exécutants.
3. Sainte-Cécile de Langeais, directeur Biermant, 33 exécutants.
4. Saint-Loubès, directeur Terlet, 35 exécutants.
5. Tommay-Charente, directeur Dubreuil, 43 exécutants.
6. Etampes, directeur Désiré Boré, 40 exécutants.



# PRIX D'ENTRÉE

POUR CHAQUE JOURNÉE DE CONCOURS  
AU JARDIN DE LA PRÉFECTURE

---

Entrée par la porte de la rue Victor Hugo. »<sup>f</sup> 50 centimes.

Entrée par la Préfecture maritime . . . 1 » »

*Les sous-officiers, militaires et marins paieront demi-place.*

---

## PRIX D'ENTRÉE A LA FÊTE DE NUIT

Entrée par la porte de la rue Victor-Hugo. »<sup>f</sup> 50 centimes.

Entrée par la Préfecture maritime. . . . 1 » »

*Les sous-officiers, militaires et marins, paieront demi-place.*

---

Les présidents, directeurs et membres **exécutants** des Sociétés auront **seuls** leurs entrées gratuites au Jardin, pour les Concours et la Fête de nuit.

---

On peut se procurer des billets à l'avance, chez MM. THIBAULT, éditeur de musique ; COUSSOT, éditeur de musique, et POMMIER, afficheur, rue des Fonderies.

---

***Le Jardin sera ouvert à midi.***

---

*Le Président de la Cordiale, Président du Concours,*  
D<sup>R</sup> C<sup>LLE</sup> DUHALLÉ.

---

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Département

de la Haute-Vienne

MAIRIE DE LIMOGES.



Limoges, le 31 octobre 1887

Monsieur,

Les fêtes musicales qui ont eu lieu, dans le courant de cette année, à Limoges ont été fort appréciées de la population.

Si les organisateurs de nos fêtes du mois de juin ont fait les plus grands efforts pour en assurer le succès, la Municipalité ne saurait oublier l'appui précieux qui leur a été donné par les hommes distingués, membres des différents jurys appelés à classer les concurrents.

En répondant à l'appel qui vous a été fait, vos collègues et vous, vous avez contribué, pour une large part, à attirer dans nos murs de nombreuses sociétés qui n'ignoraient pas qu'elles allaient comparaître devant des maîtres bienveillants et impartiaux.

Aussi

Monsieur de la Courbelle — Compétiteur de musique  
Paris

Aussi suis-je particulièrement heureux de vous  
transmettre, avec mes plus vifs remerciements, ceux de  
tous mes collègues du Conseil Municipal.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de  
mes sentiments les plus distingués,

Le Maire de Limoges,  
Membre du Conseil général de la Haute-Vienne



21



DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-VIENNE

---

VILLE DE LIMOGES

---

# GRAND CONCOURS D'ORPHÉONS

De Musiques d'Harmonie et de Fanfares

ORGANISÉ

PAR LA MUNICIPALITÉ

AVEC LE CONCOURS DES

SOCIÉTÉS MUSICALES DE LA VILLE

*Les Dimanche 19 et Lundi 20 Juin 1887*



LIMOGES

IMPRIMERIE J.-B. CHATRAS ET C<sup>ie</sup>, 18, RUE TURGOT

---

1887



**CONCOURS MUSICAL DE LIMOGES**

*19 et 20 Juin 1887*

Dans sa séance du 10 décembre 1886, le Conseil municipal de Limoges, après avoir adopté les conclusions de l'exposé de M. le Maire, relatif à l'organisation d'un Concours musical, a décidé qu'un grand Concours d'orphéons, de musiques d'harmonie et de fanfares serait ouvert en cette ville les 19 et 20 juin 1887.

Dans la même séance, le Conseil a voté d'importants crédits qui permettront à la Commission organisatrice de ces fêtes musicales de leur assurer un éclat exceptionnel.

COMMISSION GÉNÉRALE  
DU CONCOURS

---

**Président d'Honneur :**

**M. Adrien TARRADE**

Maire de Limoges,

Membre du Conseil général de la Haute-Vienne.

**Président :**

**M. Augustin MANDON**

**Vice-Présidents :**

*Partie artistique*

M. PAUL DE LIVRON

*Partie administrative*

M. TEILLIET DE CHANDIAT

*Secrétaire général* : M. EDMOND DUSSOUT.

*Secrétaires* : MM. F. DUPUY et SARAUDY fils.

*Trésorier général* : M. EDOUARD MALAUD.

## Section Musicale

MM.

*Président* : PAUL DE LIVRON.

*Secrétaire* : F. SARRE, directeur de l'*Union musicale*

*Membres* :

- TEILLIET DE CHANDIAT, conseiller municipal.
- PAUL RUBEN, directeur de la *Société Harmonique Municipale*.
- VAN-EYCKEN, directeur du *Cercle Orphéonique du Commerce*.
- COIFFE, directeur des *Enfants de Limoges*.
- BONNAL, directeur de la *Musique de l'Ecole des Beaux-Arts*.
- DÉMASSIAT, directeur de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.
- DELAGE, directeur de la fanfare de la *Société de Gymnastique*.

---

## Section des Fêtes

MM.

*Président* : GARRIGOU-LAGRANGE, secrétaire général de la *Société Gay-Lussac*.

*Secrétaire* : FRAY-FOURNIER, vice-président de l'*Union musicale*.

*Membres* :

- COUDERC, conseiller municipal.
- NOUALHIER, président de la *Société Philharmonique*.
- SAZERAT, secrétaire de la *Société Philharmonique*.
- FRAYSSINET, directeur de l'Ecole primaire supérieure.
- PÉRET, vice-président de la *Société de Gymnastique*.
- GENEIX, membre du *Cercle Orphéonique du Commerce*.

---



## Section des Finances

MM.

*Président* : EDOUARD MALAUD, banquier.

*Secrétaire* : MOREL, président de la société de gymnastique la *Patriote Limousine*.

*Membres* . . . { HENRI BAYLE, trésorier général de l'*Union musicale*.  
LENOIR, trésorier de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.  
DEBETTE, directeur de l'Ecole du Pont-Neuf.  
CHABROL, conseiller municipal.  
SOUDANAS, conseiller municipal.

## Section des Logements

MM.

*Président* : J. CARRIER, vice-président de l'*Union musicale*.

*Secrétaire* : NOYER, vice-président de la *Société Harmonique Municipale*.

*Membres* . . . { LAFFARGUE, conseiller municipal.  
JULES SARAUDY, direct<sup>r</sup> d'assurances.  
GROSDEVEAUX, propriétaire.  
BREILLOUX, président de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.  
BALLEROY, conseiller municipal.  
SARAUDY fils, clerc d'avoué.

## Section des Travaux

MM.

*Président* : TIXIER, architecte.

*Secrétaire* : TARDIEU, propriétaire.

*Membres* . . . { EMILE LABUSSIÈRE, conseiller municipal, président de l'*Union musicale*  
GERNOLLE, vice-président des *Enfants de Limoges*.  
FAURE, ingénieur.  
DOURNEAU, conseiller municipal.  
LAPORTE, conseiller municipal.

## Section des Délégations

MM.

*Président* : CAMILLE MARBOUTY, propriétaire.

*Secrétaire* : JUST MOURET, membre des *Enfants de Limoges*.

*Membres* . . . { CIBOT, trésorier des *Enfants de Limoges*  
DUCOURTIEUX, imprimeur-libraire.  
MARCEL POUILLIN, publiciste.  
BAUDOUT, chef de bureau à la Préfecture.  
BÉRARD, vice-président de la *Société Harmonique Municipale*.

# RÈGLEMENT



ARTICLE 1<sup>er</sup>. — Un grand Concours d'orphéons, de musiques d'harmonie et de fanfares aura lieu à Limoges, les dimanche 19 et lundi 20 juin 1887.

ART. 2. — Toutes les Sociétés musicales sont invitées à y prendre part; celles de Limoges ne concourront pas.

ART. 3. — Cette solennité comprendra :

1<sup>o</sup> UN CONCOURS DE LECTURE A VUE;

2<sup>o</sup> UN CONCOURS D'EXÉCUTION;

3<sup>o</sup> UN CONCOURS D'HONNEUR;

4<sup>o</sup> UN FESTIVAL.

ART. 4. — Ces différents concours auront lieu le dimanche pour les Sociétés chorales et les harmonies, et le lundi pour les fanfares.

## Concours de lecture à vue

ART. 5. — Le Concours de lecture à vue consistera dans l'exécution d'un morceau inédit. Il est obligatoire pour les Sociétés de division d'excellence, de division supérieure, de première et de deuxième divisions. — Il est facultatif pour les Sociétés de troisième division.

Ce Concours aura lieu à huis-clos.

ART. 6. — Les morceaux de lecture à vue seront :

1° Pour les Sociétés chorales de 3<sup>e</sup> division, des solfèges à deux voix;

2° Pour les Sociétés chorales de 2<sup>e</sup> division, des solfèges à trois voix;

3° Pour les Sociétés chorales de division d'excellence, de division supérieure et de première division, des solfèges à quatre voix;

4° Pour les Sociétés instrumentales de troisième et deuxième divisions, des marches et pas redoublés faciles;

5° Pour les Sociétés instrumentales de division d'excellence, de division supérieure et de première division, des petites fantaisies de difficultés proportionnées.

ART. 7. — Les Sociétés ne pourront concourir par fraction pour la lecture à vue. Elles devront y prendre part avec leur personnel complet, sauf pour les Sociétés instrumentales, qui devront, dans cette épreuve, supprimer leur batterie.

ART. 8. — Les morceaux de lecture à vue ne seront remis aux Sociétés qu'au moment de concourir. — Cinq minutes seront accordées au Directeur pour examiner le morceau et pour faire procéder à la distribution des parties.

ART. 9. — Pour les Sociétés instrumentales, les parties de trombones et de basses seront écrites en clé de *fa*.

### Concours d'Exécution

ART. 10. — Le Concours d'exécution est obligatoire pour toutes les Sociétés. Il consistera dans l'exécution de deux morceaux : l'un imposé et l'autre laissé au choix des concurrents.

ART. 11. — Un exemplaire du morceau imposé sera envoyé gratuitement à chaque Société un mois avant l'époque du Concours.

ART. 12. — Comme morceau de choix, les Sociétés chorales devront adopter des chœurs ne renfermant ni *solo* ni *quatuor-solo* et les Sociétés instrumentales devront s'abstenir de faire choix de morceaux où l'habileté de certains solistes aurait pour but de cacher les défauts de l'ensemble. Sont exclus aussi, comme morceaux de choix des Sociétés instrumentales, les pas redoublés, les marches et la musique de danse.

ART. 13. — Il est absolument interdit à toute Société de prendre comme morceau de choix une composition avec laquelle elle aurait obtenu un premier prix dans un précédent concours depuis moins de cinq ans.

ART. 14. — Chaque Société devra, au moment du Concours d'exécution, remettre au jury la partition ou la partie conductrice de son morceau de choix.

ART. 15. — Après le tirage au sort (voir art. 51), il sera interdit aux Sociétés de substituer un autre morceau à celui porté sur leur feuille d'adhésion.

ART. 16. — Le Concours d'exécution seul pourra donner lieu à des prix ascendants.

### Concours d'Honneur

ART. 17. — Le Concours d'Honneur aura lieu à l'issue du Concours d'exécution en présence de tous les jurys réunis.

ART. 18. — Ce Concours est facultatif. Il est accessible seulement aux Sociétés de division d'excellence, de division supérieure et de première division. Ces Sociétés concour-

ront entre elles dans une seule section et avec le même morceau imposé.

ART. 19. — Le morceau imposé au Concours d'honneur sera envoyé aux Sociétés du 10 au 15 mai.

ART. 20. — En outre des récompenses ordinaires, il sera alloué au Concours d'honneur les primes en espèces suivantes :

|   |   |                        |                |
|---|---|------------------------|----------------|
| Aux Sociétés chorales.....                        | { | 1 <sup>er</sup> prix.. | 1,000 fr.      |
|   |   | 2 <sup>e</sup> prix..  | Un objet d'art |
| Aux musiques d'harmonie....                       | { | 1 <sup>er</sup> prix.. | 1,000 fr.      |
|   |   | 2 <sup>e</sup> prix..  | Un objet d'art |
| Aux fanfares avec ou sans saxophones réunies..... | { | 1 <sup>er</sup> prix.. | 1,000 fr.      |
|   |   | 2 <sup>e</sup> prix..  | Un objet d'art |

### Festival

ART. 21. — Le Festival aura lieu le dimanche soir.

ART. 22. — Des instructions ultérieures seront données sur l'organisation de cette partie de la fête.

## CLASSEMENT

ART. 23. — Le classement des Sociétés est établi ainsi qu'il suit pour tous les Concours de la journée :

### DIVISION D'EXCELLENCE

Sociétés ayant déjà concouru dans cette division ou ayant remporté un prix ascendant dans la première section de la division supérieure.

### DIVISION SUPÉRIEURE

Cette division comprend deux sections :

*Première Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde section de cette division.

*Deuxième Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première section de la première division.

### PREMIÈRE DIVISION

Cette division comprend deux sections :

*Première Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans

cette Section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde section de cette division.

*Deuxième Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première section de la seconde division.

## DEUXIÈME DIVISION

Cette division comprend deux sections :

*Première Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la seconde section de cette division.

*Deuxième Section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la première section de la troisième division.

## TROISIÈME DIVISION

Cette division comprend trois sections :

*Première Section.* — Sociétés des chefs-lieux d'arrondissement et Sociétés ayant remporté dans un précédent concours un prix ascendant dans la seconde section de cette division.

*Deuxième Section.* — Sociétés des chefs-lieux de canton et Sociétés ayant remporté dans un précédent Concours un prix ascendant dans la troisième section de cette division.

*Troisième Section.* — Sociétés des communes rurales ayant déjà concouru dans cette section sans y avoir remporté un prix ascendant.

## DIVISION DE CLASSEMENT

Seront classées dans cette division :

1<sup>o</sup> Les Sociétés n'ayant jamais concouru ;

2<sup>o</sup> Les Sociétés qui, se trouvant par suite de circonstances particulières, dans l'impossibilité de se maintenir au niveau artistique de leur division ou section, auront préalablement exposé au comité d'organisation, à l'appui de preuves suffisantes, leur motif de déclassement.

Ces Sociétés seront classées par le jury d'après leur valeur absolue et recevront, avec l'indication de leur classement, une récompense proportionnée au mérite de leur exécution.

## DIVISIONS SPÉCIALES

Les Sociétés chorales mixtes (hommes et femmes), les Sociétés chorales de femmes et les Sociétés d'établissements scolaires (chorales et instrumentales) seront l'objet d'un sectionnement spécial. Ce sectionnement comprendra quatre groupes : sociétés chorales mixtes, sociétés chorales de femmes, sociétés chorales d'enfants et sociétés instrumentales d'enfants. Chacun de ces groupes sera subdivisé s'il y a lieu.

ART. 24. — En aucun cas, une Société ne pourra être autorisée à s'inscrire au-dessous du rang que lui assigne le classement détaillé ci-dessus. Elle pourra, au contraire, si elle le désire, s'inscrire dans des divisions ou sections plus élevées que celle où elle est classée de droit.

Dans ce cas, il ne lui sera plus permis de rétrograder, et elle sera tenue de conserver, dans les autres concours, le classement qu'elle aura librement choisi.

## COMPOSITION DES SOCIÉTÉS

ART. 25. — Nul ne peut se présenter au concours s'il n'est sociétaire du groupe musical où il figure.

ART. 26. — Toute société qui se présenterait avec des exécutants non sociétaires sera exclue du concours.

ART. 27. — La qualité de sociétaire est reconnue à tout exécutant qui est inscrit sur les registres de sa société depuis au moins trois mois.

ART. 28. — Nul ne peut faire partie de deux sociétés. Toutefois, une exception est faite en faveur des exécutants appartenant à la fois à une société chorale et à une société instrumentale.

ART. 29. — Tout exécutant peut être directeur d'une société autre que celle à laquelle il appartient comme sociétaire. Toutefois, il ne pourrait prendre part à l'épreuve de lecture à vue avec la Société dans laquelle il est exécutant si la Société qu'il dirige avait à lire le même morceau.

ART. 30. — Les chefs peuvent diriger plusieurs sociétés. Exception est faite toutefois pour les chefs dirigeant en lecture à vue des sociétés classées dans la même division ou section de division. Dans ce cas, ils ne pourront conduire qu'une seule société en lecture à vue.

ART. 31. — Les fanfares devront être composées d'instruments de cuivre à embouchure. Celles possédant des saxophones ou des sarrusophones seront classées à part. Toute fanfare renfermant des flûtes, des clarinettes, des hautbois ou des bassons, quel qu'en soit le nombre, sera considérée comme harmonie et classée comme telle.

## JURY

ART. 32. — Les membres du Jury seront choisis parmi les notabilités musicales, compositeurs, professeurs, directeurs de sociétés, chefs de musiques militaires et dans les rangs des artistes ayant fait preuve de savoir et de compétence en matière orphéonique.

ART. 33. — Le Jury, toujours composé d'un nombre impair, sera de trois membres au moins pour les troisième, deuxième et première divisions, et de cinq membres au moins pour les divisions supérieure et d'excellence.

ART. 34. — Les membres du Jury, dans chaque division ou section, éliront entre eux un secrétaire.

ART. 35. — Le secrétaire sera chargé de résumer les appréciations du Jury qu'il est tenu de remettre, à bref délai, à la Commission d'organisation pour être communiquées au plus tôt aux sociétés ayant pris part au concours et à la presse orphéonique.

ART. 36. — Le Jury se prononcera séance tenante et jugera les contestations et les difficultés qui lui seront soumises ou qui pourront se produire au moment des épreuves.

---

## RÉCOMPENSES

ART. 37. — Les récompenses consisteront en primes en espèces, objets d'art (voir art. 20), couronnes, palmes, médailles d'or et de vermeil. Le nombre en sera proportionné à celui des Sociétés concurrentes.

ART. 38. — La proclamation du résultat des différents Concours sera faite par les Présidents de jury après chaque épreuve.

ART. 39. — La distribution solennelle des récompenses pour toutes les Sociétés ayant pris part au Concours aura lieu le lundi soir.

ART. 40. — Chaque récompense sera accompagnée d'un diplôme signé des membres du Jury, du Président de la commission d'organisation et du Secrétaire général.

ART. 41. — Les prix seront accordés à la valeur réelle de l'exécution et non à la valeur relative des Sociétés entre elles. Le Jury pourra supprimer ceux qui ne lui sembleraient pas suffisamment mérités. En conséquence, il ne sera pas décerné de *prix unique* alors même qu'il n'y aurait qu'une seule Société présente. Le prix en question ne sera décerné qu'à titre de 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup>, selon la valeur de l'exécution.

## DISPOSITIONS GÉNÉRALES

ART. 42. — Les Sociétés, désirant participer au Concours, devront retourner la feuille d'adhésion et de renseignements ci-jointe, dûment remplie, avant le 15 avril, terme de rigueur, à M. EDMOND DUSSOUT, secrétaire général du Concours, à l'Hôtel-de-Ville de Limoges, à qui devront être adressées toutes les demandes de renseignements.

ART. 43. — La feuille d'adhésion et de renseignements devra être certifiée véritable par le Président et le Directeur de la Société.

ART. 44. — Les sociétés qui après avoir donné leur adhésion au concours, se trouveraient dans l'impossibilité d'y assister, sont tenues de prévenir le Comité au moins huit jours à l'avance. Passé ce délai, elles seront responsables des engagements pris en leur nom, et seront tenues de renvoyer à leurs frais la musique qu'elles auront reçue ou d'en rembourser le montant.

ART. 45. — Toute Société qui, le jour du concours, laisserait passer son tour, perdra le droit de concourir. Si son excuse est reconnue valable par le Jury, elle sera entendue la dernière de sa section.

ART. 46. — Un défilé obligatoire réunira toutes les Sociétés avant l'épreuve d'exécution.

Toute Société qui s'abstiendra d'y prendre part sera de droit mise hors concours.

ART. 47. — Toutes les réclamations, demandes ou observations devront être présentées à la commission d'organisation qui les transmettra elle-même au Jury s'il y a lieu.

Ces réclamations devront toujours être formulées par

écrit et signées du Président ou du Directeur de la Société qui se croira en droit de les faire.

ART. 48. — Une délégation du comité organisateur se tiendra en permanence pendant toute la durée du Concours, dans un local qui sera désigné au programme, pour recevoir les réclamations et observations que les Sociétés auraient à lui transmettre, et auxquelles il sera répondu dans le plus bref délai.

ART. 49. — L'ordre du Concours sera réglé en séance publique par voie de tirage au sort le dimanche 15 mai.

Chaque Société adhérente a le droit de se faire représenter à ce tirage.

ART. 50. — Chaque division ou section comprenant plus de huit Sociétés sera subdivisée en deux ou plusieurs groupes.

ART. 51. — Dans la semaine qui suivra le tirage au sort, les résultats seront communiqués aux Sociétés adhérentes, afin qu'elles puissent, dans les huit jours, signaler à la Commission d'organisation les classements défectueux ou illégaux dont elles auraient à se plaindre.

Passé ce délai, les réclamations devront être portées, le jour du Concours, avant les épreuves, et suivant le cas, devant le jury ou devant la Commission de permanence dont il est parlé plus haut (art. 48).

ART. 52. — Des commissaires seront délégués auprès des Sociétés pour leur fournir les renseignements dont elles pourraient avoir besoin.

Ces commissaires recevront les Sociétés à leur arrivée et se tiendront à leur disposition pendant la durée du Concours.

ART. 53. — Toute exécution chorale ou instrumentale est interdite dans le voisinage des locaux de Concours aux heures fixées pour les épreuves.

ART. 54. — Les démarches nécessaires seront faites auprès des Compagnies de chemins de fer, afin d'obtenir

les plus grandes réductions de prix et les facilités les plus larges pour le voyage des Sociétés.

ART. 55. — Les mesures nécessaires seront prises pour assurer aux Sociétés les meilleures conditions de séjour, logement, nourriture, etc. Une circulaire spéciale leur sera adressée à cet effet.

ART. 56. — Les Sociétés adhérentes recevront, huit jours à l'avance, le programme détaillé du Concours contenant toutes les indications nécessaires, heures des réunions, locaux choisis pour les épreuves, défilé, etc., etc.

Les Sociétés sont invitées à se conformer scrupuleusement aux décisions prises à cet effet par la Commission d'organisation.

ART. 57. — Si des additions ou modifications sont apportées au présent règlement, il en sera donné avis aux Sociétés adhérentes en temps opportun.

Fait et délibéré en séance de la Commission générale du Concours musical de Limoges, le 3 février 1887.

*Le Président de la Commission générale,*

AUGUSTIN MANDON.

*Le Secrétaire général,*

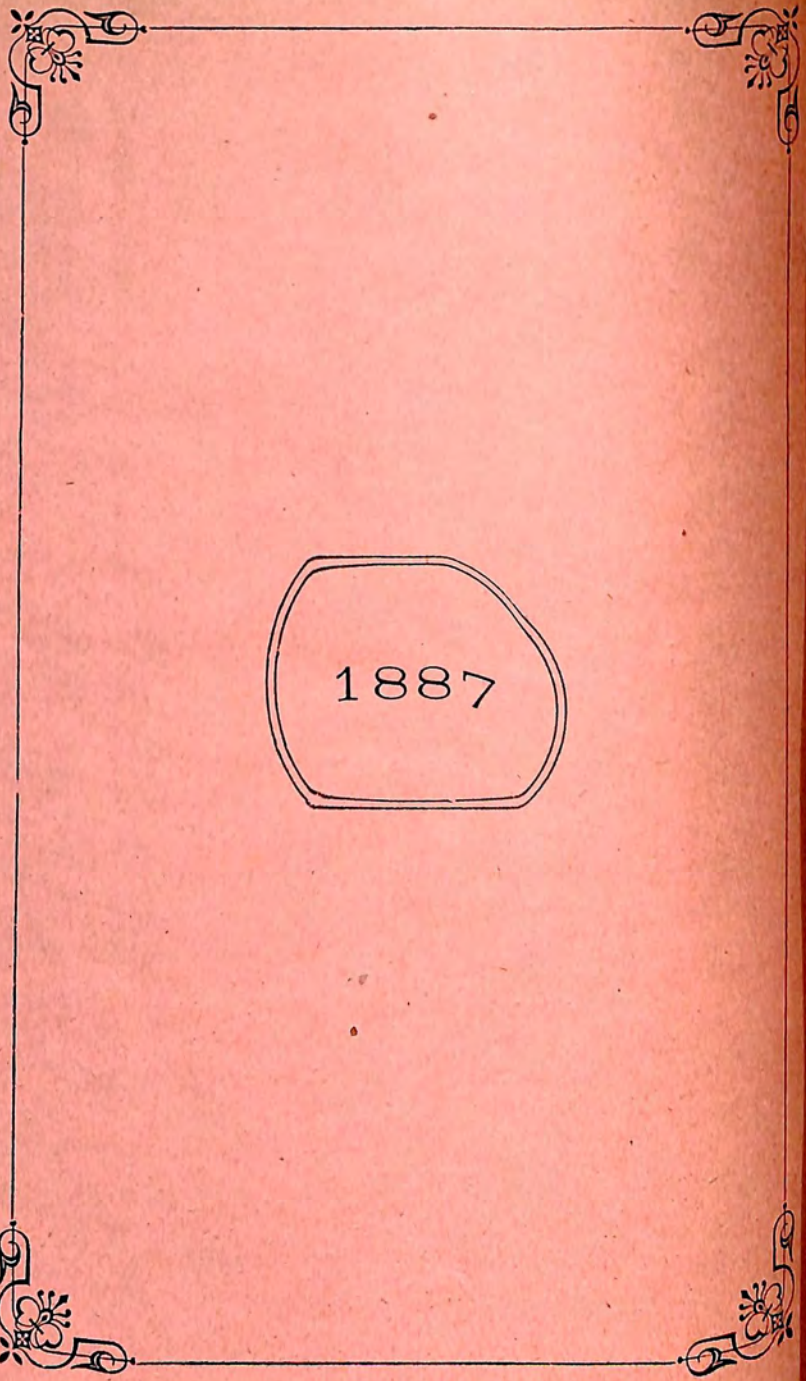
EDMOND DUSSOUT.

Vu et approuvé.

Le Maire de Limoges,

A. TARRADE.





1887

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Département

de la Haute-Vienne

MAIRIE DE LIMOGES.



Limoges, le 24 Mai 1882

(Monsieur)

La ville de Limoges prépare pour les 19 et 20 Juin prochain un concours d'orphéons, de musiques d'harmonie et de fanfares.

La commission qui préside à ces fêtes musicales serait heureuse de vous compter au nombre du jury appelé à classer les concurrents.

En vous transmettant l'invitation de mes concitoyens, permettez-moi Monsieur, de vous assurer que vous trouverez parmi nous bonne et cordiale hospitalité.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération la plus distinguée.

Le Maire,

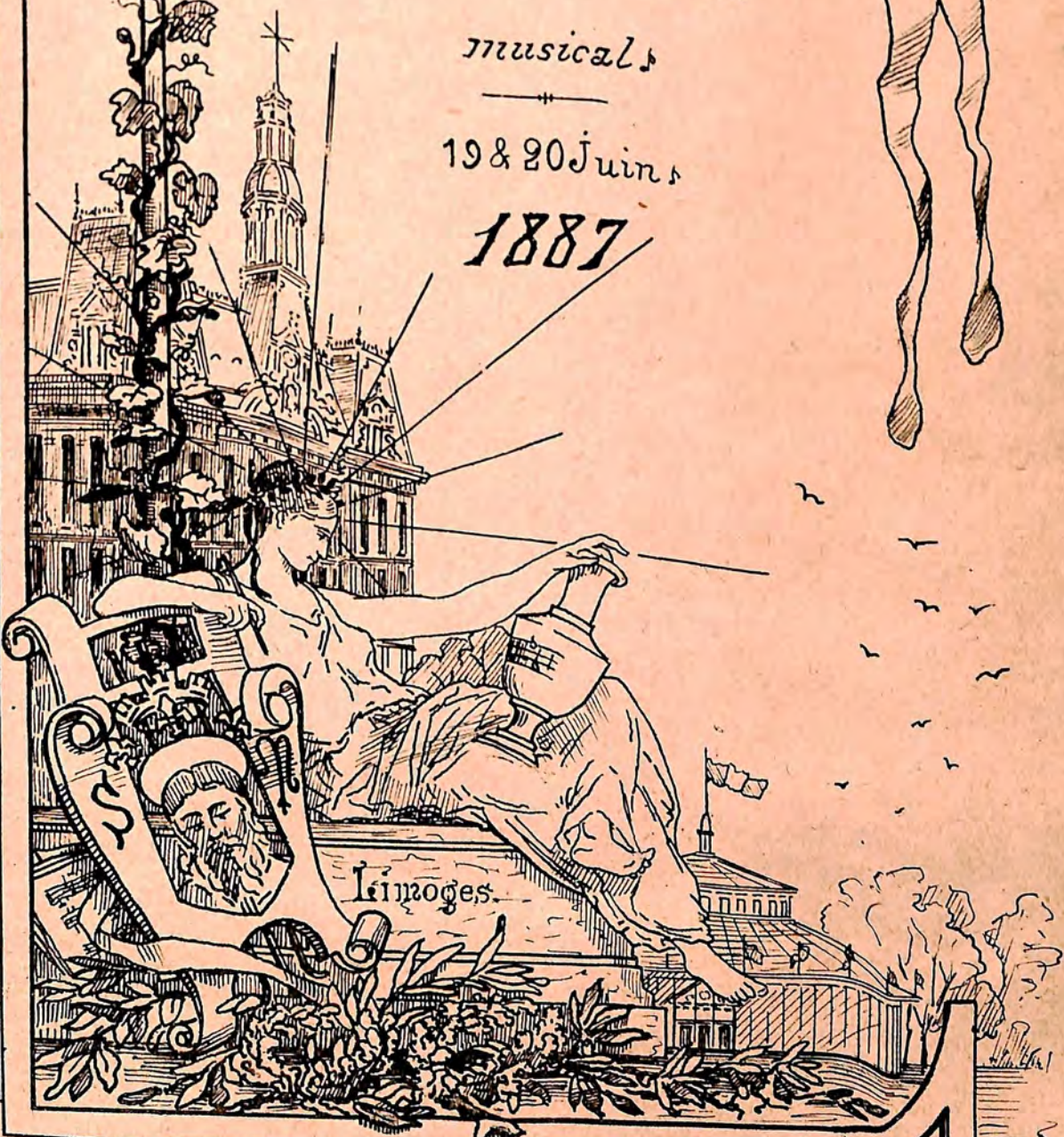
Monsieur de la Combelle, compositeur de musique, au château de Fayrac  
par Somme (Nordogne)

ορχήδων  
Συμμετοχών

Περί Παρισιών

# Concours

musical  
—+—  
19 & 20 Juin  
1887



- 14 d. L.
- 50 d. L.
- 63 d. L.
- 78 d. L.
- 80 d. L.
- 107 d. L.
- 108 d. L.
- 138 d. L.
- Alby
- Berges
- Bordeaux
- Briev.

- Cognac
- Lannac
- Lyon
- Paris
- Reims
- Strasbourg
- Tulle

VILLE  
de  
LIMOGES



DÉPARTEMENT  
de la  
HAUTE-VIENNE

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, DE MUSIQUES D'HARMONIE & DE FANFARES

Organisé par la Municipalité

AVEC LE CONCOURS DES

SOCIÉTÉS MUSICALES DE LA VILLE

Les Dimanche 19 et Lundi 20 Juin 1887

## PROGRAMME GÉNÉRAL

*En vente au Secrétariat du Concours Musical (à l'Hôtel-de-Ville), chez les principaux libraires de la ville, dans les Bureaux de tabacs et aux Bureaux des Fournaux :*

Cartes PASSE-PARTOUT : 6 fr. — Pour les Enfants au-dessous de 12 ans: 3 fr.

Le Passe-Partout donne droit à la réduction de moitié sur le prix des premières places aux Courses de Taureaux du 20 Juin.

PRIX DU PROGRAMME : 30 CENTIMES

# COMITÉ DE PATRONAGE

---

MM.

GEORGES PERIN, député de la Haute-Vienne.  
DANIEL-LAMAZIÈRE, député de la Haute-Vienne.  
RANSON, député de la Haute-Vienne.  
PRESSAT, député de la Haute-Vienne.  
Le Général JAPY, commandant en chef le 12<sup>e</sup> corps d'armée.  
OGER DU ROCHER, premier président de la Cour d'appel de Limoges.  
Le Général JACQUELOT DE MONCETS, commandant la 23<sup>e</sup> division d'infanterie.  
LOUIS MICHEL, préfet de la Haute-Vienne.  
Le Général DUCHEYRON, commandant la 12<sup>e</sup> brigade de cavalerie.  
GILBERT, président du Tribunal de première instance.  
DEMARTIAL, président du Tribunal de Commerce.  
ADRIEN TARRADE, maire de Limoges.  
NASSANS, président du Conseil général de la Haute-Vienne.  
JOLY, adjoint au maire de Limoges.  
POUMEAU, adjoint au maire de Limoges.  
PILLAULT, adjoint au maire de Limoges.  
CHABROL, adjoint spécial de la section de Landouge.  
GARCEAU, ingénieur en chef des Ponts et chaussées.  
DUMONTEIL, trésorier-payeur général.  
DESJOBERT, directeur des Contributions directes.  
G. POISSON, directeur de l'Enregistrement.  
VARAIGNE, directeur des Contributions indirectes.  
F. AZÉMA, directeur des Postes et Télégraphes.  
GARBAN, inspecteur d'Académie.  
Docteur RAYMONDAUD, directeur de l'École de médecine et Président de la Société *Gay-Lussac*.  
LOUVRIER DE LAJOLAIS, directeur de l'École nationale des Arts décoratifs.  
L'abbé ARBELLOT, président de la Société archéologique.

- 3 -

MM.

SUBÉ, proviseur du Lycée de Limoges.  
GOURDON, inspecteur primaire.  
J. ROUX, directeur de la Banque de France (succursale de Limoges).  
A. NASSANS, président du *Cercle Turgot*.  
L. TARNEAU, président du *Cercle Orphéonique du Commerce*.  
Le docteur TH. RAYMOND, président du *Cercle démocratique des Travailleurs*.  
COIFFARD, président du *Cercle d'Etudes Commerciales*.  
Le Président du Cercle de Messieurs les Officiers.  
PRUDHOMME, président de la Société de gymnastique du Maupas.  
MOREL, président de la Société de gymnastique la *Patriote limousine*.  
FOUGERAS, président de la Société de gymnastique la *Défense*.  
MURET, vice-président de la Société d'agriculture.  
MOHR, président de la Société d'horticulture.  
LÉONCE PÉNICAUD, président de la Chambre syndicale des entrepreneurs en bâtiment.  
SAZERAT, président de la Chambre syndicale des fabricants de porcelaine.  
DEBORT, président de la Chambre syndicale des négociants en vins et spiritueux.  
MAURANGES, président de la Chambre syndicale des garçons limonadiers.  
PEYTAVI, ancien conseiller municipal.  
CHARLES LACAUX, consul d'Espagne.  
A. JOUHANNAUD, consul d'Amérique.  
PERRET, consul de la République Argentine.  
NOUALHIER, président de la *Société philharmonique*.  
EMILE LABUSSIÈRE, président de l'*Union musicale*.  
GERNOLLE, vice-président des *Enfants de Limoges*.  
BÉRARD, vice-président de la *Société harmonique municipale*.  
BREILLOU, président de la fanfare de l'*Hôtel-de-Ville*.

# JURY

*Président* : M. Camille de VOS, Compositeur de musique,  
Directeur de la *Nouvelle France chorale*.

MM.

PAUL AVY, de Paris.  
JOSEPH BAJU, de Limoges.  
BENOIT, chef de musique du 53<sup>e</sup> de ligne, à Tarbes.  
BLANCHARD, de Limoges.  
PAUL CHARREIRE, de Limoges.  
CÉCILIO CHARREIRE, de Limoges.  
LÉON CHIC, chef de musique en retraite, à Brest.  
CHAPUYS, directeur de l'*Accord Parfait*, à Lyon.  
OSCAR COMETTANT, critique musical, à Paris.  
DUHAMEL, de Bordeaux.  
DROSONY, d'Angoulême.  
DUREAU, directeur du Conservatoire de musique de Saint-Étienne.  
FARGES, de Limoges.  
FERNANDEZ DE MONGE, de Cognac.  
GÉSUS, chef de musique du 144<sup>e</sup> de ligne, à Bordeaux.  
KARREN, chef de musique des équipages de la flotte, à Brest.  
VICTOR LORY, directeur de l'*Echo des Orphéons*, à Paris.  
LOZE, de Barbezieux.  
MARGUERITAT, directeur du *Monde Orphéonique*, à Paris.  
MASTIO, chef de musique de l'école d'artillerie, à Châlons-sur-Marne.  
MEISTER, chef de musique du 1<sup>er</sup> génie, à Versailles.  
MEURGEY, chef de musique en retraite, à Bergerac.  
PARÈS, chef de musique à la division navale, à Toulon.  
PERMANN, de Limoges.  
RAVEL, chef de musique du régiment d'artillerie de marine et des colonies, à Lorient.  
RODRIGUÈS-ELY, d'Arcachon.  
SAINTIS, de Mautauban.  
HENRY-ABEL SIMON, directeur de l'*Orphéon*, à Paris.  
SOURILAS, de Paris.  
DE LA TOMBELLE, de Paris.

# COMMISSION GÉNÉRALE DU CONCOURS

Président d'honneur :

M. Adrien TARRADE

MAIRE DE LIMOGES

MEMBRE DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA HAUTE-VIENNE

MM.

*Président*..... AUGUSTIN MANDON.  
*Vice-Présidents*..... { PAUL DE LIVRON (partie artistique).  
TEILLIET DE CHANDIAT (partie administrative).  
*Secrétaire général*..... EDMOND DUSSOUT.  
*Secrétaires*..... F. DUPUY et SARAUDY fils.  
*Trésorier général*..... EDOUARD MALAUD.

## Section Musicale

MM.

*Président*..... PAUL DE LIVRON.  
*Secrétaire*..... F. SARRE, directeur de l'*Union musicale*.  
TEILLIET DE CHANDIAT, conseiller municipal.  
PAUL RUBEN, directeur de la *Société Harmonique Municipale*.  
VAN-EYCKEN, directeur du *Cercle Orphéonique du Commerce*.  
*Membres*..... { COIFFE, directeur des *Enfants de Limoges*.  
BONNAL, directeur de la *Musique de l'École des Beaux-Arts*.  
DÉMASSIAT, directeur de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.  
DELAGE, directeur de la fanfare de la *Société de Gymnastique*.

## Section des Fêtes

MM.

*Président*..... GARRIGOU-LAGRANGE, secr. gén. de la *Société Gay-Lussac*.  
*Secrétaire*..... FRAY-FOURNIER, chef de bureau à la Préfecture.  
COUDERC, conseiller municipal.  
NOUALHIER, président de la *Société Philharmonique*.  
*Membres*..... { SAZERAT, secrétaire de la *Société Philharmonique*.  
FRAYSSINET, directeur de l'École primaire supérieure.  
PÉRET, vice-président de la *Société de Gymnastique*.  
GENEIX, membre du *Cercle Orphéonique du Commerce*.

### Section des Finances

MM.

- Président..... EDOUARD MALAUD, banquier.  
Secrétaire..... MOREL, président de la Soc. de gymn. la *Patriote Limousine*.  
Membres..... } HENRI BAYLE, trésorier général de l'*Union musicale*.  
                  } LENOIR, trésorier de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.  
                  } DEBETTE, directeur de l'Ecole du Pont-Neuf.  
                  } CHABROL, conseiller municipal.  
                  } SOUDANAS, conseiller municipal.

### Section des Logements

MM.

- Président..... J. CARRIER, vice-président de l'*Union musicale*.  
Secrétaire..... NOYER, vice-président de la *Société Harmonique municipale*.  
Membres..... } LAFFARGUE, conseiller municipal.  
                  } JULES SARAUDY, directeur d'assurances.  
                  } GROSDEVEAUX, propriétaire.  
                  } BREILLOUX, président de la *Fanfare de l'Hôtel-de-Ville*.  
                  } BALLEROY, conseiller municipal.  
                  } SARAUDY fils, clerc d'avoué.

### Section des Travaux

MM.

- Président..... TIXIER, architecte.  
Secrétaire..... TARDIEU, propriétaire.  
Membres..... } EMILE LABUSSIÈRE, cons. mun., président de l'*Union musicale*.  
                  } GERNOLE, vice-président des *Enfants de Limoges*.  
                  } FAURE, ingénieur.  
                  } DOURNEAU, conseiller municipal.  
                  } LAPORTE, conseiller municipal.

### Section des Délégations

MM.

- Président..... CAMILLE MARBOUTY, propriétaire.  
Secrétaire..... JUST MOURET, membre des *Enfants de Limoges*.  
Membres..... } CIBOT, trésorier des *Enfants de Limoges*.  
                  } DUCOURTIEUX, imprimeur-libraire.  
                  } MARCEL POUILLIN, publiciste.  
                  } BÉRARD, vice-président de la *Société Harmonique municipale*.

## PROGRAMME DU DIMANCHE

# CONCOURS DES ORPHÉONS, HARMONIES

## ET FANFARES (PREMIÈRE SÉRIE)

A neuf heures du matin

# CONCOURS DE LECTURE A VUE

(A huis-clos)

A midi

## RÉUNION DES SOCIÉTÉS AU CHAMP-DE-JUILLET

DÉFILÉ :

Avenue de Juillet, Boulevard Montmartre, Place Denis-Ducoudré, Boulevard Victor-Hugo, Place d'Ainc, Boulevard Gambetta

PLACE DE L'HOTEL-DE-VILLE :

## RÉCEPTION DES SOCIÉTÉS PAR LES AUTORITÉS

Lâcher de Pigeons par la Société Colombophile *les Courriers Limousins*

A deux heures

A quatre heures

## CONCOURS D'EXÉCUTION

## CONCOURS D'HONNEUR

A huit heures et demie du soir (Jardin d'Orsay)

# GRAND FESTIVAL

Par les Musiques Militaires du 12<sup>e</sup> Corps d'Armée et les Sociétés ayant remporté les Prix d'honneur

## Morceau d'ensemble : LIMOGES, Marche

Par E. LACOUR

EXÉCUTÉ PAR TOUTES LES MUSIQUES MILITAIRES RÉUNIES (400 EXÉCUTANTS)

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

# CONCOURS DE LECTURE A VUE

(A huis clos)

## ORPHÉONS

Salle des Conférences

### DIVISION SPÉCIALE

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. le Président de la République

1 | Orphéon militaire du 50<sup>e</sup> de ligne..... | Monnerau.... | 60 |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par l'Union musicale de Limoges

|   |  |              |    |
|---|--|--------------|----|
| 1 | Société lyrique les Enfants de Saint-Junien..... | Tardif.....  | 38 |
| 2 | L'Orphéonique de Vierzon.....                    | Bouland..... | 25 |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

1 | Société chorale de Barbezieux..... | Déléchelle.... | 30 |

### 1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Palme de vermeil offerte par le Cercle démocratique des Travailleurs

1 | Orphéon de Cognac..... | Lefort..... | 65 |

### DIVISION D'EXCELLENCE

PRIX : Médaille d'or offerte par la Société Philharmonique

1 | Cercle musical de Bergerac..... | Pastor..... | 60 |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## HARMONIES

Salle de la Société de Gymnastique

Rue du Maupas

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil grand module, offerte par le Cercle d'études commerciales de Limoges

1 | Société harmonique de Rochechouart.. | Fray... | 33 |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la Chambre syndicale des Négociants en vins et spiritueux

1 | Harmonie de Saint-Léonard..... | Bazin..... | 26 |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

|   |                                     |               |    |
|---|-------------------------------------|---------------|----|
| 1 | Société Sainte-Cécile de Brive..... | Coulevrier... | 49 |
| 2 | Musique municipale de la Châtre.... | Temporal..... | 33 |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la Fanfare de l'Hôtel-de-Ville

1 | Harmonie des Enfants de St-Junien... | Tardif... | 43 |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

1 | L'Union Etaulaise d'Etaules..... | | |



| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### Salle du Théâtre

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par M. Charles LACAUX, Consul d'Espagne

|   |                                      |           |    |  |  |
|---|--------------------------------------|-----------|----|--|--|
| 1 | Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux. | Long..... | 49 |  |  |
|---|--------------------------------------|-----------|----|--|--|

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par M. MALIVERT (Café du Sport)

|   |   |                |    |  |  |
|---|---|----------------|----|--|--|
| 1 | Lyre Saint-Amandoise de St-Amand..<br>Ecole libre de Macau..... | Pirouelle..... | 53 |  |  |
| 2 |   | Videau.....    | 55 |  |  |

#### DIVISION SUPÉRIEURE (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil* offerte par M. Charles LACAUX, Consul d'Espagne

|   |                                    |                |    |  |  |
|---|------------------------------------|----------------|----|--|--|
| 1 | Harmonie des Enfants de Tulle..... | Guéniffey..... | 54 |  |  |
|---|------------------------------------|----------------|----|--|--|

#### DIVISION SUPÉRIEURE (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*

|   |  |               |    |  |  |
|---|--|---------------|----|--|--|
| 1 | Harmonie de Pau.....<br>Harmonie de Coursan..... | Geoffroy..... | 72 |  |  |
| 2 |  | Gonties.....  | 50 |  |  |

#### DIVISION D'EXCELLENCE

PRIX : *Médaille d'or*, offerte par le *Cercle orphéonique du Commerce*

|   |                                       |           |    |  |  |
|---|---------------------------------------|-----------|----|--|--|
| 1 | Société philharmonique de Jarnac..... | Joly..... | 48 |  |  |
|---|---------------------------------------|-----------|----|--|--|

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### FANFARES AVEC SAXOPHONES

#### Jardin d'Orsay

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par M. VEYRIRAS (Grand Hôtel)

|   |  |              |    |  |  |
|---|--|--------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare Sainte-Cécile de Langon.....<br>Fanfare municipale de Sallèles d'Aude. | Audoir.....  | 50 |  |  |
| 2 |  | Paroche..... | 36 |  |  |

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par M. BUGE (café de l'Opéra)

|   |   |                |    |  |  |
|---|---|----------------|----|--|--|
| 1 | Société philharmonique de Cognac....<br>Société philharmonique du VI <sup>e</sup> arrondissement de Lyon..... | Valmier.....   | 45 |  |  |
| 2 |   | E. Poulet..... | 78 |  |  |

#### DIVISION D'EXCELLENCE

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille d'or*, offerte par la Chambre syndicale des Entrepreneurs en bâtiments; 2<sup>e</sup> PRIX : *Palme de vermeil* offerte par le Conseil général de la Haute-Vienne.

|   |  |               |    |  |  |
|---|--|---------------|----|--|--|
| 1 | Philharmonique de Gaillac.....<br>Fanfare Sainte-Marguerite de Gradi-<br>gnan (Bordeaux).....<br>Fanfare des Enfants d'Albi..... | Gervais.....  | 48 |  |  |
| 2 |  | Lauthier..... | 50 |  |  |
| 3 |  | Puech.....    |    |  |  |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|-------------------|---------|

# CONCOURS D'EXÉCUTION

## ORPHÉONS

CIRQUE, place de la République

PRIX D'ENTRÉE : PREMIÈRES, 1 FRANC. — SECONDES, 50 CENTIMES

### DIVISION DE CLASSEMENT

PRIX : Médaille de vermeil.

Chœur imposé : *Le Jour*, par CAMILLE DE VOS

|   |                                     |               |    |                     |           |
|---|-------------------------------------|---------------|----|---------------------|-----------|
| 1 | La Joviale de Montagne-St-Georges.. | Barrière..... | 20 | Notre bon vin ..... | Barrière. |
|---|-------------------------------------|---------------|----|---------------------|-----------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la Société d'Horticulture

Chœur imposé : *Réveil des Fleurs*, par CAMILLE DE VOS

|   |                                   |              |    |                          |              |
|---|-----------------------------------|--------------|----|--------------------------|--------------|
| 1 | Société lyrique de St-Junien..... | Tardif.....  | 38 | Le Chant du travail..... | Saintis.     |
| 2 | L'Orphéonique de Vierzon.....     | Bouland..... | 25 | Chœur des buveurs.....   | L. de Rillé. |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil.

Chœur imposé : *Le Vent d'Ivry*, par DUPONT

|   |                                      |              |    |  |  |
|---|--------------------------------------|--------------|----|--|--|
| 1 | Orphéon de St-Gervais-de-Biganos.... | Lambert..... | 25 |  |  |
|---|--------------------------------------|--------------|----|--|--|

### DIVISION SPÉCIALE

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la Société de Gymnastique la Patriote limousine

|   |  |               |    |                   |                            |
|---|--|---------------|----|-------------------|----------------------------|
| 1 | Orphéon militaire du 50 <sup>e</sup> de ligne..... | Monnereau.... | 60 | Consolation ..... | Mendeishon. <sup>an.</sup> |
|   |  |               |    | Fraternité.....   | Camille de Vos.            |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Palme de vermeil.

Chœur imposé : *Les Charlatans*, par F. SARRE

|   |                                    |                |    |                          |          |
|---|------------------------------------|----------------|----|--------------------------|----------|
| 1 | Société chorale de Barbezieux..... | Deléchelle.... | 30 | La Légende bretonne..... | Saintis. |
|---|------------------------------------|----------------|----|--------------------------|----------|

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|-------------------|---------|

### 1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil, offerte par le Conseil général de la Haute-Vienne

Chœur imposé : *Les Charlatans*, par F. SARRE

|   |                        |             |    |                           |          |
|---|------------------------|-------------|----|---------------------------|----------|
| 1 | Orphéon de Cognac..... | Lefort..... | 65 | Le Chant des Druides..... | Saintis. |
|---|------------------------|-------------|----|---------------------------|----------|

### DIVISION D'EXCELLENCE

PRIX : Couronne de vermeil offerte par les Enfants de Limoges

Chœur imposé : *Marine*, par PÉNAVAIRE

|   |                                 |             |    |                    |          |
|---|---------------------------------|-------------|----|--------------------|----------|
| 1 | Cercle musical de Bergerac..... | Pastor..... | 60 | Hymne du pain..... | Vilmant. |
|---|---------------------------------|-------------|----|--------------------|----------|

## HARMONIES

Salle de la Société de Gymnastique

Rue du Maupas

PRIX D'ENTRÉE : 50 Centimes

### DIVISION DE CLASSEMENT

PRIX : Médaille de vermeil

Moreau imposé : *Allegro Capriccioso*, par CAMILLE DE VOS

|   |                                      |                |    |                                   |        |
|---|--------------------------------------|----------------|----|-----------------------------------|--------|
| 1 | Avenir musical d'Oradour-sur-Glanc.. | De Verdilhac.. | 13 | Fantaisie sur <i>Armide</i> ..... | Glück. |
|---|--------------------------------------|----------------|----|-----------------------------------|--------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par le Courrier du Centre

Moreau imposé : *Belle Fleur*, par J. HEMMERLÉ

|   |                                      |           |    |                           |           |
|---|--------------------------------------|-----------|----|---------------------------|-----------|
| 1 | Société harmonique de Rochechouart.. | Fray..... | 33 | La Grange aux Belles..... | Tilliard. |
|---|--------------------------------------|-----------|----|---------------------------|-----------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la loge maçonnique l'Étoile limousine

Moreau imposé : 2<sup>e</sup> Fantaisie sur *Moïse*, par BAUDONCK

|   |                                      |            |    |                                    |           |
|---|--------------------------------------|------------|----|------------------------------------|-----------|
| 1 | Harmonie municipale de St-Léonard... | Bazin..... | 26 | Les Mousquetaires de la Reine..... | Clodomir. |
|---|--------------------------------------|------------|----|------------------------------------|-----------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

Moreau imposé : 2<sup>e</sup> Fantaisie sur *Moïse*, par BAUDONCK

|   |                                      |               |    |                                      |           |
|---|--------------------------------------|---------------|----|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Sainte-Cécile de Brive.....          | Coulevrier... | 49 | Fantaisie sur la <i>Dame Blanche</i> | Boëldieu. |
| 2 | Musique municipale de la Châtre..... | Temporal..... | 33 | Fantaisie-Ouverture.....             | H. Sinéc. |

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil grand module, offerte par la Chambre syndicale des garçons limonadiers

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ

|   |                                       |             |    |                         |        |
|---|---------------------------------------|-------------|----|-------------------------|--------|
| 1 | Harmonie les Enfants de St-Junien.... | Tardif..... | 43 | L'Etoile du Berger..... | Rollé. |
|---|---------------------------------------|-------------|----|-------------------------|--------|

2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil grand module.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ

|   |                                  |  |  |  |  |
|---|----------------------------------|--|--|--|--|
| 1 | L'Union Etaulaise d'Etaules..... |  |  |  |  |
|---|----------------------------------|--|--|--|--|

Salle du Théâtre

PRIX D'ENTRÉE : 1 franc

1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil, offerte par le Conseil général de la Haute-Vienne

Morceau imposé : *La Straniera*, Fantaisie par J. HEMMERLÉ

|   |                                      |           |    |                                  |         |
|---|--------------------------------------|-----------|----|----------------------------------|---------|
| 1 | Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux. | Long..... | 49 | Ouverture de <i>Martha</i> ..... | Flotow. |
|---|--------------------------------------|-----------|----|----------------------------------|---------|

1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil, offerte par MM. les Adjoints au Maire de Limoges.

Morceau imposé : *La Straniera*, par J. HEMMERLÉ

|   |                                    |                |    |                                      |              |
|---|------------------------------------|----------------|----|--------------------------------------|--------------|
| 1 | Ecole libre de Macau.....          | Videau.....    | 55 | <i>Songe d'une Nuit d'été</i> .....  | Amb. Thomas. |
| 2 | Lyre Saint-Amandoise de St-Amand.. | Pirouelle..... | 53 | Fantaisie sur la <i>Favorite</i> ... | Donizetti.   |

DIVISION SUPÉRIEURE (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil.

Morceau imposé : *Scène Champêtre*, par CANIVEZ

|   |                                    |                 |    |                          |            |
|---|------------------------------------|-----------------|----|--------------------------|------------|
| 1 | Harmonie les Enfants de Tulle..... | Guéniffey. .... | 54 | Marche aux Flambeaux.... | Meyerbeer. |
|---|------------------------------------|-----------------|----|--------------------------|------------|

DIVISION SUPÉRIEURE (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil.

Morceau imposé : *Scène Champêtre*, par CANIVEZ

|   |                                      |               |    |                                  |            |
|---|--------------------------------------|---------------|----|----------------------------------|------------|
| 1 | Société philharmonique de Coursan... | Gontiès.....  | 50 | Marche aux Flambeaux....         | Meyerbeer. |
| 2 | Harmonie de Pau.....                 | Geoffroy..... | 72 | Ouverture d' <i>Oberon</i> ..... | Weber.     |

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

DIVISION D'EXCELLENCE

PRIX : Couronne de vermeil, offerte par le Syndicat des Négociants en vins et spiritueux

Morceau imposé : *L'Eclair*, Mosaïque par L. BAUDONCK

|   |                                      |           |    |                                    |        |
|---|--------------------------------------|-----------|----|------------------------------------|--------|
| 1 | Société philharmonique de Jarnac.... | Joly..... | 48 | Ouverture du Cheval de bronze..... | Auber. |
|---|--------------------------------------|-----------|----|------------------------------------|--------|

FANFARES AVEC SAXOPHONES

Jardin d'Orsay

PRIX D'ENTRÉE : Places réservées, 1 franc — Promenades, 50 Centimes

1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil, offerte par la Compagnie du Gaz

Morceau imposé : *Scène Champêtre*, par L. CANIVEZ

|   |  |              |    |                           |            |
|---|--|--------------|----|---------------------------|------------|
| 1 | Fanfare Sainte-Cécile de Langon.....   | Audoir.....  | 50 | Schiller-Marsch.....      | Meyerbeer. |
| 2 | Fanfare municipale de Sallèles-d'Aude. | Paroche..... | 36 | L'Echo des Corbières..... | Paroche.   |

1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Couronne de vermeil

Morceau imposé : *Scène Champêtre*, par L. CANIVEZ

|   |   |                |    |  |            |
|---|---|----------------|----|--|------------|
| 1 | Société philharmonique du VI <sup>e</sup> arrondissement de Lyon..... | E. Poulet..... | 78 | Mosaïque sur Guillaume Tell, de Rossini..... | E. Poulet. |
| 2 | Société philharmonique de Cognac....                                  | E. Valmier...  | 45 | Ouverture Symphonique....                    | Buot.      |

DIVISION D'EXCELLENCE

1<sup>er</sup> PRIX : Couronne de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Palme de vermeil

Morceau imposé : *L'Eclair*, Mosaïque par L. BAUDONCK

|   |  |               |    |                           |              |
|---|--|---------------|----|---------------------------|--------------|
| 1 | Philharmonique de Gaillac.....               | Gervais.....  | 42 | Fantaisie caprice.....    | Luyginy.     |
| 2 | Fanfare des Enfants d'Albi.....              | Puech.....    |    | Ouverture de Ruy-Blas.... | Mendelssohn. |
| 3 | Fanfare Sainte-Marguerite de Gradi-gnan..... | Lauthier..... | 50 |                           |              |

| N° d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Evénements | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS D'HONNEUR

CIRQUE, Place de la République

PRIX D'ENTRÉE : Premières, 2 fr. — Secondes, 1 fr.

### ORPHÉONS

1<sup>er</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et une Prime en espèce de 1,000 francs  
 2<sup>e</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et un *Objet d'art* offert par la Société de Gymnastique du Maupas

Morceau imposé : *Les Forgerons*, scène chorale par CAMILLE DE VOS

|   |                                 |             |    |
|---|---------------------------------|-------------|----|
| 1 | Cercle musical de Bergerac..... | Pastor..... | 60 |
| 2 | Orphéon de Cognac.....          | Lefort..... | 65 |

### HARMONIES

1<sup>er</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et une Prime en espèce de 1,000 francs  
 2<sup>e</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et un *Objet d'art* offert par le Cercle Turgot

Morceau imposé : *Moïse*, Fantaisie par BAUDONCK

|   |                                       |                 |    |
|---|---------------------------------------|-----------------|----|
| 1 | Société philharmonique de Jarnac..... | Joly.....       | 48 |
| 2 | Lyre Saint-Amandoise de St-Amand..    | Pirouelle . . . | 53 |
| 3 | Ecole libre de Macau.....             | Vidau.....      | 55 |
| 4 | Sainte-Cécile de Périgueux.....       | Long.....       | 49 |
| 5 | Harmonie des Enfants de Tulle.....    | Guéniffey.....  | 54 |
| 6 | Harmonie de Coursan.....              | Gontiers.....   | 50 |
| 7 | Harmonie de Pau.....                  | Geoffroi.....   | 72 |

### FANFARES

1<sup>er</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et une prime en espèce de 1,000 francs  
 2<sup>e</sup> PRIX : *Palme de vermeil* et un *Objet d'art*

Morceau imposé : Ouverture de *Nabuchodonosor*, arrangée par A. LEBIGRE

|   |   |              |    |
|---|---|--------------|----|
| 1 | Fanfare municipale de Sallèles d'Aude.                                | Paroche..... | 36 |
| 2 | Société philharmonique de Cognac....                                  | Valmier..... | 45 |
| 3 | Société philharmonique du VI <sup>e</sup> arrondissement de Lyon..... | Poulet... .. | 78 |
| 4 | Sainte-Marguerite de Grandignan (Bordeaux).....                       | Lautier..... | 50 |
| 5 | Fanfare des enfants d'Albi.....                                       | Puech.....   | 42 |
| 6 | Philharmonique de Gaillac.....  | Gervais..... | 42 |
| 7 | Sainte-Cécile de Langon.....  | Audoir.....  | 50 |

## PROGRAMME DU LUNDI

### Concours des Musiques Militaires du 12<sup>e</sup> Corps d'Armée

#### ET DES FANFARES (DEUXIÈME SÉRIE)

A huit heures du matin

### CONCOURS DE LECTURE A VUE

(A HUIS CLOS)

A midi

#### Réunion des Sociétés au Champ-de-Juillet

DÉFILÉ :

Avenue de Juillet, boulevard de la Pyramide, place Jourdan, boulevard de Fleurus, boulevard Louis-Blanc

#### PLACE DE L'HOTEL-DE-VILLE : RÉCEPTION DES SOCIÉTÉS PAR LES AUTORITÉS

Lâcher de Pigeons par la Société Colombophile « L'ESPÉRANCE MILITAIRE »

A une heure et demie

### Concours d'Exécution | Courses de Taureaux

A 4 heures (CHAMP-DE JUILLET)

A huit heures et demie du soir (JARDIN D'ORSAY)

#### DISTRIBUTION SOLENNELLE DES RÉCOMPENSES

A neuf heures et demie (CHAMP DE-JUILLET)

## FEU D'ARTIFICE

Tiré par M. Ruggieri, artificier de la ville de Paris

APRÈS LE FEU D'ARTIFICE

### GRANDE RETRAITE AUX FLAMBEAUX

Par les musiques militaires des 14<sup>e</sup>, 50<sup>e</sup>, 63<sup>e</sup>, 78<sup>e</sup>, 80<sup>e</sup>, 107<sup>e</sup>, 108<sup>e</sup>, 138<sup>e</sup> régiments de ligne, fanfares des 17<sup>e</sup> chasseurs à cheval et 20<sup>e</sup> dragons, des Sociétés de gymnastique et de la compagnie des sapeurs-pompiers.

ITINÉRAIRE :

Place Jourdan, boulevard de la Pyramide, boulevard Montmailler, place Denis-Dussoubs, boulevard Victor-Hugo, place d'Aine, Boulevard Gambetta, place de l'Hôtel-de-Ville, boulevard Louis-Blanc, boulevard de Fleurus, place Jourdan.

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

(A huis-clos)

### MUSIQUES MILITAIRES

Salle du Théâtre

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille d'or*, offerte par le Cercle de l'Union

2<sup>e</sup> PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par le Conseil général de la Haute-Vienne

3<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil* grand module, offerte par la *Ligue des Patriotes* (Comité de Limoges)

|   |   |                |  |  |  |
|---|---|----------------|--|--|--|
| 1 | Musique du 138 <sup>e</sup> de ligne..... | Sylvain.....   |  |  |  |
| 2 | — du 80 <sup>e</sup> de ligne.....        | Audibert.....  |  |  |  |
| 3 | — du 63 <sup>e</sup> de ligne.....        | Lacour.....    |  |  |  |
| 4 | — du 78 <sup>e</sup> de ligne.....        | Rouchaud.....  |  |  |  |
| 5 | — du 108 <sup>e</sup> de ligne.....       | Ackermann..... |  |  |  |
| 6 | — du 50 <sup>e</sup> de ligne.....        | Monnereau..... |  |  |  |
| 7 | — du 14 <sup>e</sup> de ligne.....        | Richoux.....   |  |  |  |
| 8 | — du 107 <sup>e</sup> de ligne.....       | Jaubert.....   |  |  |  |

### FANFARES AVEC SAXOPHONES

Jardin d'Orsay

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : *Médaille de vermeil*, offerte par la *Société d'horticulture*

|   |                            |              |    |
|---|----------------------------|--------------|----|
| 1 | Fanfare de Créon.....      | Lacaire..... | 31 |
| 2 | L'Avenir de St-Junien..... | Lambert..... | 20 |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Médaille de vermeil*, offerte par la Société de Gymnastique *la Patriote limousine*

|   |                                     |              |    |
|---|-------------------------------------|--------------|----|
| 1 | Fanfare municipale de Souillac..... | Héroid.....  | 35 |
| 2 | Union musicale de Bleynac.....      | Pressac..... | 33 |

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de vermeil* grand module, offerte par la *Société Gay-Lussac*

2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil*, offerte par M. HAOURT (Hôtel Richelieu)

|   |                                    |             |    |
|---|------------------------------------|-------------|----|
| 1 | Fanfare municipale de Rieumes..... | Pinent..... | 26 |
| 2 | — de Nontron.....                  | Rejou.....  | 31 |
| 3 | — de Thiviers.....                 | Serrié..... | 32 |
| 4 | Fanfare de St-Yrieix.....          | Berger..... | 32 |

2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Médaille de vermeil*, offerte par M. GAREMIN (Alcazar de Limoges)

|   |  |              |    |
|---|--|--------------|----|
| 1 | Lyre indépendante de Valence-d'Agen..... | Molinié..... | 28 |
|---|--|--------------|----|

### FANFARES SANS SAXOPHONES

CIRQUE, place de la République

DIVISION DE CLASSEMENT

PRIX : *Médaille de vermeil* offerte par la Compagnie du Gaz

|   |   |           |    |
|---|---|-----------|----|
| 1 | Les Enfants de la Vieille-Tour-de-Mont-guyon..... | Souc..... | 17 |
|---|---|-----------|----|

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section) Groupe A

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par le Club Nautique de Limoges  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

|   |                                   |                |    |  |  |
|---|-----------------------------------|----------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare de la Rochebeaucourt..... | Dousset.....   | 20 |  |  |
| 2 | Fanfare de Châteauponsac.....     | Lacourrière... | 22 |  |  |
| 3 | Fanfare de Dignac.....            | Barras.....    | 25 |  |  |
| 4 | Fanfare l'Avenir d'Aixe.....      | Bézia.....     | 28 |  |  |

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section) Groupe B

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. FOURNIAUD (Café de France)  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

|   |                                       |              |    |  |  |
|---|---------------------------------------|--------------|----|--|--|
| 1 | Les Enfants de Solignac.....          | Vannier..... | 21 |  |  |
| 2 | L'Espérance de Ruelle.....            | Pron.....    | 22 |  |  |
| 3 | Fanfare municipale de St-Cristophe... | Egal.....    | 20 |  |  |
| 4 | Union musicale de Dun-le-Palletau...  | Marest.....  | 27 |  |  |

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. Georges PERIN, député de la Haute-Vienne  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

|   |  |                |    |  |  |
|---|--|----------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare municipale de St-Médard.....           | Hautier.....   | 26 |  |  |
| 2 | Fanfare de Chabanais.....                      | Launay.....    | 24 |  |  |
| 3 | Fanfare d'Ahun.....                            | Lambert.....   | 17 |  |  |
| 4 | Société philharmonique de la Souter-raine..... | Cavailler..... | 30 |  |  |

Salle de la Société de Gymnastique

Rue du Maupas

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. DANIEL-LAMAZIÈRE, député de la Haute-Vienne  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil offerte par la Loge maçonnique les Artistes réunis  
3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

|   |                                   |              |    |  |  |
|---|-----------------------------------|--------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare de Chasseneuil.....       | Cortier..... | 22 |  |  |
| 2 | Les Enfants de Blaynac.....       | Rivet.....   | 25 |  |  |
| 3 | Les Enfants du Dorat.....         | Sotta.....   | 38 |  |  |
| 4 | Fanfare de Port-Sainte-Marie..... | Prunet.....  | 23 |  |  |
| 5 | L'Avenir d'Eymet.....             | Gervet.....  | 22 |  |  |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

DIVISION SPÉCIALE (Etablissement scolaire)

PRIX : Médaille de vermeil

|   |   |             |    |  |  |
|---|---|-------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare de l'Ecole primaire supérieure de Bellac..... | Chiron..... | 30 |  |  |
|---|---|-------------|----|--|--|

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

|   |                       |            |    |  |  |
|---|-----------------------|------------|----|--|--|
| 1 | L'Avenir de Thil..... | Daram..... | 32 |  |  |
|---|-----------------------|------------|----|--|--|

2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil offerte par M. GAREMIN (Alcazar de Limoges)

|   |                          |             |    |  |  |
|---|--------------------------|-------------|----|--|--|
| 1 | Fanfare de Segonzac..... | Mignot..... | 44 |  |  |
|---|--------------------------|-------------|----|--|--|

# CONCOURS D'EXÉCUTION

## MUSIQUES MILITAIRES

### Jardin d'Orsay

PRIX D'ENTRÉE : Places réservées, 2 francs - Promenades, 50 centimes

1<sup>er</sup> PRIX : Couronne de vermeil, offerte par M. TARRADE, Maire de Limoges et un Objet d'art, offert par la maison SAZERAT, BLONDEAU & C<sup>ie</sup>  
2<sup>e</sup> PRIX : Palme de vermeil et un Objet d'art

3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par la Ligue des Patriotes (Comité de Limoges), et un Objet d'art  
Moreau imposé : Fantaisie sur le Cid, de MASSENET, arrangée par DEGRETZ

|   |  |               |  |            |
|---|--|---------------|--|------------|
| 1 | Musique militaire du 50 <sup>e</sup> de ligne..... | Monnereau.... | Fantaisie sur Faust.....                               | Gounod.    |
| 2 | — du 138 <sup>e</sup> de ligne.....                | Sylvain.....  | Marche aux Flambeaux.....                              | Meyerbeer. |
| 3 | — du 14 <sup>e</sup> de ligne.....                 | Richoux.....  | Ouverture des Dieux en exil.                           | Bosch.     |
| 4 | — du 108 <sup>e</sup> de ligne.....                | Ackermann...  | Fantaisie sur le Barbier de Séville, opéra de Rossini. | Ackermann. |
| 5 | — du 78 <sup>e</sup> de ligne.....                 | Rouchaud....  | Ouverture de Guillaume Tell.....                       | Rossini.   |
| 6 | — du 63 <sup>e</sup> de ligne.....                 | Lacour.....   | Ouverture du Pardon de Ploërmel.....                   | Meyerbeer. |
| 7 | — du 80 <sup>e</sup> de ligne.....                 | Audibert....  | Ouverture de Martha.....                               | Flotow.    |
| 8 | — du 107 <sup>e</sup> de ligne.....                | Jaubert.....  | Ouverture de Guillaume Tell.....                       | Rossini.   |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

Salle du Théâtre

PRIX D'ENTRÉE : 1 franc

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil offerte par M. PRESSAT, député de la Haute-Vienne; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : Scène champêtre, par CANIVEZ

|   |                                    |             |    |  |            |
|---|------------------------------------|-------------|----|--|------------|
| 1 | Fanfare municipale de Rieumes..... | Pénent..... | 26 | La Reine des Concours, ouverture.....  | Buot.      |
| 2 | Fanfare de Thiviers.....           | Serrié..... | 32 | 1 <sup>re</sup> Marche aux Flambeaux.. | Meyerbeer. |
| 3 | Fanfare de Nontron.....            | Réjou.....  | 31 |  |            |
| 4 | Fanfare de Saint-Yrieix.....       | Berger..... | 32 | Fantaisie sur <i>Faust</i> .....       | Gounod.    |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : Scène champêtre, par CANIVEZ

|   |                                      |              |    |                    |  |
|---|--------------------------------------|--------------|----|--------------------|--|
| 1 | Lyre indépendante de Valence-d'Agen. | Molinié..... | 28 | La Coupe d'or..... |  |
|---|--------------------------------------|--------------|----|--------------------|--|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : La Vaporeuse, par HEMMERLÉ

|   |                             |                  |    |                         |        |
|---|-----------------------------|------------------|----|-------------------------|--------|
| 1 | Les Enfants de Clairac..... | Giroux fils..... | 25 | Le départ du Marin..... | Mayer. |
|---|-----------------------------|------------------|----|-------------------------|--------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil offerte par M. RANSON, député de la Haute-Vienne

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par BAUDONCK

|   |                          |              |    |  |        |
|---|--------------------------|--------------|----|--|--------|
| 1 | Avenir de St-Junien..... | Lambert..... | 20 | Fantaisie sur <i>Si j'étais Roi</i> .. | Adam.  |
| 2 | Fanfare de Créon.....    | Lacaire..... | 31 | Le Voyage en Chine.....                | Bazin. |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. VIALLE (hôtel d'Angoulême).

Morceau imposé : La Straniera, par HEMMERLÉ

|   |                                     |               |    |  |          |
|---|-------------------------------------|---------------|----|--|----------|
| 1 | Fanfare municipale de Souillac..... | Ayrolles..... | 35 | <i>Emira</i> , Fantaisie.....          | Escudié. |
| 2 | Union musicale de Blagnac.....      | Pressac.....  | 33 | La Poule aux œufs d'or, ouverture..... | Bléger.  |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

CIRQUE, place de la République

PRIX D'ENTRÉE : Premières, 1 franc - Secondes, 50 centimes

### DIVISION DE CLASSEMENT

PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : La Vaporeuse, par HEMMERLÉ

|   |   |           |    |                            |         |
|---|---|-----------|----|----------------------------|---------|
| 1 | Les Enfants de la vicille Tour de Mont-guyon..... | Souc..... | 17 | La Poule aux œufs d'or.... | Bléger. |
|---|---|-----------|----|----------------------------|---------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section) Groupe A

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil offerte par M. FOURNIAUD (Café de France)  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : La Vaporeuse, par HEMMERLÉ

|   |                                   |                |    |                              |          |
|---|-----------------------------------|----------------|----|------------------------------|----------|
| 1 | Fanfare de Châteauponsac.....     | Lacourière.... | 22 | L'Etoile d'or, ouverture.... | Buot.    |
| 2 | Fanfare de Dignac.....            | Barras.....    | 25 |                              | Landeau. |
| 3 | Fanfare de la Rochebeaucourt..... | Dousset.....   | 20 | L'Etoile du Midi.....        | Bléger.  |
| 4 | L'Avenir d'Aixe.....              | Bézia.....     | 28 | Marie Stuart, ouverture....  |          |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section), Groupe B

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil offerte par la Société harmonique municipale de Limoges  
2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : La Vaporeuse, par HEMMERLÉ

|   |                                       |              |    |                           |                |
|---|---------------------------------------|--------------|----|---------------------------|----------------|
| 1 | Fanfare municipale de St-Cristophe... | Egal.....    | 20 | Le Diadème.....           | Martin.        |
| 2 | L'Espérance de Ruelle.....            | Pron.....    | 22 | La Croix d'honneur.....   | Bléger.        |
| 3 | Fanfare de Dun-le-Palletau.....       | Marest.....  | 27 | La Grotte de Calypso..... | Amour de Dieu. |
| 4 | Les Enfants de Solignac.....          | Vannier..... | 21 | La Roche vineuse.....     | Bléger.        |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil, offerte par M. VIALLE (hôtel d'Angoulême); 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par BAUDONCK

|   |  |                |    |                           |          |
|---|--|----------------|----|---------------------------|----------|
| 1 | Société philharmonique de la Souter-raine..... | Cavailler..... | 30 | Souvenir de garnison..... | Tillard. |
| 2 | Fanfare municipale St-Médard de Guizières..... | Hautier.....   | 20 | La Kermesse au bois.....  |          |
| 3 | Fanfare de Chabanais.....                      | Launay.....    | 24 |                           |          |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## SALLE DE LA SOCIÉTÉ DE GYMNASTIQUE, RUE DU MAUPAS

PRIX D'ENTRÉE : 50 centimes

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : *Médaille de vermeil* ; 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil* ; 3<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil*.

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par BAUDONCK

|   |                                   |              |    |  |            |
|---|-----------------------------------|--------------|----|--|------------|
| 1 | Fanfare de Chasseneuil.....       | Cortier..... | 22 | Belle fleur.....   | Hemmerlé.  |
| 2 | Fanfare de Port Sainte-Marie..... | Prunet.....  | 23 | Fantaisie sur les <i>Mousquetaires de la Reine</i> ..... | Clodomir.  |
| 3 | Les Enfants de Blagnac.....       | Rivet.....   | 25 | L'Etoile de la France.....                               | Damian.    |
| 4 | Les Enfants du Dorat.....         | Sotta.....   | 32 | Fantaisie sur l' <i>Africaine</i> .....                  | Meyerbeer. |
| 5 | L'Avenir d'Eymet.....             | Gervet.....  | 22 | La Couronne d'or.....                                    | Buot.      |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : *Médaille de vermeil*

Morceau imposé : *La Straniera*, par HEMMERLÉ

|   |                       |            |    |                            |           |
|---|-----------------------|------------|----|----------------------------|-----------|
| 1 | L'Avenir de Thil..... | Daram..... | 32 | Ouverture de Concours..... | Montagne. |
|---|-----------------------|------------|----|----------------------------|-----------|

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : *Palme de vermeil*, offerte par M. BUGÉ (café de l'Opéra).

Morceau imposé : *La Straniera*, par HEMMERLÉ

|   |                          |             |    |                |         |
|---|--------------------------|-------------|----|----------------|---------|
| 1 | Fanfare de Segonzac..... | Mignot..... | 44 | Fantaisie..... | Damian. |
|---|--------------------------|-------------|----|----------------|---------|

### DIVISION SPÉCIALE

PRIX : *Médaille de vermeil*

Morceau imposé : *La Vaporeuse*, par HEMMERLÉ

|   |   |             |    |                          |          |
|---|---|-------------|----|--------------------------|----------|
| 1 | Fanfare de l'Ecole primaire supérieure de Bellac..... | Chiron..... | 30 | La Vallée du Vincou..... | Silvain. |
|---|---|-------------|----|--------------------------|----------|



Perigueux, le 26 Novembre 1886.

Monsieur de La Combelle

Le Cercle Musical fitua 1<sup>to</sup>  
Cécile, Périgord 28 Novembre courant.  
A cette occasion, et pour vous  
remercier leur estime, les membres de  
la Société me chargent, de vous prier  
de vouloir bien assister au banquet  
annuel qui sera sur, ce jour, dans  
les salons de l'Hôtel Périgord;  
au Palais, a 6 heures du soir;  
ou la place d'honneur vous sera  
réservé.  
Veuillez bien agréer, Monsieur,  
l'expression de mes sentiments les  
plus respectueux et les plus distingués

P. L. Puchaud

P. Carbonnier

Orisoir

VILLE DE SAINTE-FOY-LA-GRANDE



2<sup>me</sup> Grand Concours Musical  
Organisé par la Société Philharmonique  
Sous le Patronage de la Municipalité

LE 17 JUILLET 1887

Sainte-Foy, le 2 juillet 1887

Monsieur de La Combe  
Compositeur de musique  
Château de Ferrac près Sarlat.

Monsieur,

La Société Philharmonique de Sainte-Foy-la-Grande (Gironde) organisant pour le dimanche 17 juillet, un grand concours musical sous le patronage de la municipalité, nous serions très flattés de pouvoir vous compter au nombre des membres du jury.

Nous avons espéré et souhaité que vous voudrez bien nous prêter en cette circonstance l'appui de votre talent & nous nous permettons de vous

considérer dès aujourd'hui comme faisant  
partie de notre fête.

En attente de votre adhésion,

Je vous prie  
Veuillez agréer  
Monsieur

l'assurance de nos sentiments distingués.



Le Président du Concours  
Maire de St-Pey.

A. Naudin



# GRAND CONCOURS

## d'Orphéons, d'Harmonies & de Fanfares

ORGANISÉ A TULLE, LES 10 ET 11 JUILLET 1887

SOUS LE PATRONAGE DE LA MUNICIPALITÉ

PAR LES SOCIÉTÉS

### DES ÉCHÉANTS DE TULLE & DE LA TULLOISE

COMMISSION  
D'ORGANISATION  
6, Rue du Chandon, 6

Tulle, le 2 juillet 1887

Monsieur,

C'est pas suite d'un mal entendu  
que j'aurais l'honneur de vous expliquer, que je  
ne vous ai pas demandé pour faire partie du jury pour  
les concours de Tulle, j'ai l'espoir que il ne sera  
pas trop tard et que vous voudrez bien venir à Tulle  
prochain pour nous rendre service.

En attendant le plaisir de faire votre  
connaissance veuillez agréer, Monsieur, l'assurance  
de mes meilleurs sentiments.

Germain Guiniffey



VILLE DE TULLE

---

# CONCOURS MUSICAL

d'Orphéons, d'Harmonies et de Fanfares

LES 9 ET 10 JUILLET 1887

---

# PROGRAMME GÉNÉRAL

---

Prix du Programme : 30 centimes



TULLE  
IMPRIMERIE CRAUFFON ADMINISTRATIVE ET COMMERCIALE  
36, rue du Trech, 36

1887

VILLE  
DE  
TULLE



DÉPARTEMENT  
DE LA  
CORRÈZE

# GRAND CONCOURS MUSICAL

D'ORPHÉONS, D'HARMONIES ET DE FANFARES

ORGANISÉ

PAR LES ENFANTS DE TULLE & LA TULLOISE

Sous le Patronage de la Municipalité

LES 9 ET 10 JUILLET 1887

## PROGRAMME GÉNÉRAL

Prix du Programme : 30 centimes

CARTES PASSE-PARTOUT : 2 FRANCS

En vente chez tous les libraires de la ville, dans les bureaux de tabacs et aux bureaux des journaux

## COMITÉ DE PATRONAGE

### *Présidents d'honneur.*

MM.

- DROUIN, préfet de la Corrèze.  
BRUGÈRE, maire de Tulle.  
PETITGAND, général commandant la 48<sup>e</sup> brigade.  
CALARY, président du Conseil général.  
F. VIDALIN, vice-président du Conseil général, président des *Enfants de Tulle*.  
LAFOND DE SAINT-MUR, sénateur, président d'honneur des *Enfants de Tulle*.  
MARTINIE, contrôleur général de l'armée.  
DRAPPEAU, colonel, président de la *Tulliste*.  
FAGE, vice-président du Conseil de Préfecture, président d'honneur des *Enfants de Tulle*.  
GUÉNIFFEY, organiste de la cathédrale.  
DE MEYNARD (du Peuch), propriétaire, ancien sous-prefet.  
H. TOINET, propriétaire, président d'honneur des *Enfants de Tulle* et de la *Tulloise*.

### *Membres d'honneur.*

- AUDIBERT, chef de musique au 80<sup>e</sup> de ligne.  
AUDUBERT fils, conseiller général.  
BACHELLERIE, contrôleur principal.  
BARRY, négociant.  
BERTHOLOMEY, adjoint au maire de Tulle.  
BLUSSON, procureur de la République.  
BOURDON, commandant de la Manufacture d'armes.  
BOURDOUX, industriel.  
BRUGEILLES, député.  
BRUGÈRE, général, secrétaire général de la présidence de la République.

MM.

- BUREAU, directeur de la Banque de France.  
BÉRAL, industriel à Poissac.  
CAPRONNIER, directeur de l'Enregistrement.  
DE CHAMMARD père, docteur-médecin.  
CHASTANG, colonel en retraite.  
CRAUFFON, rédacteur en chef du *Corrèzien*.  
DELLESTABLE, député.  
DELMOTTE, chef du personnel de la Banque de France.  
M. DELOCHE, membre de l'Institut.  
DESGUIN, sous-chef de musique au 80<sup>e</sup>.  
G. DELOCHE, ancien préfet.  
DESJOBERT, avocat.  
DELMOTTE, vice-président de la *Tulloise*.  
DUBOY, secrétaire général.  
DUVAL, général.  
FAUCHER, vice-président des *Enfants de Tulle*.  
FAUGERAS, négociant.  
FERRIÈRES, entrepreneur.  
FEUGEAS, colonel en retraite.  
FOUR, négociant.  
L. GAY, horloger-bijoutier.  
GUILLOT, propriétaire.  
HOUBRE, ingénieur en chef.  
JANOT, directeur de l'école normale de Valence.  
LAFOND DE SAINT-MUR, ancien conservateur des hypothèques.  
LABROUSSE, député.  
LAPEYRE, entrepreneur.  
LARONZE, inspecteur d'académie.  
LAVAL, président de la Chambre des avoués.  
LECHERBONNIER, sénateur.  
LESTOURGIE, colonel en retraite.

MM.

LONGEVIALLE, secrétaire de la Chambre des notaires.  
LEYMARIE, président du Tribunal de Commerce.  
MARSILLON, directeur de la compagnie des Omnibus.  
MOLLES, directeur du *Messenger*.  
MOULNIER, trésorier-payeur général.  
OLLIER, rentier.  
PÉCOLET, président du Tribunal.  
E. PERRIER, professeur au Muséum d'histoire naturelle.  
PRADEL, ingénieur.  
RASTOUIL, rédacteur du *Progrès républicain*.  
REBIÈRE, professeur à Saint-Louis.  
RUDOLFF, directeur des Postes et Télégraphes.  
DE SAL, sénateur.  
R. TOINET, avocat.  
THONY DE REINACH, colonel du 80<sup>e</sup>.  
TRAMOND, général commandant l'école de Saint-Cyr.  
VERGNE, adjoint au maire de Tulle.  
GIRARD DE VASSON, directeur des Contributions directes.  
VERGÈS, directeur des Contributions indirectes.  
VINTÉJOUX, contrôleur de l'armée.

## COMMISSION D'ORGANISATION

*Président,*  
FOUILLADE,  
Président des *Enfants de Tulle*,  
Conseiller municipal,  
Ex-Président du Tribunal de commerce.

*Directeur général,*  
GERMAIN GUÉNIFFEY,  
Directeur des *Enfants de Tulle*.

*Trésorier,*  
V. COSTE,  
Négociant,  
Membre des *Enfants de Tulle*.

*Vice-Président,*  
PERRIER\*,  
Président de la *Tulloise*,  
Directeur d'Ecole normale honoraire.

*Secrétaire général,*  
TRÉMOULET,  
Avocat,  
Membre de la *Tulloise*.

*Secrétaire-adjoint,*  
CHAUMEIL,  
Membre de la *Tulloise*.

AUBRY, directeur de la *Tulloise*.  
AUDIOT, négociant, conseiller municipal, membre de la *Tulloise*.  
BRISSET, notaire, membre des *Enfants de Tulle*.  
DUPUY, directeur d'imprimerie, membre des *Enfants de Tulle*.  
FAUGERAS, négociant, membre de la *Tulloise*.  
GAY, négociant, membre des *Enfants de Tulle*.  
LABORIE, conseiller municipal.  
PRADIER, conseiller municipal.  
SOLA, négociant, membre de la *Tulloise*.  
TALIN, avocat, membre des *Enfants de Tulle*.



## MEMBRES DU JURY

---

Président : **Camille de VOS**, compositeur de Musique  
directeur de la *France chorale*.

*OSCAR COMETTANT*, critique musical, compositeur de musique.

*ACKERMANN*, chef de musique du 108<sup>e</sup> de ligne.

*AUDIBERT*, chef de musique du 80<sup>e</sup> de ligne.

*CLAUSMANN*, de Clermont-Ferrand.

*P. CHARREIRE*, de Limoges.

*C. CHARREIRE*, de Limoges.

*FARGES*, de Limoges.

*FERNANDEZ DE MONGE*, de Cognac.

*A. GUÉNIFFEY*, de Tulle.

*JAUBERT*, chef de musique du 107<sup>e</sup> de ligne.

*LACOUR*, chef de musique du 63<sup>e</sup> de ligne.

*MEYNARD*, de Castillon.

*NOUNEZ*, de Bordeaux.

De *PRZYTULSKI*, de Poitiers.

*RICHOUX*, chef de musique du 14<sup>e</sup> de ligne.

*ROUCHAUD*, chef de musique du 78<sup>e</sup> de ligne.

*RITTER*, de Figeac.

*SAVOYE*, chef de musique de l'école d'artillerie de Poitiers.

*SOULACROUP*, de Clermont.

*R. TOINET*, de Tulle.

*VAN-EYCKEN*, de Limoges.

---

## PROGRAMME DU SAMEDI

---

PLACE DU CHAMP-DE-MARS

# GRAND FESTIVAL

A huit heures et demie du soir

---

PRIX D'ENTRÉE : 1 FRANC

---

Morceau d'ensemble : **LES FRANCS-TIREURS**, Marche

EXÉCUTÉ

PAR TOUTES LES FANFARES RÉUNIES

---

ILLUMINATION VÉNITIENNE

(VOIR LE PROGRAMME)

# PROGRAMME DU DIMANCHE

A 8 heures 1/2 du matin

## CONCOURS DE LECTURE A VUE (A huis-clos)

Immédiatement après le Concours à vue

## CONCOURS DE QUATUOR & DE SOLI

A midi

## REUNION DES SOCIETES QUAI FAVART DÉFILÉ

Quai Baluze, place Municipale, rue du Trech, rue de la Solane  
Place de la Préfecture, rue du Trech  
Place Municipale, quai du Collège, rue Nationale, pont de la Barrière, quai de Valon

PLACE GAMBETTA

## RÉCEPTION DES SOCIÉTÉS PAR LES AUTORITÉS

A 1 heure 1/2

## CONCOURS D'EXÉCUTION

A deux heures et demie

### CONCOURS D'HONNEUR

POUR LES

Fanfares deuxième classe

A trois heures et demie

### CONCOURS D'HONNEUR

POUR LES

Orphéons, Harmonies, Fanfares

A 8 heures 1/2 (au Champ-de-Mars)

## DISTRIBUTION SOLENNELLE DES RECOMPENSES CONCERT

donné par les Sociétés ayant remporté le Prix d'honneur

## ILLUMINATION A GIORNO

PRIX D'ENTRÉE : 50 CENTIMES

| N <sup>os</sup> d'ordre   | NOMS DES SOCIÉTÉS                 | DIRECTEURS  | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|---|-----------------------------------|-------------|------------|-------------------|---------|
| <b>CONCOURS DE LECTURE A VUE</b><br>(A huis-clos)   |                                   |             |            |                   |         |
| ORPHÉONS  |                                   |             |            |                   |         |
| Salle du Théâtre  |                                   |             |            |                   |         |
| Prix d'entrée : 50 centimes   |                                   |             |            |                   |         |
| DIVISION SUPÉRIEURE (1 <sup>re</sup> Section).  |                                   |             |            |                   |         |
| 1 <sup>er</sup> PRIX : <i>Palme de vermeil</i> ; 2 <sup>e</sup> PRIX : <i>Médaille de vermeil</i> . |                                   |             |            |                   |         |
| 1   | Les Enfants de Limoges.....       | Coiffe..... | 50         |                   |         |
| 2   | L'Avenir galiniste de Toulouse... | Guilhot...  | 63         |                   |         |
| DIVISION SUPÉRIEURE (2 <sup>e</sup> Section)  |                                   |             |            |                   |         |
| PRIX : <i>Médaille de vermeil</i> .   |                                   |             |            |                   |         |
| 1   | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande  | Pastor...   | 45         |                   |         |
| Salle du Tribunal   |                                   |             |            |                   |         |
| 2 <sup>e</sup> DIVISION (1 <sup>re</sup> Section).  |                                   |             |            |                   |         |
| PRIX : <i>Médaille de vermeil</i> .   |                                   |             |            |                   |         |
| 1   | Choral de Sarlat.....             | Lafaye..... | 35         |                   |         |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                 |             |    |  |  |
|---|---------------------------------|-------------|----|--|--|
| 1 | L'Union orphéonique d'Arcachon. | Labragne..  | 24 |  |  |
| 2 | La Chorale de Brive.....        | Bordes..... | 38 |  |  |

# Salle d'Asile

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |  |            |    |  |  |
|---|--|------------|----|--|--|
| 1 | L'Orphéon du Chemin de fer de Périgueux. | Rehfeld... | 50 |  |  |
| 2 | Les Enfants de Brive.....                | Caron..... | 36 |  |  |

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                             |            |    |  |  |
|---|-----------------------------|------------|----|--|--|
| 1 | Les Béarnais de Lezoux..... | E. Pion... | 24 |  |  |
|---|-----------------------------|------------|----|--|--|

## HARMONIES

# Salle du Théâtre

EXCELLENCE

PRIX : Palme de vermeil.

|   |                                   |           |    |  |  |
|---|-----------------------------------|-----------|----|--|--|
| 1 | Société orphéonique de Gaillac... | Bégué.... | 65 |  |  |
|---|-----------------------------------|-----------|----|--|--|

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                 |            |    |  |  |
|---|---------------------------------|------------|----|--|--|
| 1 | Sainte-Cécile de Périgueux..... | Long.....  | 50 |  |  |
| 2 | Municipale de Limoges.....      | Ruben..... | 42 |  |  |

2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                        |           |    |  |  |
|---|------------------------|-----------|----|--|--|
| 1 | Harmonie du Velay..... | Giraud... | 47 |  |  |
|---|------------------------|-----------|----|--|--|

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                |          |    |  |  |
|---|--------------------------------|----------|----|--|--|
| 1 | Sainte-Cécile de Bergerac..... | Meurgey* | 46 |  |  |
|---|--------------------------------|----------|----|--|--|

# Salle de la Halle

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil;  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                               |            |    |  |  |
|---|-------------------------------|------------|----|--|--|
| 1 | Saint-Louis de Terrasson..... | Barrière.. | 49 |  |  |
| 2 | Harmonie de Dallet.....       | Taussat... | 26 |  |  |
| 3 | Sainte-Cécile de Brive.....   | Bordes.... | 48 |  |  |
| 4 | Union musicale d'Albi.....    | Déprat.... | 61 |  |  |

# Pré de l'Hospice

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                |             |    |  |  |
|---|--------------------------------|-------------|----|--|--|
| 1 | Cercle lyrique de Cébazat..... | Ferrand...  | 29 |  |  |
| 2 | Municipale de Belvès.....      | Selter..... | 30 |  |  |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Harmonie Blazimonaise..... | Seyrac.... | 29 |

### FANFARES AVEC SAXOPHONES

### Salle du Tribunal

EXCELLENCE.

PRIX : Palme de vermeil.

1 | Les Enfants d'Albi..... | Puech.... | 48 |

### Pré de l'Hospice

2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

1 | L'Avenir de Périgueux..... | Pinget... | 42 |  
2 | Lyre indépendante de Valence d'Agen. | Molinié... | 28 |

### Salle de la Halle

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Sainte-Cécile de Beaulieu..... | Beyne.... | 30 |  
2 | Municipale de Rieumes..... | Pénent... | 26 |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## Ecole Normale de Garçons

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Fanfare de Martel..... | Fleury.... | 23 |  
2 | L'Avenir de Saint-Junien..... | Lambert... | 25 |  
3 | Gymnastique de Limoges..... | Delage.... | 32 |

### Salle d'Asile

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>a</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.!

1 | L'Echo de la Luzège..... | Thiallet... | 24 |  
2 | Sainte-Cécile de Puy-l'Evêque... | Berdesque | 34 |

### Champ-de-Mars

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Fanfare de Lezoux..... | E. Pion... | 24 |  
2 | Les Enfants des Orgues de Bort.. | Gaubert... | 29 |

### DIVISION DE CLASSEMENT.

PRIX : Médaille de vermeil.

1 | L'Usselloise..... | Masson... | 30 |

PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Les Enfants de Meyssac..... | Cocheux... | 22 |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### FANFARES SANS SAXOPHONES

## Pré de l'Hospice

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

1 | Saint-Georges de Mussidan..... | Lacour.... | 28 |

## Salle de la Halle

2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil.

1 | L'Avenir de Thil..... | Daram.... | 33 |

## Ecole Normale de Garçons

3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                              |            |    |
|---|------------------------------|------------|----|
| 1 | Saint-Pierre-d'Yvrac.....    | Broca..... | 60 |
| 2 | L'Avenir d'Eymet.....        | Gervet.... | 24 |
| 3 | Saint-Benoit de Carmaux..... | Roques...  | 24 |
| 4 | Les Enfants du Dorat.....    | Sotta..... | 32 |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## Salle d'Asile

3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                |            |    |
|---|--------------------------------|------------|----|
| 1 | Les Enfants de Blagnac.....    | Rivet..... | 25 |
| 2 | Fanfare de Guitres.....        | Delol....  | 25 |
| 3 | Les Enfants de la Limagne..... | Finet....  | 18 |
| 4 | Fanfare de Crocq.....          | Vautrin... | 24 |

## Salle du Tribunal

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                    |            |    |
|---|------------------------------------|------------|----|
| 1 | L'Avenir de Villefranche de Belvès | Delrieu... | 25 |
| 2 | Les Enfants de la France.....      | Orif.....  | 18 |
| 3 | Fanfare de Dignac.....             | Barros.... | 25 |
| 4 | La Lyre Brivadoise.....            | Sicard.... | 35 |

## CONCOURS DE QUATUOR

### ORPHÉONS

## Salle du Théâtre

1<sup>re</sup> CLASSE.

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                   |             |    |                                 |            |
|---|-----------------------------------|-------------|----|---------------------------------|------------|
| 1 | L'Avenir de Sainte-Foy-la Grande. | Pastor....  | 45 | Le Nid.....                     | C. de Vos. |
| 2 | L'Avenir musical de Toulouse....  | Guilhot...  | 63 | Hymne à la Nuit.....            | Rameau.    |
| 3 | Les Enfants de Limoges.....       | Coiffe..... | 50 | Qu'attends-tu pour fleurir..... | C. de Vos. |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## Salle du Tribunal

2<sup>e</sup> CLASSE.

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                 |            |    |                         |        |
|---|---------------------------------|------------|----|-------------------------|--------|
| 1 | Choral de Sarlat.....           | Lafaye.... | 35 | Les Bardes d'Uthal..... | Méhul. |
| 2 | Union orphéonique d'Arcachon... | Labragne.. | 24 | Crépuscule.....         | Loze.  |

## CONCOURS DE SOLI

HARMONIES

## Champ-de-Mars

2<sup>e</sup> CLASSE. (Groupe A).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                 |            |    |                            |          |
|---|---------------------------------|------------|----|----------------------------|----------|
| 1 | Municipale de Limoges.....      | Ruben....  | 42 | Le Stimulant.....          | Ziegler. |
| 2 | Sainte-Cécile de Bergerac.....  | Meurgey*   | 46 | Le Congrès artistique..... | Mulot.   |
| 3 | Harmonie du Velay du Puy.....   | Giraud.... | 47 | La Tyrolienne.....         | Buot.    |
| 4 | Sainte-Cécile de Périgueux..... | Long.....  | 50 |                            |          |

## Salle de la Halle

(Groupe B).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                               |             |    |                       |           |
|---|-------------------------------|-------------|----|-----------------------|-----------|
| 1 | Saint-Louis de Terrasson..... | Barrière... | 47 | Le Stimulant.....     | Ziegler.  |
| 2 | Union musicale d'Albi.....    | Déprat....  | 61 | Air varié.....        | X.        |
| 3 | Sainte-Cécile de Brive.....   | Bordes....  | 48 | Air varié.....        | Buot.     |
| 4 | Harmonie de Dallet.....       | Taussat...  | 26 | La Brise du Soir..... | Briussel. |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

## Salle du Tribunal

1<sup>re</sup> CLASSE.

PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                         |           |    |                |    |
|---|-------------------------|-----------|----|----------------|----|
| 1 | Les Enfants d'Albi..... | Puech.... | 48 | Air varié..... | X. |
|---|-------------------------|-----------|----|----------------|----|

## Pré de l'Hospice

2<sup>e</sup> CLASSE.

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent; 4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

|   |                                       |            |    |                            |             |
|---|---------------------------------------|------------|----|----------------------------|-------------|
| 1 | Lyre indépendante de Valence-d'Agen.. | Molinié... | 28 | Air varié.....             | X.          |
| 2 | L'Avenir de Saint-Junien.....         | Lambert..  | 25 | Steeple-Chase.....         | Signard.    |
| 3 | L'Avenir de Périgueux.....            | Pinget...  | 42 | Les Solistes.....          | Blancheteau |
| 4 | Fanfare de Martel.....                | Fleury...  | 23 | Quatuor de Charles VI..... | Halevy.     |
| 5 | Sainte-Cécile de Beaulieu.....        | Beyne....  | 30 | Air varié.....             | Signard.    |

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Ecole Normale de Garçons

2<sup>e</sup> CLASSE.

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent ; 5<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

|   |                                   |              |    |                            |             |
|---|-----------------------------------|--------------|----|----------------------------|-------------|
| 1 | Saint-Georges de Mussidan.....    | Lacour....   | 28 | Airs italiens.....         | Coural.     |
| 2 | L'Avenir de Thil.....             | Daram....    | 33 | Souvenir de Valence.....   | Bléger.     |
| 3 | L'Avenir d'Eymet.....             | Gervet....   | 24 | Fleur de Rosée.....        | Blancheteau |
| 4 | Saint-Pierre d'Yvrac.....         | Broca.....   | 60 | Les Flèches éoliennes..... | Guilbert.   |
| 5 | Les Enfants du Dorat.....         | Sotta.....   | 32 | Un Concours.....           | Silvain.    |
| 6 | Lyre de Saint-Benoit de Carmaux.. | Roques... 24 |    | Air varié.....             | X.          |

## CONCOURS D'EXÉCUTION

### ORPHÉONS

### Salle du Théâtre

Prix d'entrée : 50 centimes.

3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

Chœur imposé :

1 | Les Béarnais de Lezoux..... | Elie Pion. | 24 | Le Papillon du Soir..... | Rolland.

| N <sup>o</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil

Chœur imposé : *Fraternité*, par C. DE Vos.

|   |   |            |    |                               |            |
|---|---|------------|----|-------------------------------|------------|
| 1 | L'Orphéon du chemin de fer de Périgueux | C. Rehfeld | 50 | Chant du Printemps.....       | C. de Vos. |
| 2 | Les Enfants de Brive.....               | A. Carron. | 36 | Les Guides du Mont-Blanc..... | Ritz.      |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Chœur imposé : *Les Charlatans*, par SARRE.

|   |                                 |            |    |                  |            |
|---|---------------------------------|------------|----|------------------|------------|
| 1 | Union orphéonique d'Arcachon... | Labragne.  | 24 | A l'Horizon..... | C. de Vos. |
| 2 | La Chorale de Brive.....        | A. Bordes. | 38 | L'Attente.....   | C. de Vos. |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

PRIX : *Palme de vermeil*.

Chœur imposé : *Chanson de l'Epi*, par PALIARD.

|   |                       |           |    |                               |            |
|---|-----------------------|-----------|----|-------------------------------|------------|
| 1 | Choral de Sarlat..... | Lafaye... | 35 | L'Été de la Saint-Martin..... | C. de Vos. |
|---|-----------------------|-----------|----|-------------------------------|------------|

### (1<sup>re</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

PRIX : *Palme de vermeil*.

Chœur imposé : *Chanson de l'Epi*, par PALIARD.

|   |                                 |           |    |                  |            |
|---|---------------------------------|-----------|----|------------------|------------|
| 1 | L'Avenir de Ste-Foy-la-Grande.. | P. Pastor | 45 | La Sérénade..... | C. de Vos. |
|---|---------------------------------|-----------|----|------------------|------------|

### DIVISION SUPÉRIEURE (2<sup>e</sup> Section)

1<sup>er</sup> PRIX : *Palme de vermeil* ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil grand module.

Chœur imposé : *Sérénade en Mer*, par PALIARD.

|   |                                    |             |    |                           |             |
|---|------------------------------------|-------------|----|---------------------------|-------------|
| 1 | Les Enfants de Limoges.....        | A. Coiffe.. | 50 | La Cour des Miracles..... | Léo Delibes |
| 2 | L'Avenir galiniste de Toulouse.... | J. Guilhot. | 63 | L'Arche.....              | C. de Vos.  |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### HARMONIES

## Champ-de-Mars

Prix d'entrée : 50 centimes.

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par ROSSINI.

- |   |                            |            |    |                                     |           |
|---|----------------------------|------------|----|-------------------------------------|-----------|
| 1 | Harmonie Blasimonaise..... | J. Seyrac. | 29 | Mosaïque sur les Dragons de Villars | Maillart. |
|---|----------------------------|------------|----|-------------------------------------|-----------|

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par ROSSINI.

- |   |                           |             |    |                                      |           |
|---|---------------------------|-------------|----|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Cercle de Cebazat.....    | Ferrand...  | 29 | Fantaisie sur les Noces de Jeannette | V. Massé. |
| 2 | Municipale de Belvès..... | Selter..... | 30 | La Châtelaine (Ouverture).....       | Rolland.  |

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Couronne de vermeil petit module ; 2<sup>e</sup> PRIX : Palme de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 4<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : 2<sup>e</sup> fantaisie sur *Moïse*, par ROSSINI.

- |   |                               |             |    |  |           |
|---|-------------------------------|-------------|----|--|-----------|
| 1 | Saint-Louis de Terrasson..... | Barrière... | 49 | La Poupée de Nuremberg, Ouvert <sup>re</sup> | Adam.     |
| 2 | Harmonie de Dallet.....       | Taussat...  | 26 | Union-Patrie, Fantaisie.....                 | Briussel. |
| 3 | Sainte-Cécile de Brive.....   | Bordes....  | 48 | Ouverture Fantastique.....                   | Gevaert.  |
| 4 | Union musicale d'Albi.....    | Deprat....  | 61 | Hommage à Sainte-Cécile.....                 | Dasque.   |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## Salle de la Halle

Prix d'entrée : 50 centimes.

#### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

PRIX : Palme de vermeil.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ.

- |   |                                |           |    |   |          |
|---|--------------------------------|-----------|----|---|----------|
| 1 | Sainte-Cécile de Bergerac..... | Meurgey.. | 46 | Fantaisie sur le Trouvère, arrangée par | Meurgey. |
|---|--------------------------------|-----------|----|---|----------|

#### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

PRIX : Palme de vermeil.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ.

- |   |                               |           |    |                  |        |
|---|-------------------------------|-----------|----|------------------|--------|
| 1 | Harmonie du Velay au Puy..... | Giraud... | 47 | Fra Diavolo..... | Auber. |
|---|-------------------------------|-----------|----|------------------|--------|

#### 1<sup>re</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Couronne de vermeil petit module ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Colombine*, ouverture.

- |   |                                 |            |    |                                 |        |
|---|---------------------------------|------------|----|---------------------------------|--------|
| 1 | Sainte-Cécile de Périgueux..... | Long.....  | 50 | Poète et Paysan, Ouverture..... | Suppé. |
| 2 | Municipale de Limoges.....      | P. Ruben.. | 42 |                                 |        |

### EXCELLENCE.

PRIX : Couronne de vermeil.

Morceau imposé : *Les Patineurs*, ouverture, par BAUDONCK.

- |   |                                   |           |    |                         |         |
|---|-----------------------------------|-----------|----|-------------------------|---------|
| 1 | Société orphéonique de Gaillac... | A. Bègué. | 65 | Mosaïque sur Faust..... | Gounod. |
|---|-----------------------------------|-----------|----|-------------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Ecole Normale de Garçons

Prix d'entrée : 50 centimes.

#### DIVISION DE CLASSEMENT.

Prix : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

- |   |                             |           |    |                                 |         |
|---|-----------------------------|-----------|----|---------------------------------|---------|
| 1 | Les Enfants de Meyssac..... | Cocheux.. | 22 | Pierre l'Ermite, Ouverture..... | Bléger. |
|---|-----------------------------|-----------|----|---------------------------------|---------|



| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

|   |                                  |            |    |                                      |           |
|---|----------------------------------|------------|----|--------------------------------------|-----------|
| 1 | La fanfare de Lezoux.....        | E. Pion... | 24 | La Châtelaine, Ouverture.....        | Roll and. |
| 2 | Les Enfants des Orgues de Bort.. | Gaubert .. | 29 | Le Baptême.....                      | G. Morand |
| 3 | Les Enfants de Clairac.....      | A. Giron.  | 25 | Le Premier Jour de Bonheur, Fantais. | Auber.    |

### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |                                   |             |    |                             |           |
|---|-----------------------------------|-------------|----|-----------------------------|-----------|
| 1 | L'Echo de la Luzège.....          | Thiallet... | 24 | L'Imposante, Ouverture..... | Hemmerlé. |
| 2 | Sainte-Cécile de Puy-l'Evêque.... | Berdesque   | 34 | Mosaïque sur Faust.....     | Gounod.   |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par MASSÉ.

|   |                                |            |    |                                    |         |
|---|--------------------------------|------------|----|------------------------------------|---------|
| 1 | Sainte-Cécile de Beaulieu..... | F. Beyne.. | 30 | Les Rives de l'Aisne, Fantaisie... | Mullot. |
| 2 | Municipale de Rieumes.....     | F. Pénet.  | 26 | La Reine des Concours, Ouverture   | Buot.   |

## Pré de l'Hospice

Prix d'entrée : 50 centimes.

### DIVISION DE CLASSEMENT.

PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |                    |          |    |                             |         |
|---|--------------------|----------|----|-----------------------------|---------|
| 1 | L'Usselloise ..... | Masson.. | 30 | La Poule aux Œufs d'Or..... | Bléger. |
|---|--------------------|----------|----|-----------------------------|---------|

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |                               |            |    |                            |            |
|---|-------------------------------|------------|----|----------------------------|------------|
| 1 | Fanfare de Martel.....        | Fleury...  | 23 | La Mouette, Fantaisie..... | Le Myre.   |
| 2 | L'Avenir de Saint-Junien..... | Lambert..  | 25 | Faust, Fantaisie.....      | Gounod.    |
| 3 | Gymnastique de Limoges.....   | Delage.... | 32 | La Croix de Jérusalem..... | M. Bléger. |

### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Couronne de vermeil petit module ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *Les Amours du Diable*, par V. MASSÉ.

|   |                                      |            |    |                          |           |
|---|--------------------------------------|------------|----|--------------------------|-----------|
| 1 | L'Avenir de Périgueux.....           | Pinget.... | 42 | Le Jugement de Dieu..... | A. Morel. |
| 2 | Lyre indépendante de Valence d'Agen. | Molinié... | 28 | La Coupe d'Or.....       | X.        |

### EXCELLENCE

PRIX : Couronne de vermeil.

Morceau imposé : *Ouverture du Duc d'Olonne*, AUBER.

|   |                         |           |    |                        |  |
|---|-------------------------|-----------|----|------------------------|--|
| 1 | Les Enfants d'Albi..... | L. Puech. | 48 | Fantaisie-Gavotte..... |  |
|---|-------------------------|-----------|----|------------------------|--|

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Salle d'Asile

Prix d'entrée : 50 centimes.

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (3<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |   |            |    |                                   |            |
|---|---|------------|----|-----------------------------------|------------|
| 1 | L'Avenir de Villefranche de Belvès..... | O. Delrieu | 25 | Fantaisie sur Lucie de Lamermoor. | Donizetti. |
| 2 | Les Enfants de la France.....           | Orif.....  | 18 | La Roche Vineux, Fantaisie.....   | Bléger.    |
| 3 | Fanfare de Dignac.....                  | Barros.... | 26 | La Chablaisienne.....             | Kling.     |
| 4 | Lyre Brivadoise.....                    | A. Sicard. | 35 | Les Rives de l'Aisne.....         | Mullot.    |

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |                                      |             |    |  |           |
|---|--------------------------------------|-------------|----|--|-----------|
| 1 | Saint-Pierre d'Yvrac.....            | Broca.      | 60 | Fantaisie sur les Huguenots.....                               | Meyerbeer |
| 2 | L'Avenir d'Eymet.....                | Gervet....  | 24 | Poète et Paysan, Ouverture.....                                | Suppé.    |
| 3 | Lyre de Saint-Benoit de Carmaux..... | L. Roques.  | 24 | Fantaisie sur Robert le Diable,<br>arrangée par L. Roques..... | Meyerbeer |
| 4 | Les Enfants du Dorat.....            | J. Sotta... | 32 | Fantaisie sur l'Africaine.....                                 | Meyerbeer |

| Nos d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## Salle du Tribunal

Prix d'entrée : 50 centimes.

#### 3<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section).

1<sup>er</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 2<sup>e</sup> PRIX : Médaille de vermeil ; 3<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent  
4<sup>e</sup> PRIX : Médaille d'argent.

Morceau imposé : *Les Francs-Tireurs*, par DAGNELIES.

|   |                                |            |    |                                    |             |
|---|--------------------------------|------------|----|------------------------------------|-------------|
| 1 | Les Enfants de Blagnac.....    | Rivet..... | 25 | La Jolie Fille de l'Estramadure... | Damian.     |
| 2 | Fanfare de Guitres.....        | Delol..... | 25 | Biniou et Musettes.....            | Perchet.    |
| 3 | Les Enfants de la Limagne..... | Finet..... | 18 | Les Pages de la Reine.....         | Bléger.     |
| 4 | Fanfare de Crocq.....          | Vautrin... | 24 | Grotte de Calypso.....             | Amourdidieu |

#### 2<sup>e</sup> DIVISION (2<sup>e</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ.

|   |                       |          |    |                            |           |
|---|-----------------------|----------|----|----------------------------|-----------|
| 1 | L'Avenir de Thil..... | Daram... | 33 | Ouverture de Concours..... | Montagne. |
|---|-----------------------|----------|----|----------------------------|-----------|

#### 2<sup>e</sup> DIVISION (1<sup>re</sup> Section)

PRIX : Médaille de vermeil.

Morceau imposé : *La Fiancée du Diable*, par V. MASSÉ.

|   |                                |           |    |                                  |            |
|---|--------------------------------|-----------|----|----------------------------------|------------|
| 1 | Saint-Georges de Mussidan..... | L. Lacour | 28 | La Fille du Régiment, fantaisie. | Donizetti. |
|---|--------------------------------|-----------|----|----------------------------------|------------|

| N <sup>o</sup> d'ordre   | NOMS DES SOCIÉTÉS                     | DIRECTEURS   | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|--|---------------------------------------|--------------|------------|-------------------|---------|
| <b>CONCOURS D'HONNEUR</b>  |                                       |              |            |                   |         |
| -----  |                                       |              |            |                   |         |
| ORPHÉONS   |                                       |              |            |                   |         |
| -----  |                                       |              |            |                   |         |
| <b>Champ-de-Mars</b>   |                                       |              |            |                   |         |
| Prix d'entrée : 1 franc.   |                                       |              |            |                   |         |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.  |                                       |              |            |                   |         |
| PRIX : <i>Couronne de vermeil</i> et une Prime en espèces de 500 fr.                 |                                       |              |            |                   |         |
| Morceau imposé : <i>Souvenir d'Antan</i> , par Camille de Vos.                       |                                       |              |            |                   |         |
| 1  | Les Enfants de Limoges.....           | A. Coiffe..  | 50         |                   |         |
| 2  | L'Avenir galliniste de Toulouse...    | J. Guilhot.. | 63         |                   |         |
| 3  | L'Avenir de Ste-Foy-la-Grande....     | P. Pastor..  | 45         |                   |         |
| 2 <sup>e</sup> CLASSE.   |                                       |              |            |                   |         |
| 1 <sup>er</sup> PRIX : <i>Couronne de vermeil</i> et une Prime en espèces de 250 fr. |                                       |              |            |                   |         |
| 2 <sup>e</sup> PRIX : <i>Médaille de vermeil</i> .                                   |                                       |              |            |                   |         |
| Morceau imposé : <i>Gentil Mai</i> , par L. PALLIARD.                                |                                       |              |            |                   |         |
| 1  | Les Enfants de Brive.....             | A. Carron.   | 36         |                   |         |
| 2  | L'Union orphéonique d'Arcachon.       | Labragne.    | 24         |                   |         |
| 3  | La Chorale de Sarlat.....             | Lafaye....   | 35         |                   |         |
| 4  | La Chorale de Brive.....              | A. Bordes.   | 38         |                   |         |
| 5  | Les Béarnais de Lezoux.....           | E. Pion...   | 24         |                   |         |
| 6  | Orphéon du chemin de fer de Périgueux | Ch Rehfeld   | 50         |                   |         |

| N <sup>o</sup> d'ordre   | NOMS DES SOCIÉTÉS               | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|--|---------------------------------|------------|------------|-------------------|---------|
| <b>HARMONIES</b>   |                                 |            |            |                   |         |
| -----  |                                 |            |            |                   |         |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.  |                                 |            |            |                   |         |
| PRIX : <i>Couronne de vermeil</i> et une Prime en espèces de 500 fr.                 |                                 |            |            |                   |         |
| Morceau imposé : <i>L'Eclair</i> , mosaïque, par BAUDONCLE.                          |                                 |            |            |                   |         |
| 1  | Sainte-Cécile de Périgueux..... | Long.....  | 50         |                   |         |
| 2  | Harmonie de Gaillac.....        | Bègué....  | 65         |                   |         |
| 3  | Municipale de Limoges.....      | Ruben....  | 42         |                   |         |
| 2 <sup>e</sup> CLASSE.   |                                 |            |            |                   |         |
| 1 <sup>er</sup> PRIX : <i>Couronne de vermeil</i> et une prime en espèces de 250 fr. |                                 |            |            |                   |         |
| 2 <sup>e</sup> PRIX : <i>Palme de vermeil</i> .                                      |                                 |            |            |                   |         |
| Morceau imposé : <i>La Straniera</i> , BELLINI.                                      |                                 |            |            |                   |         |
| 1  | Cercle de Cebazat.....          | Ferrand... | 29         |                   |         |
| 2  | Ste-Cécile de Brive.....        | Bordes.... | 48         |                   |         |
| 3  | Union musicale d'Albi.....      | Deprat.... | 61         |                   |         |
| 4  | Harmonie de Dallet.....         | Taussat... | 26         |                   |         |
| 5  | Municipale de Belvès.....       | Selter.... | 30         |                   |         |
| 6  | Harmonie du Velay du Puy.....   | Giraud.... | 47         |                   |         |
| 7  | Ste-Cécile de Bergerac.....     | Meurgey*   | 46         |                   |         |
| 8  | St-Louis de Terrasson.....      | Barrière.. | 49         |                   |         |
| 9  | Harmonie Blasimonaise.....      | Seyrac.... | 29         |                   |         |
| -----  |                                 |            |            |                   |         |
| <b>FANFARES</b>  |                                 |            |            |                   |         |
| -----  |                                 |            |            |                   |         |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.  |                                 |            |            |                   |         |
| PRIX : <i>Couronne de vermeil</i> et une prime en espèces de 500 fr.                 |                                 |            |            |                   |         |
| Morceau imposé : <i>Colombine</i> , ouverture, HEMMERLÉ.                             |                                 |            |            |                   |         |
| Les Enfants d'Albi.....   L. Puech.   48   |                                 |            |            |                   |         |

| N <sup>os</sup> d'ordre | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | Exécutants | MORCEAUX DE CHOIX | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES

# Salle de la Halle

**Prix d'entrée : 50 centimes.**

**2<sup>e</sup> CLASSE.**

1<sup>er</sup> PRIX : *Couronne de vermeil* et une Prime en espèces de 250 fr.; 2<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil*  
3<sup>e</sup> PRIX : *Médaille de vermeil.*

Morceau imposé : *La Vaporeuse*, ouverture, HEMMERLÉ.

|    |  |                |    |
|----|--|----------------|----|
| 1  | Les Enfants de Blagnac.....            | Rivet.....     | 25 |
| 2  | La Lyre brivadoise.....                | Sicard....     | 35 |
| 3  | L'Avenir de Périgueux.....             | Pinget....     | 42 |
| 4  | L'Avenir de St-Junien.....             | Lambert..      | 25 |
| 5  | Lyre de Valence d'Agen.....            | Molinié... 28  |    |
| 6  | Gymnastique de Limoges.....            | Delage.... 32  |    |
| 7  | L'Avenir de Villefranche de Belvès,... | Delrieu... 25  |    |
| 8  | St-Benoit de Carmaux.....              | Roques... 24   |    |
| 9  | L'Avenir d'Eymet.....                  | Gervet.... 24  |    |
| 10 | Municipale de Rieumes.....             | Pénent.... 26  |    |
| 11 | Fanfare de Lezoux.....                 | Pion..... 24   |    |
| 12 | Les Enfants de la Limagne.....         | Finet..... 18  |    |
| 13 | Fanfare de Guitres.....                | Delol..... 25  |    |
| 14 | Fanfare de Dignac.....                 | Barros... 26   |    |
| 15 | St-Pierre d'Ivraac.....                | Broca.... 60   |    |
| 16 | Les Enfants des Orgues de Bort..       | Gaubert... 29  |    |
| 17 | L'Avenir de Thil.....                  | Daram... 33    |    |
| 18 | St-Georges de Mussidan.....            | Lacour... 28   |    |
| 19 | Les Enfants de Clairac.....            | Giron.... 25   |    |
| 20 | Les Enfants du Dorat.....              | Sotta.... 32   |    |
| 21 | L'Echo de la Luzège.....               | Thiallet... 24 |    |
| 22 | Les Enfants de Martel.....             | Fleury... 23   |    |
| 23 | Ste-Cécile de Puy-l'Evêque.....        | Berdesque 34   |    |
| 24 | Fanfare de Crocq.....                  | Vautrin... 24  |    |

PHARMACIE CENTRALE

L. Boutercau

PHARMACIEN DE 1<sup>RE</sup> CLASSE

SAINTE-FOY (GIRONDE)

Saint-Foy, le 18 octobre 1857

Monsieur de la Combe  
château de Seyrac

Monsieur

Le Comité de la Société chorale L'Avénir de St-Foy la grande vous remercie infiniment de la gracieuse promesse que vous avez faite à son chef de vous mettre à sa disposition pour un concert dans le courant du mois d'octobre, et vous avertit que la date choisie est le dimanche 30 octobre prochain, si du moins ce jour là peut vous convenir, comme vous l'avez fait espérer à M. Pastor.

Le Comité vous serait très reconnaissant, Monsieur, si vous pouviez dans une prompte réponse lui donner votre adhésion, et lui envoyer en même temps la liste des morceaux que vous avez l'intention de jouer.

Je termine en vous adressant, au nom de la Société entière, mes remerciements les plus vifs pour le bienveillant concours que vous voulez bien nous prêter, et vous prie d'accepter l'expression de mes sentiments les plus distingués

Le Comité  
Le Secrétaire  
Boutercau

Cercle Musical

Bergerac, le 18 Novembre 1887

DE BERGERAC



Monsieur le Baron de la Combelle

Le Cercle Musical prie Monsieur le Baron  
de la Combelle de vouloir bien honorer de  
sa présence le banquet annuel de la  
F<sup>te</sup> Cécile qui aura lieu cette année  
le Dimanche 4 Décembre prochain à  
l'Hôtel des Voyageurs.

Truilly, agréés, Monsieur, mes Salutations  
très-respectueuses

Le Secrétaire

M<sup>me</sup> Mourgue

Paris le 28 Juillet 1888.

VILLE de CETTE

Grand Concours Musical  
INTERNATIONAL

Quatuors Orphéons  
Musiques et fanfares



26, 27 & 28 Août 1888.

Sous le patronage  
DE LA MUNICIPALITÉ  
et au bénéfice des

PAUVRES de la VILLE

Président d'honneur  
M. AMBROISE THOMAS

Directeur du Conservatoire  
National de Musique  
MEMBRE DE L'INSTITUT  
Commandeur de la Légion d'Honneur

Président du Concours

M. E. GUIRAUD

Inspecteur des Écoles Nationales  
Prix de Rome  
Chevalier de la Légion d'Honneur

SECRETARIAT GÉNÉRAL

10, Rue Voltaire

Monsieur,

Conformément au Vœu  
à l'unanimité par les  
membres composant le Comité  
d'organisation du Grand Concours  
Musical, nous venons vous informer  
que vous avez été choisi pour faire  
partie du Jury de notre Concours

Permettez nous d'espérer,  
Monsieur, que vous voudrez bien  
accepter ces fonctions dont nous  
ne pouvons être si avancé que  
très honorés.

Nous vous serions bien  
obligés, Monsieur, de nous fixer  
sur votre décision, si vous le pouvez.

Si nous pouvons compter sur votre finesses  
et bienveillants concours.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance  
de notre considération,

Le Président du Comité

Le Directeur du Concours

~~J. G. G. G.~~  
~~J. G. G. G.~~  
~~J. G. G. G.~~

Le Secrétaire Général  
J. G. G. G.

Monsieur de la Fontaine  
Paris



34

VILLE DE CETTE

---

SEUL

PROGRAMME OFFICIEL

DU GRAND

CONCOURS INTERNATIONAL

DE

Quatuors, Musiques, Fanfares, Orphéons et Trompes de chasse

ORGANISÉ SOUS LE PATRONAGE DE LA MUNICIPALITÉ

---



PLAN DU PORT DE CETTE

---

PRIX : 25 CENTIMES

---

Reproduction interdite, tous droits réservés.

# PROGRAMME COMPLET

DES

## FÊTES LOCALES

1888

---

### PROGRAMME :

*Samedi 25 août*, veille de la fête, à 6 heures du soir

**SALVES D'ARTILLERIE**

Place de la Mairie, Château-d'Eau, avenue Victor Hugo

**OUVERTURE DE LA FOIRE**

A 8 heures

**ILLUMINATION DE LA MAIRIE**

A 8 heures 1/2

**RETRAITES AUX FLAMBEAUX**

Départs : 1° de la Grande-Rue Haute; 2° du Jardin des Fleurs;  
3° du Pont de la Gare

Embrasement de la Place de l'Hôtel de Ville, dès  
l'arrivée de la troisième retraite

### **CONCERT SUR LE CANAL**

---

Dimanche 26 août

A 7 heures du matin, Salves d'Artillerie : Place de la Mairie,  
Château-d'Eau, Avenue Victor Hugo. — Les navires ancrés  
dans le Port arboreront leurs pavillons, les édifices  
publics seront pavoisés

A 9 heures 1/2

**Ouverture du Concours Musical**

Harmonies, Fanfares, Trompes de chasse, Orphéons

A une heure

Continuation du Concours Musical

---

|   |           |
|---|-----------|
| <i>Programme général de la ville, page.....</i>         | <i>1</i>  |
| <i>Programme d'ensemble du Concours, page....</i>       | <i>5</i>  |
| <i>Programme spécial et détaillé du Concours, page.</i> | <i>5</i>  |
| <i>Programme des Joûtes, page.....</i>                  | <i>28</i> |

A 2 heures

Place de l'Hôtel-de-Ville. — Salves d'artillerie au départ du Cortège se rendant aux Joutes

### JOUTES

Premier prix, 300 fr. un pavois et une lance d'honneur.  
Deuxième prix, 100 fr.

### APRÈS LES JOUTES

Courses à la Bigue (Lou Capelet). Prix 30 fr. — Salves d'artilleries

Le soir

Illumination de l'Hôtel-de-Ville, des quais de Bosc et du Nord, de l'avenue Victor-Hugo et des Arcs de triomphe

Concert sur le Canal, Place Delille, Avenue Victor Hugo

A 11 heures. Place de l'Hôtel-de-Ville

### BAL public et ILLUMINATIONS

Lundi 27, à 7 heures du matin

Salves d'Artillerie : Place de la Mairie, Château-d'Eau, Avenue Victor Hugo

A 9 heures

### CONCOURS D'HONNEUR

Harmonies, Fanfares, Trompes de chasse et Orphéons

A 11 heures, entre les ponts Legrand et National

### COURSE A LA NAGE

Premier prix : 50 fr. Deuxième prix : 25 fr.

A une heure du soir

### DÉFILÉ DES SOCIÉTÉS MUSICALES

Départ du Môle. — Grand Festival donné dans la Cour des nouvelles Casernes.

A 8 heures 1/2, dans le Bassin du Vieux Port

### FÊTE VÉNITIENNE

Les deux embarcations les mieux illuminées seront primées :  
Premier prix : 50 fr., Deuxième prix : 25 fr. — Musiques, Orphéon.

### FEU D'ARTIFICE

Tiré par MM. Aulagne frères, de Monteux

A 11 heures, Place de l'Hôtel-de-Ville,

### BAL public et ILLUMINATIONS

Mardi 28, à 9 heures du matin

Au Casino Musical, CONCOURS DES QUATUORS A CORDES

A 10 heures du matin

Mâts de Cocagne. Esplanade du Quartier Haut, Château-d'Eau, Place Delille. — 1<sup>er</sup> prix : 20 fr., 2<sup>e</sup> prix : 15 fr., 3<sup>e</sup> prix : 10. fr.

A une heure du soir. RÉGATES. — COURSES diverses

A 8 heures et 1/2

CONCERT SUR LE CANAL. — RETRAITES

---

### PROGRAMME GÉNÉRAL

DU

## GRAND CONCOURS MUSICAL

---

Samedi, 25 août, veille du Concours

des Hérauts d'armes en costume moyen-âge annonceront le Concours à son de Trompe dans les divers quartiers de la Ville.

A 5 heures 1/2, à la Gare

RÉCEPTION de MM. des membres du Jury par le comité d'organisation, le bataillon Scolaire, les Mousques de l'École Navale, les Touristes de Cette, l'Harmonie de Cette. Le *Paul Bousquet*, enbossé dans le bassin de la Gare, saluera par des salves d'honneur l'arrivée des Sociétés.

A 8 heures 1/2, à l'Hôtel-de-Ville

### PUNCH D'HONNEUR

Offert à MM. les membres du Jury et à la Municipalité.

A 9 heures

GRANDE RETRAITE AUX FLAMBEAUX,  
CONCERT SUR LE CANAL.

Dimanche, 26 août, à 9 heures 1/2 du matin,

### CONCOURS A VUE

A une heure de l'après-midi

### CONCOURS D'EXÉCUTION

Le soir sur le Canal, ILLUMINATION des Quais.

A 8 heures

## GRANDE CAVALCADE

Piqueurs, hérauts d'armes, porteurs de torches à cheval, chars allégoriques, cavaliers arabes, chinois, grecs et tures, sonneurs de trompes, veneurs, etc.

A 8 heures 1/2 aux Arènes

## GRANDE FÊTE DE NUIT

Illumination à giorno des Arènes

Lundi, 27 août, à 9 heures

## CONCOURS D'HONNEUR

A une heure

DÉFILÉ DES SOCIÉTÉS. Départ de la Rampe des Bédouïns et du Môle. Sur le parcours et au passage du défilé, devant l'estrade municipale, distribution de médailles commémoratives aux Sociétés qui auront pris part au défilé.

A 2 heures, dans la Cour des nouvelles Casernes

## GRAND FESTIVAL ET DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

A 6 heures au Grand Hôtel

## BANQUET D'HONNEUR

A 9 heures

Des gabarres illuminées traînées par des remorqueurs, prendront les invités devant le Grand Hôtel pour les transporter à la fête vénitienne qui aura lieu à 9 heures 1/2, dans le Bassin du Vieux Port, où sera tiré un brillant feu d'artifice.

Mardi, 28 août, 9 heures du matin

## Concours des Quatuors à Cordes, au Casino Musical

A 4 heures du soir

Au CIRQUE ROMAIN, distribution des récompenses aux Sociétés des Quatuors et aux lauréats du Concours de Compositions.

Ville  
DE  
CETTE



Département  
DE  
L'HÉRAULT

## FÊTES DE CHARITÉ

GRAND

# CONCOURS INTERNATIONAL

DE

Quatuors, Musiques, Fanfares, Orphéons et Trompes de chasse

A l'occasion de la Fête patronale de Cette des 26-27-28 Août 1888,  
sous le patronage de la Municipalité.

PRÉSIDENTE D'HONNEUR : AMBROISE THOMAS

PRÉSIDENTS D'HONNEUR :

MM. Le Général Baron BERGE.  
Le PRÉFET de l'Hérault.  
SALIS, député de l'Hérault.  
Le MAIRE de Cette.

Président du Concours :

M. E. GUIRAUD, inspecteur des Écoles nationales de  
Musique.

## COMITE D'ORGANISATION

Président : M. le Docteur CATHALA.  
Vice-Présidents : MM. Paul CHAVASSE.  
Ch. LACAVE.  
L. CAFFAREL.

*Trésorier* : M. DUPUY,  
*Trésorier-adjoint* : Emile LABRY.  
*Secrétaire général* : M. T. ROUSSY.  
*Secrétaire-adjoint* : M. F. GAROUTE.  
*Secrétaire-adjoint* : L. GIBERT.

*Directeur général du Concours* : M. Félix BAYLE.  
*Directeur-adjoint* : M. Alphonse GRACIA.

**Membres de la Commission :**

| MM.                               | MM.                                 |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| AUBERT Adrien.                    | LABRY Louis.                        |
| BAILLE Adrien.                    | LLORET Ph.                          |
| BENAZETH Albert.                  | MARTEL L., conseiller<br>municipal. |
| BENEZECH. Gustave.                | MIGAIROU P.                         |
| BERGEYRON Joseph.                 | PETIT Auguste.                      |
| COMBÈS Louis.                     | RAVAILLE Esprit.                    |
| CORREDO Jean.                     | SABATIER Paul.                      |
| COUDERC Édouard.                  | D <sup>r</sup> Ernest SCHEYDT.      |
| DEFARGE Henri.                    | TEISSIER Jérôme.                    |
| FABRE, conseiller mu-<br>nicipal. | VITOU, conseiller mu-<br>nicipal.   |
| GIBERT, conseiller<br>municipal.  | VAILLÉ.                             |

**PROGRAMME DES FÊTES**

**Samedi 25 Août**

A 2 heures du soir. — Salves d'artillerie annonçant le commencement des fêtes.

A 5 heures. — Réception à la gare de MM. les Membres du Jury par le Comité d'organisation, les Sociétés musicales de la ville, l'École des moussettes et le bataillon scolaire. Entrée solennelle à 5 heures 1/2. Le cortège suivra l'Avenue Victor Hugo, rue du Chantier, pont Virla, quai de Bosc.

A 9 heures 1/2 — Punch d'honneur offert par le Comité d'organisation à MM. les Membres du Jury et à MM. les Membres du Conseil municipal et à MM. les Présidents et Directeurs des Sociétés présentes dans la grande salle des mariages.

Embrasement général de la place de la Mairie. Splendide Retraite aux flambeaux organisée par les Sociétés de la ville, avec le concours des musiques et fanfares présentes.

**Dimanche 26 Août**

A 9 heures du matin, — Concours de lecture à vue.

A 1 heure du soir. — Concours d'exécution.

**Lundi 27**

A 9 heures du matin. — Concours d'honneur.

A midi et demie. — Réunion de toutes les Sociétés sur le Môle, avec leurs insignes et bannières.

A une heure et demie. — Départ du cortège dans l'ordre suivant.

**ORDRE DU DÉFILÉ**

- 1 Les Touristes de Cette.
- 2 La Chorale Philharmonique de Marseille.
- 3 La Lyre Lodévoise de Lodève.

- 4 La Chorale l'Avenir de Béziers.
- 5 L'Harmonie de Cette.
- 6 L'Avenir de Milhau.
- 7 L'Harmonie Républicaine de Carcassonne.
- 8 La Chorale de l'École Nationale de Musique de Cette.
- 9 La Musique du Bataillon scolaire de Cette.
- 10 La Lyre Algérienne d'Alger.
- 11 La Fanfare de Bizanet.
- 12 La Chorale des Enfants de Caroux.
- 13 L'Harmonie l'Avenir de Thézan.
- 14 La Lyre Alsacienne de Nîmes.
- 15 Les Trompes de chasse des Touristes du Midi de Marseille.
- 16 La Chorale des Enfants de Pérignan.
- 17 La Musique de l'École des Frères de Cette.
- 18 La Chorale de Castelnaud-d'Estretetfont.
- 19 La Fanfare de la Chorale »
- 20 La Lyre Nimoise de Nîmes.
- 21 Les Francs-Touristes de Lézignan.
- 22 La Chorale Montélienne de Montélimar.
- 23 La Lyre Vaunageole de Caveirac.
- 24 La Musique municipale de Clermont-l'Hérault.
- 25 La Chorale des Francs-Touristes Aptésiens d'Apt.
- 26 L'Accord parfait de Marseille.
- 27 La Chorale Bitterroise de Béziers.
- 28 La Fanfare d'Issoire.
- 29 L'Orphéon de Thuir.
- 30 La Fanfare du parti ouvrier des Enfants du Gard, de Nîmes.
- 31 L'Orphéon de Villeveyrac.
- 32 La Lyre maritime de Marseille.
- 33 Les Chanteurs d'Alignan-du-Vent.
- 34 La Fanfare Républicaine de Lagrasse.
- 35 Le Progrès de Thézan.
- 36 La Saint-Hubert d'Annonay.
- 37 Les Enfants de Milhau.
- 38 L'Harmonie Républicaine de St-Chinian.
- 39 La Ste-Cécile de Villemur.
- 40 La Fanfare des Enfants de Grigny.
- 41 Les Enfants d'Orphée de Villeneuve-les-Béziers
- 42 L'Harmonie de Mireval.
- 43 L'Orphéon de Vias.
- 44 L'Union musicale de Blagnac.
- 45 La Lyre Vauverdoise de Vauvert.
- 46 Les Chasseurs Sempouyars de St-Puy.
- 47 La Ste-Cécile de Montpellier.

- 48 Fanfare des 4 mines réunies de Graissessac.
- 49 La Fanfare de St-Yrieix
- 50 La Chorale des Enfants de Montpellier.
- 51 La Lyre carcassonnaise de Carcassonne.
- 52 L'Indépendant Clermontois de Clermont-l'Hérault.
- 53 L'Union radicale de Capendu.
- 54 L'Avenir de Béziers.
- 55 Les Amis réunis de Frontignan.
- 56 Marseillan-Fanfare.
- 57 La Chorale de Cèret.
- 58 La Fanfare Caussinarde de Caux.
- 59 L'Espérance de Montbazin.
- 60 L'Harmonie du Velay, au Puy.
- 61 La Fanfare de Gigean.
- 62 Les Inséparables de Villeneuve-les-Béziers.
- 63 La Fanfare Ste-Cécile de Bouzigues.
- 64 Autignac-Fanfare.
- 65 Les Enfants de Blagnac.
- 66 L'Avenir de Montech.
- 67 Les Enfants de Bernis.
- 68 Société Philharmonique de Gaillac.

Le cortège suivra l'itinéraire suivant : Consigne, Grand'rue, quai de Bosc, route des Métairies. Sur le quai du nord, en passant devant l'estrade municipale, il sera remis à chaque Société prenant part au défilé une médaille commémorative.

A 2 heures 1/2. — Dans la grande cour des nouvelles casernes, concours du don du Président de la République, grand Festival et distribution solennelle des récompenses.

## PROGRAMME DU FESTIVAL

- 1<sup>o</sup> Exécution d'ensemble du chœur imposé dans la 1<sup>re</sup> section d'honneur par toutes les Sociétés sous la direction de l'auteur.
- 2<sup>o</sup> Exécution d'ensemble du morceau imposé dans la 1<sup>re</sup> section d'honneur des musiques d'harmonie sous la direction de l'auteur.
- 3<sup>o</sup> Exécution d'ensemble du morceau imposé dans la 1<sup>re</sup> section d'honneur des Fanfares sous la direction du chef de la Société concourant pour le vase de Sèvres.

- 4° Morceau de choix de la musique d'harmonie. Désignées par le Jury au Concours d'Honneur pour concourir à l'obtention du vase de Sèvres offert par M. le Président de la République.
- 5° id. pour Trompes de chasse
- 6° Morceau de choix de la Fanfare.
- 7° Chœur de choix de la Société.

**Prix d'entrée au Festival :**

Places réservées sur l'estrade, 3 fr. Premières assises, 2 fr. Places debout, 1 fr.

A 6 heures du soir. — Au Grand Hôtel, grand Banquet offert par le Comité d'organisation à MM. les Présidents d'honneur, la Municipalité et MM. les Membres du Jury.

A 8 heures 1/2 du soir. — Des gabarres illuminées et remorquées par les bateaux à vapeur transporteront MM. les invités à l'ancien bassin pour assister à la Fête vénitienne.

**Mardi 28 Août**

A 9 heures du matin. — Concours de quatuors à cordes.

A 4 heures du soir. — Grand Concert au *Cirque Casuani*, distribution solennelle des prix aux Sociétés de quatuors et aux lauréats du concours de composition ouvert par la ville de Cette.

**PROGRAMME**

- 1° *Obéron*, ouverture à grand orchestre, 80 exécutants..... WEBER.
- 2° *Les Marins de Kermoor*, chœur chanté par la Chorale de l'Ecole de musique de Cette..... ST-SAENS.
- 3° *Exécution*. — Audition du quatuor couronné au concours de composition..... DESANE.
- 4° *Ouverture symphonique*, morceau ayant remporté le 1<sup>er</sup> prix au concours de composition ouvert par la ville de Cette, médaille d'or, exécuté par l'Harmonie de Cette.. CARBONI.

- 5° *Aurore*, fantaisie originale couronnée au concours de composition, exécutée par la fanfare les Touristes de Cette..... DELAUNAIS.
- 6° *Cantate* pour grand orchestre, chœurs et solis. La partie vocale sera chantée par la chorale de l'Ecole nationale de musique..... F. BAYLE.

Distribution des prix aux lauréats du concours de composition et aux sociétés de quatuors.

PRIX D'ENTRÉE : Places réservées, 5 fr. ; Premières, 3 fr. ; Secondes, 2 fr.

**Programmes des Concours**

**PRÉSIDENCES DU JURY :**

- M. Ambroise THOMAS, membre de l'Institut, président d'honneur.
- M. Ernest GUIRAUD, grand prix de Rome, inspecteur des Ecoles de musique, président du concours.
- M. JONAS, prix de Rome, président de la section de musique d'harmonie, 1<sup>er</sup> groupe.
- M. Th. DE LAJARTE, compositeur de musique, président de la section de fanfares, 1<sup>er</sup> groupe.
- M. LAURENT DE RILLÉ, compositeur de musique, président de la section des orphéons, 1<sup>er</sup> groupe.
- M. WORMSER, grand prix de Rome, président de la section des musiques d'harmonie, 2<sup>me</sup> groupe.
- M. OMER FORT, ex-chef de musique de la section de Toulouse et de Castres, président de la section des fanfares, 2<sup>me</sup> groupe.
- M. Armand SAINTIS, compositeur de musique, président de la section des orphéons, 2<sup>me</sup> groupe.
- M. H. A. SIMON, directeur du journal *l'Orphéon*, compositeur de musique, président de la section des trompes de chasse.
- M. Ernest GUIRAUD, grand prix de Rome, président de la section des quatuors.

### MEMBRES DU JURY :

- MM. ADEILLAC, chef de musique au 12° de ligne, Perpignan.  
 ARGAIN, chef de musique au 15° de ligne, Castelnau-dary.  
 CARBONI, compositeur de musique, Ajaccio.  
 DURRIEU Paul, compositeur de musique, Pamiers.  
 J. CHEVALIER, accompagnateur au Conservatoire national de Paris.  
 BAILLE, directeur de l'École nationale de musique, Perpignan,  
 GUIRAUD OMER organiste à la basilique St-Sernin, professeur du conservatoire. Toulouse.  
 LAPORTE, ex-chef de musique, Toulouse.  
 LAGET, ex-directeur intérimaire du conservatoire, Toulouse.  
 MATHIEU, compositeur de musique, publiciste, Nîmes.  
 RÉGIS, professeur de musique, Nîmes.  
 DE LA TOMBELLE, compositeur, Paris.  
 BAILLE Adrien, compositeur de musique, Cette.  
 BENAZETH Gustave, professeur de l'École nationale de musique, Cette.  
 BONNET STANISLAS, professeur de musique, Cette  
 CAFFAREL Louis, compositeur.  
 EUZET, organiste du grand orgue de St-Louis, Cette.  
 FABRE Émile, professeur de l'École nationale de musique. Cette.  
 FARGES Alexis, organiste du grand orgue de St-Joseph.  
 FOURQUIER, professeur à l'école nationale de musique, Cette.  
 LAVONDÉS, ex-chef de musique, Cette.  
 JOUVEAU, professeur à l'école nationale de musique, Cette,  
 OLIVE, professeur à l'école nationale de musique, Cette,  
 PIJOTTA, professeur à l'école nationale de musique, Cette.  
 SABATIER Paul, violoniste, Cette.  
 SABATIER Henri, compositeur de musique, Cette.  
 THOR, professeur à l'école nationale de musique, Cette.  
 VIÉ, professeur à l'école nationale de musique, Cette.  
 WIMBERG, compositeur de musique, Cette.

### Lieux des concours affectés aux diverses épreuves

#### Lecture à vue — Exécution - Honneur - Festival

- 1 *Orphéons*. — Casino musical, École Arago.
- 2 *Harmonies*. — Établissement des Frères St-Joseph. École Paul Bert.
- 3 *Fanfarses*. — Ecole Victor Hugo, Collège.
- 4 *Trompes de chasse*. — Enclos des Frères Maristes.
- 5 *Quatuors*. — Casino musical, Cirque Romain.
- 6 *Festival et distribution des récompenses*. — Nouvelles Casernes.

*Dimanche 26, à 9 heures 1/2 du matin (huis clos)*

### CONCOURS DE LECTURE A VUE

#### ORPHÉON

Casino musical. — Prix d'entrée : 1 fr.

Directeur de groupe, M. F. Garoute. - Division unique.

JURY :

Président, M. LAURENT DE RILLÉ. Membres : MM. Saintis, De La Tombelle, G. Baille, Alexis Farges.

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille de vermeil grand module, offert par la loge « les vrais Amis fidèles. »
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, moyen module.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, petit module.

- 1 *Chorale montilienne de Montélimar*, 40 exécutants. Directeur, M. Niewiarowicz.
- 2 *Chorale des Enfants de Pérignan*, 45 exécutants. Directeur, M. Bonafils.
- 3 *Société Philharmonique de Marseille*, 60 exécutants. Directeur, M. A. Chabert.

#### HARMONIES — 1<sup>er</sup> GROUPE

Cour des Frères St-Joseph : Directeur du groupe, M. Adrien Aubert. Prix d'entrée : 1 fr.



JURY :

Président : M. JONAS.

Membres : MM. Adéillac, Carboni, Mathieu, Adrien Baille.

Première Division

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille de vermeil grand module, offerte par M. Castel, repr. de la C<sup>e</sup> des Vapeurs espagnols.
  - 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil moyen module.
  - 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.
1. *La Lyre Vaunageole de Caveirac*, exéc. 42 Direct. M. P. Balma.  
 2. *L'Harmonie du Velay du Puy*, » 48 » M. H. Bicher

2<sup>e</sup> Division

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille de vermeil grand module.
  - 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil petit module.
  - 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.
1. *La Lyre Maritime de Marseille*, 57 exéc. Direct. M. Ch. Guérin.

HARMONIES — 2<sup>me</sup> GROUPE.

Cour de l'Ecole Paul Bert : Directeur du groupe, M. Jean Corredo. Prix d'entrée : 1 fr.

JURY :

Président : M. WORMSER.

Membres : MM. Delaporte, Vié, Lavondès, Jouveau.

3<sup>me</sup> Division toutes Sections

- 1<sup>er</sup> Prix, méd. de vermeil gr. mod. off. par la Chambre de Com<sup>ce</sup>.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil moyen module,
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

|  | exé-<br>cutants | Directeurs<br>MM. |
|--|-----------------|-------------------|
| 1. <i>Musique Municipale de Clermont-l'Hérault</i> ,   | 38              | B. Vaillhé.       |
| 2. <i>Harmonie Républicaine de Coursan</i> ,           | 41              | Louis Laux.       |
| 3. <i>Les Inséparables de Villeneuve les Béziers</i> , | 33              | Villeneuve.       |
| 4. <i>Harmonie républicaine de St Chinian</i> ,        | 39              | Chaynes.          |
| 5. <i>Harmonie de Mireval</i> ,                        | 30              | D. Servel.        |
| 6. <i>Harmonie l'Avenir de Thézan</i> ,                | 30              | Thibayrene.       |
| 7. <i>La Lyre lodévoise de Lodève</i> ,                | 40              | A. Christol.      |
| 8. <i>La Lyre carcassonnaise de Carcassonne</i> ,      | 66              | Bindouy.          |
| 9. <i>L'Union radicale de Capendu</i> ,                | 37              | L. Ekel.          |

FANFARES

Premier groupe. — Lecture à vue. — 9 heures-1/2.

Ecole Victor Hugo : Prix d'entrée 1 franc.  
Directeur du groupe, M. Benazeth.

JURY :

Président : DE LAJARTE. Membres : Paul Durieu, Omer Guiraud, H. Sabatier, J Chevalier.

Division d'excellence

- 1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module offerte par le Syndicat du commerce et de l'industrie.
  - 2<sup>e</sup> » Médaille de vermeil moyen module.
  - 3<sup>e</sup> » Médaille de vermeil petit module.
- 1<sup>o</sup> *Société philharmonique de Gaillac* exécutants 48 Gervais  
 2<sup>o</sup> *Francs touristes de Lézignan*, exécutants 49 M. Verdier

Troisième division : Toutes sections

- 1<sup>er</sup> Prix : Médaille de vermeil grand module
- 2<sup>e</sup> » Médaille de vermeil petit module
- 3<sup>e</sup> » Médaille d'argent

|   |            |    |             |
|---|------------|----|-------------|
| 1. <i>Autignac-Fanfare</i> ,                                      | exécutants | 25 | A. Cure.    |
| 2 <sup>o</sup> <i>Fanfare de Bizanet</i>                          |            | 46 | Marieu      |
| 3 <sup>o</sup> <i>Fanfare des Enfants de Grigny</i>               |            | 24 | A. Cartam   |
| 4 <sup>o</sup> <i>Ste-Cécile de Bousigues</i>                     |            | 25 | St-Grégoire |
| 5 <sup>o</sup> <i>Fanfare de Gigean</i>                           |            | 30 | Vidal       |
| 6 <sup>o</sup> <i>Fanfare Caussinarde de Caux</i>                 |            | 31 | Calas       |
| 7 <sup>o</sup> <i>Fanfare républicaine de Lagrasse</i>            |            | 24 | B. Oulès    |
| 8 <sup>o</sup> <i>Les Enfants de Blagnac</i>                      |            | 25 | Rivet       |
| 9 <sup>o</sup> <i>L'Union musicale de Blagnac</i>                 |            | 32 | Pressac     |
| 10 <sup>o</sup> <i>Fanfare des 4 mines réunies de Graissessac</i> |            | 28 | Jammes.     |

FANFARE — 2<sup>e</sup> GROUPE.

Cour du Collège. — Prix d'entrée, 1 fr.  
Directeur du groupe, M. Ravaille.

JURY :

Président, M. OMER FORT.

Membres, MM. Fournié, Wimberg, L. Caffarel, S. Bonnet.

Division supérieure

- 1<sup>er</sup> Prix, méd. de vermeil, gr. mod. off. par la soc. des ours.
  - 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, moyen module.
  - 3<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, petit module.
- 1 *Ste-Cécile de Montpellier*, 48 exécutants. Directeur, M. J. Millet.

Première Division

- 1<sup>er</sup> Prix, méd. de vermeil gr. mod. off. par les Touristes de Cette.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil moyen module.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

- |   |         |            |
|---|---------|------------|
|   | exé-    | Directeur  |
|   | cutants | MM.        |
| 1. <i>Parti Ouwrier des Enfants du Gard</i> de Nimes, | 53      | Guilhaumin |
| 2. <i>Marseillan-Fanfane</i> ,                        | 50      | Jean Jean. |

*Deuxième Division*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille de vermeil grand module.  
 2<sup>o</sup> Prix, médaille de vermeil petit module.  
 3<sup>o</sup> Prix, médaille d'argent.

- |                                       |          |                        |
|---------------------------------------|----------|------------------------|
| 1. <i>Fanfane de St-Yrieix</i> ,      | exéc. 32 | Direct. MM. J. Berger. |
| 2. <i>Société Lyrique d'Issoire</i> , | » 45     | » A. Violot.           |
| 3. <i>L'Avenir de Béziers</i> ,       | » 36     | » Pochon.              |

**TROMPES DE CHASSE**

**Enclos des Frères Maristes** : Directeur du groupe, M. E. Scheydt. Prix d'entrée : 1 fr.

JURY :

Président : M. H. ABEL SIMON.  
 Membres : MM. Verdeau, Fourquier, G. Benazez, Thor.

*Première et Deuxième Sections*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille de vermeil grand module, offerte par le Cercle Commercial.  
 2<sup>o</sup> Prix, médaille de vermeil petit module.  
 3<sup>o</sup> Prix, médaille d'argent.

- |   |         |            |
|---|---------|------------|
|   | exé-    | Directeurs |
|   | cutants | MM.        |
| 1. <i>L'Accord Parfait de Marseille</i> ,                             | 16      | Criottier. |
| 2. <i>La St-Hubert d'Anonnay</i> ,                                    | 15      | Feasson    |
| 3. <i>Les Sonneurs de Trompe des Touristes du Midi de Marseille</i> , | 22      | P. Bazill. |
| 4. <i>Les Chasseurs Sempouyards de St-Puy</i> ,                       | 16      | Cazeneuve. |

NOTA. Ce concours reste facultatif.

*Chaises en location, 15 c., Ayrivier, adjudicataire.*

**Dimanche 26, 1 h. du soir**

**CONCOURS D'EXECUTION**

**ORPHÉONS — 1<sup>er</sup> GROUPE**

**Salle du Casino Musical** : Prix d'entrée : 1 fr.

Directeur du groupe, M. F. Garoute.

JURY :

Président : M. LAURENT DE RILLÉ.  
 Membres : Gabriel Baille, De la Tombelle, Farges,  
 H. Euzet, P. Sabatier.

*Division Supérieure*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or, offerte par le Cercle de la Renaissance. — Prime espèce 300 fr.  
 2<sup>o</sup> Prix, médaille de vermeil.  
 3<sup>o</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Buveurs et Philosophes* (L. Dessane).

1. *Société Philharmonique de Marseille*, 60 exécutants : directeur, M. A. Chabert. — La Cour des Miracles (Léo Delibes).

*Première Division.*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or, offerte par la Compagnie de navigation Morelli et C<sup>ie</sup>. — Prime espèces 200 fr.  
 2<sup>o</sup> Prix, médaille de vermeil grand module.  
 3<sup>o</sup> Prix, médaille de vermeil petit module.

Morceau imposé : *L'Étoile de la France* (Ritz).

1. *L'Avenir de Béziers*, 80 exécutants ; directeur, M. Serguère. L'Orphéon, c'est le Peuple (A. Saintis).  
 2. *Chorale des Francs Touristes aptésiens d'Apt*, 43 exécutants ; directeur, M. J. Bernard. — Soirée d'Automne (Laurent de Rillé).  
 3. *Chorale bitteroise de Béziers*, 70 exécutants : directeur, M. F. P. Augè. — Les Proscrits (Saintis).  
 4. *Chorale de Céret*, 50 exécutants ; directeur, M. F. Delmas. — La Caravane perdue (Massenet).

*Troisième Division — Troisième Section*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.  
 2<sup>o</sup> Prix, médaille vermeil, off. p. Loge Amis Réunis.  
 3<sup>o</sup> Prix, médaille d'argent.
1. *Orphéon de Vias*, 33 exécutants, directeur L. Bonnel. — Souvenir du Rhin (Kucken). Les Moissonneurs de la Brie (Laurent de Rillé).  
 2. *Chorale de Castelnaud d'Estretfonds*, 26 exécutants, directeur Ambialet. — La Liberté éclairant le Monde (Gounod). Les Paysans (Saintis).  
 3. *Le Progrès de Thézan*, 50 exécutants, directeur A. Tournier. — Les Pêcheurs Napolitains (Viallon). Les Paysans (Saintis).  
 4. *Chorale des Enfants de Pérignan*, 45 exécutants. — Les Druides (Saintis). Sur les Remparts (Saintis).  
 5. *Les Enfants de Bernis*, 40 exécutants, directeur L. Martin. — Le Réveil (Roumieu) La Bienvenue (Saintis).

6. *Orphéon de Villeveyrac*, 39 exécutants, directeur F. Pons. — Rendez-vous de Chasse (Penny). Sous les Pommiers (Souribas).

**ORPHEONS. — Deuxième groupe**

Cour de l'école Arago. — Prix d'entrée : 1 franc.  
Directeur du groupe, M. Louis Combès,

JURY :

Président : M. A. Saintis; membres : M. Laget, Régis, Pijotta, E. Fabre, Olive.

*Troisième division : Première section.*

- 1<sup>er</sup> Prix : Médaille d'or.  
2<sup>e</sup> » Médaille de vermeil, offerte par la Société de Tir.  
3<sup>e</sup> » Médaille d'argent.

Morceau imposé : *La Première Médaille* (A. SAINTIS)

1. *Chorale des Enfants de Montpellier*, exécutants 33, directeur D. Martin. — Les Tonneliers, V. GRY.
2. *La Lyre alsacienne de Nîmes*, exécutants 46, directeur J. Egmann. — Les Proscrits (Saintis).
3. *La lyre algérienne d'Alger*, 45 exécutants, directeur Negrel — Les batteurs de blé (Laurent de Rillé).
4. *La Lyre Nimoise de Nîmes*, 50 exécutants, directeur Jalaguiet Roubié — La St-Hubert (Laurent de Rillé).
5. *L'Indépendant clermontais de Clermont l'Hérault*, 40 exécutants directeur Bonnel — L'orphéon c'est le peuple (Saintis).
6. *La chorale montilienne de Montélimar*, 40 exécutants, directeur Niewdarowicz. — Les paysans (Saintis).
7. *Les chanteurs d'Alignan-du-Vent*, 35 exécutants, directeur Jounet — Les Reitres, Saintis.

*3<sup>me</sup> Division, 2<sup>me</sup> Section*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

1. *L'Orphéon de Thuir*, 40 exécutants, directeur P. Bareil — Au Départ (G. Marie). Sur les Remparts (Saintis).
2. *St-Cécile de Villemur*, 35 exécutants, directeur A. Daumet. — Gaule et France (Saintis). X....
3. *Les Amis réunis de Frontignan*, 32 exécutants, directeur Ed. Fajon. — Les Paysans (Saintis). Le Carillon bachique (Colonis).
4. *Les Enfants d'Orphée de Villeneuve-les-Béziers*, 27 exécutants, directeur Turrié. — Le Croiseur (Blancheteau). Chant de guerre (Laurent de Rillé).

*Deuxième Division*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *La France* (TOURCY).

1. *La Lyre Vauverdoise* de Vauvert, 30 exécutants, directeur G. Nollac. — La Cinquantaine (Saintis).
2. *Les Enfants de Millau*, 45 exécutants, directeur Serguières. — Les Reitres (Saintis).
3. *L'Avenir de Millau*, 40 exécutants, directeur P. Costecal. — Les Sorciers (Saintis).

**HARMONIES — 1<sup>er</sup> GROUPE**

Cour de l'Établissement des Frères St-Joseph : Directeur du groupe, M. J. Corredo.  
Prix d'entrée : 1 fr.

JURY :

Président : M. JONAS.

Membres : MM. Adeilhac, Carboni, Mathieu, Adrien Baille.

*Première division*

- 1<sup>er</sup> Prix, 400 francs en espèces et Palme en vermeil, offerte par la Société *L'Harmonie de Cette*.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil gd module, off. p. la Loge *Les Amis réunis*.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil petit module.

Morceau imposé : *Ouverture de Concert* (MÉLANT).

1. *Lyre Vaunageole de Caveirac*, 42 exécutants, directeur P. Blanc. Poète et Paysan (Suppé).
2. *L'Harmonie du Velay au Puy*, 48 exécutants, directeur H. Bréher. — Nabuchodonosor (Verdi).

*Deuxième Division*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or, off. par la C<sup>ie</sup> Ybarra et C<sup>ie</sup>.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, offerte par le Conseil Général.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Air du ballet d'Iphigénie* (arrangé par VANREMURTEL).

1. *Lyre Maritime de Marseille*, 57 exécutants, directeur Ch. Guérin. — La Bénédiction des Poignards. (Meyerbeer).

*Troisième Division — Troisième Section*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

1. *L'Harmonie de Mireval*, 30 exécutants, directeur Servel. — L'Issanka (Servel) X.....
2. *Les Inséparables de Villeneuve-les-Béziers*, 33 exécutants, directeur Villeuve. — La Mascotte (Audran). La Croix de Jérusalem (Bégler).
3. *L'Avenir de Thézan*, 30 exécutants, directeur Thybayrenc. — La Petite Guerre (Marie). L'Espoir (Bonnisseau).

### HARMONIES. — 2<sup>me</sup> GROUPE

**Ecole Paul Bert** : Prix d'entrée : 1 fr.  
Directeur du groupe, M. Aubert.

JURY :

Président. M. WORMSER.

Membres : MM. Delaporte, Vié, Lavondès, Jouveau.

*Troisième Division. — Deuxième section*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.
  - 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
  - 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.
1. *Musique Municipale de Clermont-L'Hérault*, 38 exécutants, directeur Benjamin. — Marie Tudor (Sandra) La Mauresque (Tilliard).
  2. *Union Radicale de Capendu*, 37 exécutants, directeur L. Eckel. — Tout Cœur (Mailly). Les Martyrs (Donizetti).
  3. *L'Espérance de Montbazin*, 29 exécutants, directeur St-Grégoire. — Espéranza (Couturier). Marche Belge (Sanpe).

*Troisième Division — 1<sup>re</sup> Section*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or offerte par le conseil général.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Blancs flocons de neige* (Arnoux).

1. *Harmonie républicaine de Coursan*, 41 exécutants, directeur, Louis Laur. — Nabuchodonosor, ouverture (Verdi).
2. *Harmonie républicaine de St-Chinian*, 39 exécutants, directeur, Chaynes. — Duc d'Olonne, ouverture (Auber).
3. *Lyre lodevoise de Lodeve*, 40 exécutants, directeur, A. Christol. — Voyage en Chine, ouverture (Bazin).
4. *Lyre carcassonnaise de Carcassonne*, 66 exécutants, directeur, J. Boudouy. — Madelon fantaisie, (Bazin)

### FANFARES. — 1<sup>er</sup> GROUPE

**Ecole Victor Hugo** : Prix d'entrée : 1 fr.  
Directeur de groupe : M. Bénazeth.

JURY :

Président : M. DELAJARTE.

Membres : MM. Paul Durrieu, Guiraud, H. Sabatier, J. Chevalier.

*Division d'excellence.*

- 1<sup>er</sup> prix, 800 fr. en espèces et couronne vermeil.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil grand module.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil moyen module.

Morceau imposé : *Grande marche honorifique de Walleau*, arrangée par METTISEN.

1. *Société philharmonique de Gaillac*, 48 exécutants, directeur Gervais. — Rollon (L. Wetzo).
2. *Francs-Touristes de Lézignan*, 49 exécutants, directeur Nussy-Verdier. — ouverture symphonique, (Nussy-Verdier).

*Troisième Division — Troisième Section.*

- 1<sup>er</sup> Prix médaille d'or.
- 2<sup>e</sup> Prix médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix médaille d'argent.

1. *L'Union musicale de Blagnac*, 32 exécutants, directeur A. Pessac. — ouverture X...
2. *Fanfare caussinarde de Caux*, 31 exécutants, directeur E. Calas. — La Jeune France (Boscher), La bohémienne (Boscher).
3. *Fanfare des enfants de Grigny*, 24 exécutants, directeur A. Carteron. — La Muette de Portici, (Tillard) Pierre l'ermite (Buger).
4. *Fanfare de Castelnaud d'Estretfond*, 20 exécutants, directeur P. Ambialet — Lavronnaise (Tiliard). Les mémoires d'un pillon (Rymbaud).
5. *Autignac fanfare*, 25 exécutants, directeur A. Cure. — L'imposante (Hermerlé) L'idole (Hermerlé).

*Deuxième Division*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Le collier de perles* (CH. DUBOIS).

1. *Société Lyrique d'Issoire*, 45 exécutants, directeur A. Violot. — Pré-aux-clers (Hérol).
2. *Fanfare de St-Yrieix*, 32 exécutants, directeur Jules Berger. — Les Huguenots, (Meyerbeer).
3. *L'Avenir de Béziers*, 36 exécutants, directeur Pochon. — La favorite (Donizetti).

**FANFARE -- 2<sup>e</sup> GROUPE.**

**Cour du Collège :** Prix d'entrée : 1 fr.  
Directeur du groupe, M. Ravaille.

JURY :

Président : M. OMER FORT.

Membres MM. Fournié, Wimberg, L. Caffarel, Bonnet.

*Première Division*

- 1<sup>er</sup> Prix, 300 fr. en espèces et Palme vermeil.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil grand module.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil petit module.

Morceau imposé : *Fantaisie sur Patrie*, (arrangé par VAUREMORTEL).

1. *Marseillan-Fanfare*, 50 exécutants, directeur Jeanjean. — Nabuchodonosor (Verdi).
2. *Parti Ouvrier les Enfants du Gard* à Nîmes, 53 exécutants directeur Guillaumont. — La Dame Blanche (Boieldieu).

*Division Supérieure*

- 1<sup>er</sup> Prix, 500 fr. en espèces et Palme vermeil.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil grand module.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil petit module.

Morceau imposé : *Patrie*, mosaïque (PALADILHE).

1. *Société Philharmonique Ste-Cécile* de Montpellier, 48 exécutants directeur Jean Millet. — Les Jours du Soleil (Kling).

*Troisième Division. — Deuxième Section.*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or offerte par le Conseil général
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

1. *Ste-Cécile de Bouzigues*, 25 exécutants, directeur St-Grégoire. — Un premier Concours (Luigini). Guillaume Tell (Rossini).
2. *Fanfare de Gigean*, 30 exécutants, directeur Casimir Vidal. — La Part du Diable (Tilliard). Faust (Gounod).

*Troisième Division. — Première Section.*

- 1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or off. par M. Bouillie, Gd Café
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *La Fée des Grèves* (ARNOUX).

1. *Les Enfants de Blagnac*, 25 exécutants, directeur Rivet. — Les Dragons de Villars (Maillart).
2. *Fanfare des 4 Mines Réunies de Graissessac*, 28 exécutants, directeur E. Jammes. — La Chablaisienne (Kling).
3. *Fanfare républicaine de Lagrasse*, 24 exécutants, directeur Oulès. — Fête Villageoise (Bouillon).
4. *Fanfare de Bizanet*, 46 exécutants, directeur Mariéu. — Voyage en Chine (Bazin).

**TROMPES DE CHASSE**

**Enclos des Frères Maristes :** Directeur du groupe, M. E. Scheydt : Prix d'entrée : 1 fr.

JURY :

Président : M. H. SIMON.

Membres : MM. Verdeau, Fourquier, G. Benazeth, Thor.

*Première Section.*

- 1<sup>er</sup> Prix, 200 fr. en espèces, prime offerte par la C<sup>ie</sup> l'Union des gaz, et médaille vermeil grand mod.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

1. *L'Accord parfait de Marseille*, 16 exécutants, directeur Criottier — Le Rendez-vous de Chasse (Rossini). Le 1<sup>er</sup> Hussard à Jemmapes (Criottier).
2. *La St Hubert d'Amonay*, 15 exécutants, directeur Feasson. — Départ des Chasseurs (Kling). Souvenir (Lavigne).
3. *Les Chasseurs sempoynards de St-Puy*, 16 exécutants, directeur Cazeneuve. — La Champigny (X.). La Buzenval (X.).

*Deuxième Section.*

- 1<sup>er</sup> Prix, 100 fr. et médaille vermeil.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille vermeil.

1. *Les Sonneurs de Trompes des Touristes du Midi*, de Marseille, 22 exécutants, directeur P. Bazill. — Une Chasse à Fontainebleau (P. Bazill). Le Passage des Chasseurs (P. Bazill)

*Chaises en location, 15 c., Agrivier, adjudicataire.*

**AVIS**

**CONCOURS D'EXÉCUTION & D'HONNEUR**

Devant l'exiguïté des lieux de Concours et afin d'éviter leur encombrement les Sociétés Chorales et Musicales sont prévenues qu'il n'y aura que trois Membres de leur Société (à leur choix) qui auront le droit d'assister à l'audition des Sociétés concurrentes. Dans ces trois Membres sont compris le Directeur ou Chef de la Société.

Lundi 27, 9 h. du matin

# CONCOURS D'HONNEUR

## ORPHÉONS

Casino Musical : Directeurs du groupe : MM. Garoute, L. Combes. Prix d'entrée : 1 fr.

JURY :

Président : M. LAURENT DE RILLÉ

Membres : MM. A. Saintis, De la Tombelle, Gabriel Baille, Laget, Farges, Regis, Pijotta, Euzet, Fabre, Olive.

### Première Section

- 1<sup>er</sup> Prix, couronne de vermeil, off. p. Cercle Commercial.
- 2<sup>e</sup> Prix, méd. de vermeil, offerte par l'École nationale de musique de Cette.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *La Mort du Soleil*, (DE LA TOMBELLE).

|   | exé-<br>cutants | Directeurs<br>MM. |
|---|-----------------|-------------------|
| 1. Chorale Biterroise de Béziers,               | 70              | F. Augé.          |
| 2. L'Avenir de Béziers,                         | 80              | Serguières.       |
| 3. Chorale des Francs-Touristes Aptésiens d'Apt | 43              | J. Bernard.       |
| 4. Chorale de Ceret,                            | 50              | F. Delmas.        |
| 5. Chorale Philharmonique de Marseille,         | 60              | A. Chabert.       |

### Deuxième Section

- 1<sup>er</sup> Prix, palme de vermeil, off. p. Soc. des Ours.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, offerte par l'École nationale de musique de Cette.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Devant la Mer*, (F. Hitz).

|   | exé-<br>cutants | Directeurs<br>MM. |
|---|-----------------|-------------------|
| 1. L'Indépendance Clermontoise de Clermont-l'Hérault, | 40              | Bonnel.           |
| 2. Orphéon de Thuir                                   | 40              | P. Bareil.        |
| 3. Chorale des Enfants de Perpignan                   | 45              | Bonafés.          |
| 4. Lyre Nimoise de Nîmes                              | 50              | Jalaguier-Rou     |
| 5. Ste-Cécile de Villemer                             | 35              | Daumet.           |
| 6. Les Enfants de Millau,                             | 45              | Serguières.       |
| 7. Chorale des Enfants de Montpellier                 | 33              | Martin.           |
| 8. Chorale de Castelnau d'Estrefonds                  | 26              | Ambdalit.         |
| 9. L'Avenir de Millau                                 | 40              | Costecal.         |
| 10. Orphéon de Vias                                   | 33              | Bonnel.           |
| 11. La Lyre Algérienne d'Alger                        | 45              | Négrel.           |
| 12. La Lyre Alsacienne de Nîmes                       | 46              | J. Egmann.        |
| 13. Les Chanteurs d'Alignent-du-Vent                  | 35              | C. Journet.       |
| 14. Le Progrès de Thézan.                             | 50              | A. Tournié.       |

## HARMONIES.

Cour des frères : Prix d'entrée 1 franc.  
Directeur du groupe : MM. J. Corredo, Aubert.

JURY

Président : M. JONAS.

Membres : MM. Wormser, Carboni, Adelliac, Mathieu, A. Baille, Viè, Jouveau, Laporte, Lavondès, Carboni.

### Première Section

- 1<sup>er</sup> Prix, couronne de vermeil, offerte par la Société l'Harmonie de Cette.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil, offerte par le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Ouverture symphonique* (CARBONI).

1. La Lyre Vaunageole de Cuverac, 42 exécutants, directeur P. Blanc.
2. L'Harmonie du Velay au Puy, 48 exécutants, directeur Bicher.

### Deuxième Section

- 1<sup>er</sup> Prix, palme de vermeil.
- 2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.
- 3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *Gavotte du directoire*, J. B. STEIGER.

1. La Lyre Lodoise de Lodève, 40 exécutants, directeur A. Christol.
2. La Lyre maritime de Marseille, 57 exécutants, directeur Ch. Guérin.
3. Musique municipale de Clermont l'Hérault, 38 exécutants, directeur Vaillhé.
4. Harmonie républicaine de Coursan, 41 exécutants, directeur Louis Laur.
5. Harmonie Avenir de Thézan, 30 exécutants, directeur Thibayrenc.
6. Harmonie de Mireval, 30 exécutants, directeur Serval.
7. Harmonie républicaine de St-Chinian, 39 exécutants, directeur Chaynes.
8. La Lyre carcassonnaise de Carcassonne, 66 exécutants, directeur, Boudony.
9. L'Union radicale de Capendu, 37 exécutants, directeur L. Ekel.

Chaises en location, 15 c. Ayrievier, adjudicataire.

## FANFARES

**Ecole Victor Hugo** : Prix d'entrée : 1 fr.  
Directeurs du groupe : MM. Benazeth, Ravaille.

JURY :

Président : M. DE LAJARTE.

Membres : MM. Omer Fort, Omer Guiraud, Paul Durrieu, Wimberg, H. Sabatier, J. Chevalier, Louis Caffarel, S. Bonnet.

### Première Section.

- 1<sup>er</sup> Prix, couronne vermeil offerte par les Touristes de Cette.  
2<sup>e</sup> Prix, méd. vermeil offerte par la Députation de l'Hérault.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé : *L'Aurore*, fantaisie, DELAUNOIS.

|  | exé-<br>cutants | Directeurs<br>MM. |
|--|-----------------|-------------------|
| 1. <i>Les Francs-Touristes de Lézignan</i>               | 49              | Guillaumin.       |
| 2. <i>Parti Ouvrier des Enfants du Gard de Nimes</i>     | 53              | N. Verdier.       |
| 3. <i>Marseillan-Fanfare</i>                             | 50              | Jeanjean.         |
| 4. <i>Société Philharmonique de Gaillac</i>              | 48              | Gervais.          |
| 5. <i>Société Philharmonique Ste-Cécile, Montpellier</i> | 48              | Millet.           |

### Deuxième Section

- 1<sup>er</sup> Prix, palme de vermeil.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'Argent.

Morceau imposé : *Dans les Espaces*, fantaisie (Kling).

|  | exé-<br>cutants | Directeurs<br>MM. |
|--|-----------------|-------------------|
| 1 <i>Fanfare de Bizanet</i>                            | 46              | Marieu            |
| 2 <i>Fanfare de St-Yrieix</i>                          | 32              | J. Berger         |
| 3 <i>Fanfare Ste-Cécile de Bouzigues</i>               | 25              | St-Grégore.       |
| 4 <i>Fanfare de Castelnau d'Estretfonds</i>            | 20              | Ambialet.         |
| 5 <i>Fanfare de Gigean</i>                             | 30              | Vidal.            |
| 6 <i>Fanfare Caussinarde de Cauw</i>                   | 31              | Calas.            |
| 7 <i>Les Enfants de Blagnac</i>                        | 25              | Rivet             |
| 8 <i>l'Avenir de Béziers</i>                           | 36              | Pochin            |
| 9 <i>Autignac-Fanfare</i>                              | 25              | A. Cure.          |
| 10 <i>Fanfare des quatre Mines réunies de Graissac</i> | 28              | A. Jammes         |
| 11 <i>l'Union musicale de Blagnac</i>                  | 32              | A. Pressac.       |
| 12 <i>La Société Lyrique d'Issoire</i>                 | 45              | A. Vialet.        |
| 13 <i>Fanfare des Enfants de Grigny</i>                | 24              | Casterin.         |

## TROMPES DE CHASSE

**Enclos des Frères Maristes.** Prix d'entrée : 1 fr.  
Directeur du groupe, M. E. Scheydt.

JURY :

Président : M. A. SIMON.

Membres : MM. Verdeau, Fourquier, Thor, Paul Sabatier, G. Benazeth.

- 1<sup>er</sup> Prix, palme de vermeil.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.  
3<sup>e</sup> Prix, médaille d'argent.

Morceau imposé, *La Chasse Royale*, LANTELME.

1. *L'Accord Parfait de Marseille* exéc. 16, direct. Criottier.
  2. *La Saint-Hubert d'Annonay* » 15, » Feasson.
  3. *Les Sonneurs de Trompe des Touristes du Midi de Marseille* » 22, » P. Bazill.
  4. *Les Chasseurs Sempouyards de St-Puy* » 16, » Cazeneuve.
- Chaises en location, 15 c., Ayrivier, adjudicataire.*

## Mardi 28, 9 heures du matin CONCOURS DE QUATUORS A CORDES

**Casino Musical** : Prix d'entrée, 1 fr.  
Directeur du groupe, M. P. Sabatier.

JURY :

Président : M. E. GUIRAUD.

Membres : MM. Vormser, Jonas, De Lajarte, G. Baille, Saintis, Vié, A. Baille, Thor, De la Tombelle, Régis.

### Première Division

- 1<sup>er</sup> Prix 800 fr., médaille de vermeil grand module, offerte par la députation de l'Hérault.  
2<sup>e</sup> Prix, médaille de vermeil.

Morceau imposé : Quatuor couronné au concours de composition (DESVNE).

1. *Quatuor Castrais* de Castres, directeur Chizalet.
2. *Quatuor Cercle Mozart* de Verviers (Belgique), direct. O. Grisard

Le Président du Comité,  
Chevalier de la Légion d'Honneur,  
CATHALA.

Le Directeur du Concours, Officier d'Académie,  
F. BAYLE.

Le Secrétaire Général,  
T. ROUSSY.

# NOM DES JOUTEURS

des Joutes du Dimanche 26 Août 1888

## Barque Bleue

PATRON

BARRÈS, Michel.

## JOUTEURS

1. GUIBAL Jean.
2. LAUTIER Jean.
3. OLIVIER Louis.
4. MAUZAC Marius.
5. CAVALIER Jean.
6. RICHARD Jean (dit *Jeannot*).
7. MARAVAL Augustin.
8. BONNEVIE Amédée.
9. GOURMANDIN Dominique.
10. ROUSTAN Jean.
11. PASCAL Charles (dit *Pascalou*).
12. MOLLE Antoine (dit *lou Pilchin*).
13. BOURREL Pierre.
14. GAROUTE Baptistin.
15. DANIEL.
16. PY Pierre.
17. PASCAL Baptiste.
18. MARTIN Joseph (dit *l'Amour*).
19. SARRAZIN Barthélémy.

## Règle des Joutes

Les Jouteurs sont partagés en deux camps : les bleus et les rouges.

Le jouteur ayant jeté à l'eau son adversaire, lutte jusqu'à ce qu'il ait tombé trois hommes successivement. Après il redescend et se réserve pour la fin où tous ceux qui ont tombé trois adversaires joutent alors ensemble. Le prix est gagné par le dernier restant vainqueur.

Sont considérés comme tombés à l'eau les jouteurs qui perdent leur pavois ou leur lance ainsi que ceux qui s'agenouillent ou qui s'appuyent d'une manière quelconque sur la plate-forme appelée *tintaine*.

# NOMS DES JOUTEURS

des Joutes du Dimanche 26 Août 1888

## Barque Rouge

PATRON

FULCRAND Alexandre.

## JOUTEURS

1. MAZEL (dit *lou Matétot*).
2. PAYAN Pierre.
3. ANÉ Théodore.
4. ISOIR Louis (dit *lou Mounard*).
5. GALOT Jacques.
6. CHANOINE François (dit *le Gaucher*).
7. CASTAN Alexandre.
8. BARTHÉLEMY Jean.
9. RIBES Joseph.
10. MARQUÈS Jean (dit *lou Niétou*).
11. SOULEYRAC François.
12. ROUCH Paul.
13. LAGARDE Marius.
14. MIRAMOND Joseph.
15. MAYNARD Esprit.
16. SAUVAIRE Guillaume (dit *Papéta*).
17. BOUDET Marius.
18. SAUVAIRE Joseph (dit *lou Nègré*).
19. LOTHIE Antoine.



# B. COULOMB

VINS A LA COMMISSION  
Envoi gratis d'échantillon sur demande

---

AVENUE VICTOR HUGO

## RESTAURANT

ET

## CAFÉ DU DOME

EN FACE LA GARE

---

SERVICE A PRIX FIXE

Et à la Carte

---

ENTREPRISE DE CAMIONNAGES

ET TRANSPORTS DE TOUTE NATURE

---

## ÉDOUARD COUDERC

Agents des Compagnies P.-L.-M. et du Midi  
et des Transports de la Guerre.

---

TRANSIT - CONSIGNATIONS

Maison d'Ameublement Recommandée

---

## MARIUS LANET

12, Quai de Bosc, 12,

Tentures, Papiers peints, Glaces,  
MEUBLES DE TOUT STYLE,  
SOMMIERS ÉLASTIQUES.

---

## GRAND CAFÉ DE L'ESPLANADE

Rue de l'esplanade

CETTE

---

CONSOMMATIONS DE PREMIER CHOIX

---

SERVICE PROMPT ET IRRÉPROCHABLE

---

## Charles BOY

PROPRIÉTAIRE.

# GRAND BAZAR CETTOIS

8, RUE DE L'ESPLANADE, 8.

CETTE

---

Le **Grand Bazar Cettois**, un des plus grands du Midi, le mieux assorti et celui qui vend le meilleur marché.

*On livre à domicile toutes Marchandises sans rétribution*

On peut se procurer dans ce vaste Magasin toutes sortes d'articles utiles tels que :

ARTICLES DE MÉNAGE FER BATTU, PLATS, CASSEROLES  
étamées et émaillées

Articles de voyage, Malles, Valises, Gibecières, Maroquinerie  
Depuis 30 centimes aux prix les plus élevés

## JOUETS DE TOUTE SORTE

depuis les prix les plus bas, ordinairement dans les articles les plus avantageux. Nous vendons 30, 50, 70, 1 fr. 45, 1 fr. 95, 2 fr. 45 et au dessus.

## VANNERIE

des Articles les plus ordinaires aux Articles les plus riches.

## CANNES ARMÉES ET FANTAISIES

Articles de fumeur, depuis 10 cent. à 150 fr.

Services de Faïences de toutes les Manufactures de France  
à prix réduits

SERVICES PORCELAINES DE LIMOGES DÉCORÉS  
de tous prix depuis 15 frs. à 50 fr.

---

## ENTRÉE LIBRE

*Le Bazar Cettois peut servir de promenade à tous ceux qui veulent le visiter,*

8, RUE DE L'ESPLANADE. 8.

---

COMMISSIONS POUR TOUS PAYS

*Nous recommandons tout spécialement aux visiteurs et étrangers le*

# GRAND CAFÉ

Le plus bel Établissement de la Ville

7, Quai de Bosc, 7.

CETTE

CONSOMMATIONS DE MARQUE

---

CETTE

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE A. CROS

—  
1888.



Service prompt et irréprochable

---

Restaurant de Premier Ordre

---

BOUILLIE-POUCHOL

PROPRIÉTAIRE

VILLE  
DE  
**C E T T E**



A N N É E  
**1888**

---

---

GRAND  
**CONCOURS INTERNATIONAL**  
DE

QUATUORS, MUSIQUES, FANFARES, ORPHÉONS & TROMPES DE CHASSE

*A l'occasion de la Fête Patronale de Cette les 26, 27, 28 Août  
1888 sous le patronage de la Municipalité, au bénéfice des Pauvres*

**PRÉSIDENTS D'HONNEUR**

**M. AMBROISE THOMAS**, *Directeur du Conservatoire de Musique.*

MM. LE GÉNÉRAL BARON BERGE.  
LE PRÉFET DE L'HÉRAULT.



MM. SALIS, DÉPUTÉ DE L'HÉRAULT.  
LE MAIRE DE CETTE.

*Président du Concours : M. E. GUIRAUD, Inspecteur des Ecoles Nationales  
de Musique*

**COMITÉ D'ORGANISATION**

*Président : DOCTEUR CATHALA.*

*Vice-Présidents : MM. PAUL CHAVASSE*

*id.*

*CH. LACAVE.*

*id.*

*L. CAFFAREL*



*Trésorier : M. A. DUPUY.*

*Secrétaire général : M. TOUSSAINT ROUSSY*

*Secrétaire adjoint : M. F. GAROUTE.*

*Directeur Général du Concours : M. Félix BAYLE.*

*Directeur Adjoint : M. Alph. GRACIA*

**MEMBRES DE LA COMMISSION**

MM. AUBERT ADRIEN.

BAILLE ADRIEN

BAILLE FRÉDÉRIC.

BENAZETH ALBERT.

BÉNÉZECH GUSTAVE.

BENKER GUSTAVE.

BERGERON, JOSEPH.

COMBES LOUIS,

CORREDO JEAN.



MM. COUDERC ÉDOUARD.

DESBARRAX A.

DOUMET HENRI.

DÉFARGE HENRI.

FONDÈRE FÉLIX.

LABRY EMILE.

LABRY LOUIS.

LLORET PH.

MIGAIROU FERDINAND



MM. PETIT AUGUSTE.

RAVAILLE ESPRIT.

SABATHIER PAUL.

LE D<sup>r</sup> ERNEST SCHEYDT

TEISSIER GÉROME.

THER JOSEPH.

D<sup>r</sup> H. TICHY.

VAILLÉ ANGE.

VIVARÈS J.-B.

# VILLE DE CETTE

## CONCOURS GÉNÉRAL ET INTERNATIONAL

de Quatuors d'Instruments à Cordes, d'Orphéons, de Musiques d'Harmonie,  
de Fanfares et de Trompes de Chasse.

26, 27 ET 28 AOUT 1888

## RÈGLEMENT

### ARTICLE PREMIER.

Un Concours de Quatuors — Deux Violons, Alto et Basse — d'Orphéons, de Musiques d'Harmonie, de Fanfares et de Trompes de Chasse, est ouvert à Cette, les 26, 27 et 28 Août 1888. Toutes les Sociétés musicales de France, d'Espagne, de Suisse, d'Italie, de Belgique et d'Alsace-Lorraine sont invitées à y prendre part.

### ART. II.

Le Concours des Quatuors est régi par un règlement particulier.

### ART. III.

Le Concours d'exécution sera précédé d'un Concours de Lecture à Vue, obligatoire pour les Sociétés composant la *Troisième Division, Première Section* — *Deuxième Division* — *Première Division* — *Division supérieure* et *Division d'Excellence*.

### ART. IV.

Les Sociétés inscrites seront classées ainsi qu'il suit :

*Troisième Division, Troisième Section.* — Sociétés des Communes rurales n'ayant jamais concouru, ou ayant concouru sans obtenir deux premiers prix ou un prix ascendant.

*Troisième Division, Deuxième Section.* — Sociétés des chefs-lieux de canton n'ayant jamais concouru, et Sociétés ayant remporté le premier prix ascendant ou deux premiers prix de la troisième division, troisième section.

*Troisième Division, Première Section.* — Sociétés des chefs-lieux d'arrondissement

n'ayant jamais concouru, et Sociétés ayant remporté le premier prix ascendant, ou deux premiers prix de la troisième division, deuxième section.

*Deuxième Division.* — Sociétés ayant remporté dans un précédent Concours un prix ascendant ou deux premiers prix en troisième division, première section.

*Première Division.* — Sociétés ayant remporté dans un précédent Concours un prix ascendant ou deux premiers prix en seconde division.

*Division Supérieure.* — Sociétés ayant remporté dans un précédent Concours un prix ascendant ou deux premiers prix en première division.

*Division d'Excellence.* — Seront seules admises à concourir dans cette division, les Sociétés ayant remporté le prix ascendant, ou deux premiers prix dans la division supérieure ; ou ayant déjà concouru dans cette division.

### ART. V.

En aucun cas, une Société ne pourra être autorisée à s'inscrire au dessous du rang que lui assigne le classement détaillé à l'article IV. Elle pourra, au contraire, si elle le désire, s'inscrire dans des divisions ou sections plus élevées que celles où elle est classée de droit ; seulement ce classement restera définitif pour l'avenir.

### ART. VI

#### Concours de Trompes de Chasse.

Ce Concours comprendra deux Sections.

Seront classés dans le premier groupe ou première section :

Les Sociétés ayant obtenu une récompense dans un précédent concours ou ayant déjà concouru.

Seront classés dans le deuxième groupe ou deuxième section :

Les Sociétés n'ayant jamais concouru.

Néanmoins les sociétés de ce groupe pourront, sur leur demande, participer au concours du premier groupe ou première section.

Chacune de ces Sociétés exécutera deux morceaux au choix.

La lecture à vue n'est pas obligatoire pour ces Sociétés.

Les prix consistant en primes d'argent, médailles de Vermeil et d'Argent, seront proportionnés au nombre des Sociétés inscrites dans chaque section.

### ART. VII.

#### Division spéciale

Les musiques dont les municipalités des villes, où les Sociétés privées, assurent par des engagements individuels aux membres qui les composent, des appointements, concourront dans cette division.

Les musiques d'amateurs simplement subventionnées ou non par les municipalités des villes, ne sont pas comprises dans cette division spéciale. Cependant, sur leur demande, elles pourront s'y faire inscrire, en perdant tout droit dans leur division respective.

Les prix pour cette division sont :

Premier prix.— Grande couronne de Vermeil.— Prime, fr. 1.200.  
Deuxième prix.— Couronne de Vermeil.— Prime, fr. 300.

ART. VIII.

Les Sociétés concurrentes exécuteront :

1° Pour les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> sections de la 3<sup>e</sup> division, deux morceaux ou chœurs, au choix, pas redoublés, excepté pour les fanfares et les musiques d'harmonie.

2° Pour les 1<sup>re</sup> section de la 3<sup>e</sup> division, 2<sup>e</sup> division, 1<sup>re</sup> division, division supérieure et d'excellence, un chœur ou morceau au choix, et un chœur ou morceau imposé.

Il est interdit de jouer ou de chanter comme chœurs, ou morceaux de choix, des œuvres ayant été l'objet d'une récompense dans un précédent concours.

Les partitions des chœurs ou des morceaux imposés seront adressées gratuitement aux Sociétés :

1 mois avant le concours pour la 1<sup>re</sup> section, 3<sup>e</sup> division.

25 jours avant le concours pour les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> divisions ;

20 jours avant le concours pour la division supérieure ;

15 jours avant le concours pour la division d'excellence.

Les parties séparées sont à la charge des Sociétés.

Les Sociétés ne se présentant pas au concours seront redevables du montant de la musique envoyée.

ART. IX.

Les récompenses accordées seront les suivantes :

Exécution

|  |  |
|--|--|
| 3 <sup>e</sup> Division, 1 <sup>re</sup> Section | 1 <sup>er</sup> Prix, Médaille d'Or.         |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Médaille de Vermeil.    |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Médaille d'Argent.      |
| 3 <sup>e</sup> Division, 2 <sup>e</sup> Section  | 1 <sup>er</sup> Prix, Médaille d'Or.         |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Médaille de Vermeil.    |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Médaille d'Argent.      |
| 3 <sup>e</sup> Division, 3 <sup>e</sup> Section  | 1 <sup>er</sup> Prix, Médaille d'Or.         |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Médaille de Vermeil.    |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Médaille d'Argent.      |
| 2 <sup>e</sup> Division                          | 1 <sup>er</sup> Prix, Médaille d'Or.         |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Médaille de Vermeil.    |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Médaille d'Argent.      |
| 1 <sup>re</sup> Division                         | 1 <sup>er</sup> Prix, Palme en Vermeil.      |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, méd. Vermeil gr. mod.   |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, méd. Vermeil pet. mod.  |
| Division Supérieure                              | 1 <sup>er</sup> Prix, Palme en Vermeil.      |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Méd. Vermeil gr. module |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Méd. Verm. moyen mod.   |
| Division d'Excellence                            | 1 <sup>er</sup> Prix, Couronne de Vermeil.   |
|  | 2 <sup>e</sup> Prix, Méd. Vermeil gr. mod.   |
|  | 3 <sup>e</sup> Prix, Méd. Verm. moyen mod.   |

Lecture à vue

|                                |
|--------------------------------|
| Néant.                         |
| "                              |
| "                              |
| "                              |
| "                              |
| Médaille Vermeil grand module. |
| Médaille Vermeil petit module. |
| Médaille d'Argent.             |
| Médaille Vermeil grand module. |
| Médaille Vermeil petit module. |
| Médaille d'Argent.             |
| Médaille Vermeil grand module. |
| Médaille Vermeil petit module. |
| Médaille d'Argent.             |
| Médaille Vermeil grand module. |
| Médaille Vermeil moyen module. |
| Médaille Vermeil petit module. |
| Médaille Vermeil grand module. |
| Médaille Vermeil moyen module. |
| Médaille Vermeil petit module. |

PRIMES ARGENT

Offertes aux Sociétés concourant dans les différentes Divisions du Concours, pour chaque Catégorie.

| ORPHÉONS   |         | MUSIQUES D'HARMONIE                                      |          |
|--|---------|--|----------|
| 1 <sup>re</sup> Division, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . . | fr. 200 | 1 <sup>re</sup> Division, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . . | fr. 400  |
| Division supérieure, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .      | fr. 300 | Division supérieure, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .      | fr. 600  |
| Division d'excellence, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .    | fr. 500 | Division d'excellence, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .    | fr. 1000 |

---

| FANFARES   |         | TROMPES DE CHASSE                                       |         |
|--|---------|---|---------|
| 1 <sup>re</sup> Division, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . . | fr. 300 | 1 <sup>re</sup> Section, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . . | fr. 200 |
| Division supérieure, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .      | fr. 500 | Médaille Vermeil grand module.                          |         |
| Division d'excellence, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .    | fr. 800 | 2 <sup>e</sup> Prix, médaille Vermeil.                  |         |
|  |         | 3 <sup>e</sup> Prix, médaille Argent.                   |         |
|  |         | 2 <sup>e</sup> Section, 1 <sup>er</sup> Prix . . . . .  | fr. 100 |
|  |         | Médaille Vermeil.                                       |         |
|  |         | 2 <sup>e</sup> Prix, médaille Vermeil.                  |         |
|  |         | 3 <sup>e</sup> Prix, médaille Argent.                   |         |

ART. X.

Concours d'Honneur

Le Concours d'Honneur sera facultatif, et divisé en deux sections pour groupe ou catégorie: « Orphéons, Musiques d'harmonie, Fanfares ».

1<sup>re</sup> Section.— Sont classées en cette section, les Sociétés chorales et instrumentales faisant partie dans le classement d'exécution des divisions d'excellence, division supérieure, Première division.

2<sup>e</sup> Section.— Sont classées en cette section, les Sociétés de seconde et de troisième divisions « Toutes sections ».

Toutefois, pour participer à ce Concours, les Sociétés devront avoir pris part au Concours d'exécution.

Les Sociétés composant la 2<sup>e</sup> section de ce Concours, qui désireraient concourir dans la 1<sup>re</sup> section, seront tenues d'en faire la demande.

Il sera envoyé aux Sociétés inscrites, vingt jours avant le Concours, un morceau imposé: cette œuvre spéciale sera seule exécutée.

Il ne sera décerné qu'un prix unique par catégorie. Le Jury pour ce Concours ne pourra en aucun cas, ajouter ou créer un second prix.

Les récompenses accordées dans ce concours consisteront :

En une couronne Vermeil pour prix de la 1<sup>re</sup> section ;

Et une palme Vermeil pour prix de la 2<sup>e</sup> section,

pour chaque catégorie.

## Dispositions Générales

### ART. XI

Toute Société ne peut concourir que dans une seule division ou section de division.

### ART. XII

Tout exécutant ne peut prendre part au concours, qu'avec une seule Société. Il n'en est pas de même des chefs, qui peuvent diriger plusieurs Sociétés.

### ART. XIII

Les membres appartenant à une Société chorale et à une Société instrumentale pourront concourir avec l'une et l'autre de ces Sociétés.

### ART. XIV

Toute Société se présentant avec des membres pris en dehors de sa composition ordinaire, sera exclue du Concours.

### ART. XV

Une partition, ou une partie conductrice des chœurs ou morceaux au choix sera remise au Jury par le Directeur de chaque Société.

### ART. XVI

Une Société ne peut être admise à concourir si elle ne se compose d'au moins douze exécutants, la batterie non comprise pour les Sociétés instrumentales.

### ART. XVII

Les flûtes et les instruments à anches, autres que Sarrusophones ou Saxophones, sont absolument interdits dans les fanfares.

### ART. XVIII

Les prix n'étant accordés que pour le mérite réel de l'exécution et non pour sa valeur relative, le jury pourra supprimer les prix qui ne lui paraîtraient pas suffisamment mérités, et classer les récompenses comme il le jugera convenable.

### ART. XIX

Le Jury sera formé de notabilités françaises. Il jugera toutes les contestations ou infractions au présent règlement, ses décisions seront sans appel.

### ART. XX

Les Sociétés qui désireraient prendre part au Concours, sont priées d'adresser la feuille d'adhésion ci-jointe à M. T. ROUSSY, secrétaire général du Concours, Rue Voltaire, 10, à Cette, avant le 15 juillet inclus, terme de rigueur. Messieurs les Directeurs sont également priés de répondre minutieusement à toutes les questions que formule la feuille de renseignements, et de la signer ensuite lisiblement, en joignant leur adresse exacte.

### ART. XXI

Des démarches seront faites auprès des Compagnies de chemins de fer, pour obtenir la réduction sur le prix ordinaire des places.

Les Sociétés inscrites recevront à ce sujet, les instructions en temps utile.  
Le Comité d'organisation assurera aux Sociétés qui en feront la demande, le logement et la nourriture pendant leur séjour, aux meilleures conditions.

### ART. XXII

L'ordre d'exécution sera déterminé par voie de tirage au sort, le 1<sup>er</sup> Dimanche du mois d'Août, à 2 heures précises, dans l'une des salles de la Mairie de Cette. Toute Société inscrite pourra s'y faire représenter.

### ART. XXIII

Les Sociétés inscrites recevront le programme des fêtes auquel elles seront tenues de se conformer.

### ART. XXIV

La distribution solennelle des prix aura lieu à l'issue des concours, le lundi 27 Août 1888. Un programme spécial réglera les détails de cette cérémonie.

Fait à Cette le 1<sup>er</sup> Mars 1888.

*Le Directeur Général des Concours,*

**Félix BAYLE,**

Directeur de l'École Nationale de Musique,  
Officier d'Académie.

*Le Président de la Commission d'organisation,*

**Docteur CATHALA,**

Chevalier de la Légion d'Honneur.

*Le Secrétaire Général,*

**Toussaint ROUSSY.**



Potage Grécy  
 Croustades aux huîtres  
 Saumon Sauce Genevoise  
 Filet de Lyon à la duchesse  
 Dindonneau Sauce aux truffes  
 Perdreaux (bisque)  
 Petits Pois à l'Anglaise  
 Salade à la Cétoise  
 Roche glacée au Moka  
 \* \* \* \* \*  
 Dessert Assorti

VINS

Haët-Sauterne  
 Beaujolais Vieux  
 Médoc Vieux  
 Champagne Moët frappé



Coll. Lith. F. Combes & Co.



VILLE DE CETTE



CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL  
**BANQUET**

DU

27 Août 1888



GRAND-HÔTEL

CETTE



# CONCOURS MUSICAL

DE SARLAT

---

16 Septembre 1888

---

# PROGRAMME



SARLAT

IMPRIMERIE MICHELET, RUE DE LA CHARITÉ.

1888





A l'occasion du Concours d'Agriculture

# GRAND CONCOURS

DE SOCIÉTÉS CHORALES, DE MUSIQUES D'HARMONIE ET DE FANFARES

ORGANISÉ LE DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 1888.

Sous le patronage de la Municipalité, par les deux Sociétés Musicales de Sarlat.

---

## PRÉSIDENTS D'HONNEUR.

- MM. Le marquis DE MALEVILLE, *Sénateur.*  
Le colonel DE CHADOIS, *Sénateur.*  
GARRIGAT, *Sénateur.*  
ROGER, *Sénateur.*  
DUSSOLIER, *Sénateur.*  
GADAUD, *Député.*  
FONBELLE, *Député.*  
ESCANDE, *Député.*  
DE LA BATUT, *Député.*  
CHAVOIX, *Député.*  
BRUGÈRE, *Député.*  
THEULIER, *Député.*  
O. TAILLEFER, *Député.*  
BÉCHET, *Sous-Préfet de Sarlat.*  
DU PERIER DE LARSAN, *ancien Président de la Société Chorale.*  
BRU-LAGRÈZE, *Notaire, ancien Président de la Société Chorale.*

JURY.

**Président :**

M. CAMILLE DE VOS, Compositeur de Musique, à Paris, directeur de la Nouvelle France Chorale.

**Membres :**

MM. GURTNER, Compositeur, ancien Chef de Musique.

FARGE, Professeur de Musique, à Limoges.

LIMONOT, Professeur et Compositeur de Musique, à Bordeaux.

DE LA TOMBELLE, Compositeur de Musique, à Paris.

CECILIO CHARREIRE, Professeur de Musique, à Limoges.

GERMAIN GUENIFFEY, Directeur de l'Harmonie Les Enfants de Tulle.

FLÈCHE, Chef de Musique au 34<sup>e</sup> de ligne, à Mont-de-Marsan.

SOULACROUP, Professeur et Compositeur de Musique, à Clermont-Ferrand.

SARRE, Directeur de la Société Musicale du Pont-Neuf, à Limoges.

DE MONGE, Professeur de Musique, à Cognac.

MONNEREAU, Chef de Musique au 50<sup>me</sup> de ligne, à Périgueux.

COMMISSION D'ORGANISATION.

**Président :**

M. CLERJOUNIE, Avocat, maire de Sarlat, Conseiller général, Président de l'Union Philharmonique.

**Vice-Présidents :**

MM. SARRAZIN, Adjoint au maire, Président du Conseil d'Arrondissement.  
JOUANAUD, Avoué, Adjoint au maire.  
BOURGÈS, Avoué, Président de la Société Chorale.

**Directeurs du Concours :**

LAFAYE, Directeur de la Société Chorale.  
LONGUET, Directeur de l'Union Philharmonique.

**Secrétaire-général :**

DESTRAVES, Employé des Finances.

**Secrétaires-adjoints :**

BOISSARIE, Clerc d'avoué, Conseiller municipal.  
COUSINOU, Employé des Postes.

**Trésorier :**

DAUDRIX, Commis-Greffier.

**Membres de la Commission :**

T. CHAMBON, Banquier.

BARRY, Avoué.

BOUCHAREL fils, Propriétaire.

CAPRETZ, Employé.

SARLAT JACQUES, Avocat.

CLAUZEL, Négociant.

CASTEX, Sellier-Bourrelier.

**Membres de la Commission :**

MM. CLÉDAT, Greffier du Tribunal de Commerce, Conseiller municipal.

B. GLANDIER, Conducteur des Ponts-et-Chaussées.

VIGNON, Receveur des Finances.

LAQUIÈZE, Professeur, Conseiller municipal.

VALETTE, Receveur-Entreposeur.

SALIVES, Boulanger.

DROUILH, Agent-Voyer d'Arrondissement.

ROUQUETTE, Tapissier.

DELADRIÈRE, Conservateur des Hypothèques.

LAFON, Menuisier, Conseiller municipal.

MEYNENG, Employé.

GILET, Conducteur des Ponts-et-Chaussées.

CARLES, Avocat.

DAUDRIX, Employé.

RHODES, Imprimeur, Conseiller municipal.

V. SOUILLAC, Négociant.

A. VIALARD, Voyageur de commerce.

FAUVEL, Coutelier, Conseiller municipal.

GOIRAN, Professeur.

LAFAYSSE, Imprimeur, Conseiller municipal.

S. CAVAILLEZ, Imprimeur-Lithographe.

GUIBERT fils, Tapissier.

MAZELAYGUE, Conseiller municipal.

ROQUE, Négociant.

LALBA fils aîné, Négociant.

MAZELAYGUE fils, Clerc d'Avoué.

J. BOURGÈS, Commis-Greffier.

TAMARELLE, Conseiller municipal.

FRANC, Docteur-Médecin.

ROSSIGNOL, Secrétaire à la Sous-Préfecture.

### DONATEURS.

- MM. Le Marquis DE MALEVILLE, Sénateur, *une couronne de vermeil.*  
 ROGER, Sénateur, *une médaille de vermeil, grand module.*  
 LES DÉPUTÉS DE LA DORDOGNE, *trois palmes de vermeil.*  
 BÉCHET, Sous-Préfet de Sarlat, *une couronne de vermeil.*  
 CLERJOUNIE, Maire de Sariat, Conseiller général, *une couronne de vermeil.*  
 SARRAZIN, Président du Conseil d'Arrondissement, *une palme de vermeil.*  
 LOUBET, Président du Tribunal, *une couronne de vermeil.*  
 DU PÉRIER DE LARSAN, ancien Président de la Chorale, *une couronne de vermeil.*  
 BOURGÈS, Président de la Chorale, *une palme de vermeil.*  
 BRU-LAGRÈZE, ancien Président de la Chorale, *une palme de vermeil.*  
 ISSARTIER et TEILLAC, Négociants, *une couronne de vermeil.*  
 LA CHAMBRE DES AVOUÉS, *une palme de vermeil.*  
 LA CHAMBRE DES NOTAIRES, *une palme de vermeil.*  
 LE TRIBUNAL DE COMMERCE, *une couronne de vermeil.*  
 LE CONSEIL MUNICIPAL, *une couronne de vermeil.*  
 LA CHAMBRE DES AVOCATS, *une médaille de vermeil, grand module.*  
 MICHELET, Imprimeur, *une médaille de vermeil.*  
 LA SOCIÉTÉ CHORALE, *deux médailles de vermeil.*  
 M<sup>me</sup> veuve DAURIAC, Imprimeur, *une médaille de vermeil.*  
 LA SOCIÉTÉ PHILHARMONIQUE, *deux médailles de vermeil.*  
 RHODES et LAFAYSSE, Imprimeurs, *une médaille de vermeil.*  
 LA SOCIÉTÉ DE GYMNASTIQUE, *une médaille de vermeil.*  
 JOUANAUD, Juge de paix, *une couronne de vermeil.*  
 CLAUZEL et C<sup>e</sup>, Négociants, *une palme de vermeil.*  
 JOUANAUD, Avoué, Adjoint au maire, *une palme de vermeil.*  
 LA COMMISSION D'ORGANISATION, *trois médailles de vermeil.*

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE.

| N <sup>os</sup>  | NOMS DES SOCIÉTÉS.                             | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS.      |
|--|--|----------------------|---------------------------|
| <b>CONCOURS DE LECTURE A VUE</b>   |  |                      |                           |
| <b>A 9 HEURES DU MATIN.</b>  |  |                      |                           |
| <b>1<sup>o</sup> SALLE DE L'ÉCOLE LAÏQUE DES GARÇONS.</b>  |  |                      |                           |
| JURY : MM. CAMILLE DE VOS, <i>Président</i> ; DE LA TOMBELLE, CHARREIRE, <i>Assesseurs.</i>            |  |                      |                           |
| COMMISSION : MM. LAFAYE, <i>Directeur</i> ; DAUDRIX, <i>Commissaire</i> ; COUSINOU, <i>Secrétaire.</i> |  |                      |                           |
| <b>Sociétés Chorales.</b>  |  |                      |                           |
| DIVISION D'EXCELLENCE.   |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil grand module.  |  |                      |                           |
| 1  | Le Cercle musical de Bergerac. . . . .         | 70 exécutants.       | PASTOR, Directeur.        |
| DIVISION SUPÉRIEURE. — 1 <sup>re</sup> SECTION.  |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil grand module.  |  |                      |                           |
| 1  | Les Enfants Villeneuvois. . . . .              | 35 exécutants.       | R. LEYGUES, Directeur.    |
| 2 <sup>e</sup> SECTION.  |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil grand module.  |  |                      |                           |
| 1  | La Société lyrique d'Angoulême. . . . .        | 45 exécutants.       | A. BRULAY, Directeur.     |
| 2 <sup>e</sup> DIVISION. — 2 <sup>e</sup> SECTION.   |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil.   |  |                      |                           |
| 1  | L'Union chorale de Périgueux. . . . .          | 53 exécutants.       | Roger BUISSON, Directeur. |
| 3 <sup>e</sup> DIVISION. — 1 <sup>re</sup> SECTION.  |  |                      |                           |
| Premier prix : Médaille de vermeil.  |  |                      |                           |
| Deuxième prix : Médaille de vermeil.   |  |                      |                           |
| 1  | L'Orphéon Gourdonnais. . . . .                 | 32 exécutants.       | DOAT, Directeur.          |
| 2  | La Tulloise de Tulle. . . . .                  | 45 —                 | V. AUBRY, Directeur.      |
| 3  | L'Orphéon du Chemin de fer, Périgueux. . . . . | 50 —                 | LUCAS CRÉMONT, Directeur. |
| 3 <sup>e</sup> DIVISION. — 2 <sup>e</sup> SECTION.   |  |                      |                           |
| Prix unique : Médaille de vermeil.   |  |                      |                           |
| 1  | L'Orphéon de Saint-Junien . . . . .            | 30 exécutants.       | LAMBERT, Directeur.       |

| N <sup>os</sup> | NOMS DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS. |
|-----------------|--------------------|----------------------|----------------------|
|-----------------|--------------------|----------------------|----------------------|

### 2<sup>o</sup> ESPLANADE DE L'HOPITAL.

JURY : MM. GURTNER, *Président*; LIMONOT et FLÉCHE, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. LONGUET, *Directeur*; BOISSARIE, *Commissaire*; CASTEX, *Secrétaire*.

#### Harmonies.

1<sup>re</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

- |   |                                 |                |                      |
|---|---------------------------------|----------------|----------------------|
| 1 | L'Harmonie de Libourne. . . . . | 62 exécutants. | A. DELOL, Directeur. |
|---|---------------------------------|----------------|----------------------|

2<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

- |   |   |                |                   |
|---|---|----------------|-------------------|
| 1 | L'Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac. . . . . | 52 exécutants. | SAVOY, Directeur. |
|---|---|----------------|-------------------|

3<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

- |   |  |                |                      |
|---|--|----------------|----------------------|
| 1 | L'Harmonie Saint-Louis de Terrasson. . . . .       | 45 exécutants. | BARRIÈRE, Directeur. |
| 2 | Société musicale l'Avenir de Saint-Junien. . . . . | 30 —           | LAMBERT, Directeur.  |

3<sup>e</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil.

- |   |                               |                |                       |
|---|-------------------------------|----------------|-----------------------|
| 1 | L'Harmonie de Belvès. . . . . | 30 exécutants. | H. SELTER, Directeur. |
|---|-------------------------------|----------------|-----------------------|

#### Fanfares avec Saxophones.

1<sup>re</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

- |   |  |                |                    |
|---|--|----------------|--------------------|
| 1 | La Société Philharm. de Ste-Foy-la-Grande. . . . . | 52 exécutants. | OFFROY, Directeur. |
|---|--|----------------|--------------------|

### 3<sup>o</sup> ECOLE LAÏQUE DES FILLES.

JURY : MM. FARGE, *Président*; SOULACROUP et SARRE, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. CLÉDAT, *Directeur*; F. FAUVEL, *Commissaire*; MEYNENG, *Secrétaire*.

#### Fanfares avec ou sans Saxophones.

(1<sup>er</sup> Bureau)

2<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

- |   |                                |                |                    |
|---|--------------------------------|----------------|--------------------|
| 1 | L'Avenir de Périgueux. . . . . | 37 exécutants. | PINGET, Directeur. |
|---|--------------------------------|----------------|--------------------|

| N <sup>os</sup> | NOMS DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS. |
|-----------------|--------------------|----------------------|----------------------|
|-----------------|--------------------|----------------------|----------------------|

3<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Premier prix : Médaille de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

- |   |   |                |                        |
|---|---|----------------|------------------------|
| 1 | La Lyre Gensacaise de Gensac. . . . .   | 27 exécutants. | CERISIER, Directeur.   |
| 2 | Société musicale de la Bastide. . . . . | 33 —           | BRUNETEAU, Directeur.  |
| 3 | L'Union musicale de Blagnac. . . . .    | 32 —           | A. PRESSAC, Directeur. |

3<sup>e</sup> DIVISION. — 2<sup>e</sup> SECTION.

Premier prix : Médaille de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

Troisième prix : Médaille de vermeil.

- |   |   |                |                      |
|---|---|----------------|----------------------|
| 1 | La Concorde de Terrasson. . . . .       | 33 exécutants. | PERILHOU, Directeur. |
| 2 | La Fanfare de Soussans. . . . .         | 39 —           | LAUTHIER, Directeur. |
| 3 | La Lyre Floiracaise de Floirac. . . . . | 45 —           | DELVERT, Directeur.  |
| 4 | La Fanfare de Beaulieu. . . . .         | 26 —           | BEYNE, Directeur.    |
| 5 | Les Enfants de Saint-Cyprien. . . . .   | 26 —           | CARVÈS, Directeur.   |

### 4<sup>o</sup> JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE.

JURY : MM. DE MONGE, *Président*; MONNEREAU, GUENIFFEY, *Assesseurs*.

COMMISSION : MM. CLAUZEL, *Directeur*; SALIVES, *Commissaire*; MAZELAYGUE fils, *Secrétaire*.

#### Fanfares avec ou sans Saxophones.

(2<sup>me</sup> Bureau.)

2<sup>e</sup> DIVISION. — 2<sup>e</sup> SECTION.

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

- |   |                                   |                |                      |
|---|-----------------------------------|----------------|----------------------|
| 1 | Les Enfants de Montignac. . . . . | 25 exécutants. | VERGNIOL, Directeur. |
| 2 | La Fanfare de Souillac. . . . .   | 30 —           | AYROLLES, Directeur. |
| 3 | Les Enfants de Montignac. . . . . | 17 —           | MALBEC, Directeur.   |

3<sup>e</sup> DIVISION. — 3<sup>e</sup> SECTION.

Premier prix : Médaille de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

Troisième prix : Médaille de vermeil.

- |   |  |                |                        |
|---|--|----------------|------------------------|
| 1 | L'Indépendante d'Arveyres. . . . .                     | 25 exécutants. | MAGRET, Directeur.     |
| 2 | L'Avenir de Villefranche-de-Belvès. . . . .            | 24 —           | O. DELRIEU, Directeur. |
| 3 | La Fanfare de Casteljaloux. . . . .                    | 25 —           | LABALE, Directeur.     |
| 4 | La Lyre de Saint-Astier. . . . .                       | 30 —           | ROCHE, Directeur.      |
| 5 | Les Enfants de la Nizonne de Larochebeaucourt. . . . . | 20 —           | DOUSSET, Directeur.    |

DIVISION SPÉCIALE.

Premier prix : Médaille de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

- |   |  |                |                      |
|---|--|----------------|----------------------|
| 1 | La Fanfare de Laforce. . . . .                       | 23 exécutants. | SAUMAGNE, Directeur. |
| 2 | Société musicale de Labachellerie. . . . .           | 19 —           | X..., Directeur.     |
| 3 | Les Échos de la Touvre de Magnac (Charente). . . . . | 21 —           | PRON, Directeur.     |

# BANQUET PAR SOUSCRIPTION

A 11 HEURES

Sous la Présidence

## DE M. VIETTE

MINISTRE DE L'AGRICULTURE

DANS UNE DES SALLES DU COLLÈGE COMMUNAL

PRIX DE LA COTISATION : 10 FRANCS

### DÉFILÉ

# DES SOCIÉTÉS MUSICALES

A MIDI ET DEMI

## ITINÉRAIRE

Avenue Brossard.

Rue Limoges.

Petite Regaudie.

Boulevard Ney.

Place de la Sous-Préfecture.

Grande Regaudie.

Rue de la Traverse.

Place de la Madeleine.

| N <sup>o</sup> d'ordre.   | NOM DES SOCIÉTÉS.                        | Nombre d'exécutants | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI.  | AUTEUR.                                  |
|---|--|---------------------|-------------------|---|--|
| <b>CONCOURS D'EXÉCUTION</b>   |  |                     |                   |   |  |
| <b>A 1 HEURE DE L'APRÈS-MIDI.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| <b>1<sup>o</sup> SALLE DE L'ÉCOLE LAÏQUE DES GARÇONS.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| JURY : MM. CAMILLE DE VOS, <i>Président</i> ; DE LA TOMBELLE, CHARREIRE, <i>Assesseurs</i> .<br>COMMISSION : MM. LAFAYE, <i>Directeur</i> ; DAUDRIX, <i>Commissaire</i> ; COUSINOU, <i>Secrétaire</i> . |  |                     |                   |   |  |
| <b>Sociétés Chorales.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| DIVISION D'EXCELLENCE.  |  |                     |                   |   |  |
| Morceau imposé : <i>Aubade (L. Lacombe).</i>  |  |                     |                   |   |  |
| <b>Prix unique : Couronne de vermeil.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| 1   | Le Cercle musical de Bergerac . . . . .  | 70                  | PASTOR.           | <i>Le Nil.</i>  | C. de Vos.                               |
| DIVISION SUPÉRIEURE. — 1 <sup>re</sup> SECTION.   |  |                     |                   |   |  |
| Morceau imposé : <i>Aubade (L. Lacombe).</i>  |  |                     |                   |   |  |
| <b>Prix unique : Couronne de vermeil.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| 1   | Les Enfants Villeneuvois . . . . .       | 35                  | LEYGUES.          | <i>Villanelle.</i>  | C. de Vos.                               |
| 2 <sup>e</sup> SECTION.   |  |                     |                   |   |  |
| <b>Prix unique : Couronne de vermeil.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| 1   | La Société Lyrique d'Angoulême . . . . . | 45                  | BRULAY.           | <i>Le Combat Naval.</i>   | St-Julien.                               |
| 2 <sup>e</sup> DIVISION. — 2 <sup>e</sup> SECTION.  |  |                     |                   |   |  |
| Morceau imposé : <i>Réveil du Jour (Saintis).</i>   |  |                     |                   |   |  |
| <b>Prix unique : Palme de vermeil.</b>  |  |                     |                   |   |  |
| 1   | L'Union Chorale de Périgueux . . . . .   | 53                  | BUISSON.          | <i>Le dernier jour de Pompéi.</i>   | J. Ritz.                                 |
| 3 <sup>e</sup> DIVISION. — 1 <sup>re</sup> SECTION.   |  |                     |                   |   |  |
| Morceau imposé : <i>Réveil des Fleurs (C. de Vos).</i>  |  |                     |                   |   |  |
| <b>Premier prix : Médaille de vermeil grand module.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| <b>Deuxième prix : Médaille de vermeil.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| 1   | L'Orphéon Gourdonnais . . . . .          | 32                  | DOAT.             | <i>Gaule et France.<br/>Chanteurs, Salut.<br/>Les Pêcheurs Napolitains.</i> | Saintis.<br>Brulay.<br>Bosselet.<br>X... |
| 2   | L'Orphéon du Chemin de fer, Périgueux    | 50                  | LUCAS CRÉMONT.    |   |  |
| 3   | La Tulloise de Tulle . . . . .           | 45                  | V. AUBRY.         |   |  |
| 4   | L'Orphéon de Saint-Junien . . . . .      | 30                  | LAMBERT.          |   |  |
| DIVISION SPÉCIALE.  |  |                     |                   |   |  |
| Morceau imposé : <i>Les Pêcheurs Napolitains (Bosselet).</i>  |  |                     |                   |   |  |
| <b>Prix unique : Médaille de vermeil.</b>   |  |                     |                   |   |  |
| 1   | Orphéon de Fumel . . . . .               | 35                  | FRANÇÈS.          | <i>Les Paysans.</i>   | Saintis.                                 |

| Nos d'ordre. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | Nombre d'exécutants | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|--------------|--------------------|---------------------|-------------------|------------------------|---------|
|--------------|--------------------|---------------------|-------------------|------------------------|---------|

### 2° ESPLANADE DE L'HOPITAL.

JURY : MM. GURTNER, *Président*; LIMONOT et FLÉCHIE, *Assesseurs*.  
 COMMISSION : MM. LONGUET, *Directeur*; BOISSARIE, *Commissaire*; CASTEX, *Secrétaire*.

#### Harmonies.

1<sup>re</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : Scène Champêtre (Canivez).

Prix unique : Couronne de vermeil.

|   |                                  |    |        |                       |            |
|---|----------------------------------|----|--------|-----------------------|------------|
| 1 | L'Harmonie de Libourne . . . . . | 62 | DEJOL. | Marche aux Flambeaux. | Meyerbeer. |
|---|----------------------------------|----|--------|-----------------------|------------|

2<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : La Somnambule, fantaisie (Bellini).

Prix unique : Palme de vermeil.

|   |  |    |        |                         |       |
|---|--|----|--------|-------------------------|-------|
| 1 | L'Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac . . . . . | 52 | SAVOY. | La Poupée de Nuremberg. | Adam. |
|---|--|----|--------|-------------------------|-------|

3<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : Marche Olympique (Canivez).

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

|   |  |    |           |                         |       |
|---|--|----|-----------|-------------------------|-------|
| 1 | L'Harmonie St-Louis de Terrasson . . . . .       | 45 | BARRIÈRE. | La Poupée de Nuremberg. | Adam. |
| 2 | Société musicale l'Avenir de St-Junien . . . . . | 30 | LAMBERT.  |                         |       |

3<sup>e</sup> SECTION.

Morceau imposé : Andante (Canivez).

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

|   |                                |    |          |         |         |
|---|--------------------------------|----|----------|---------|---------|
| 1 | L'Harmonie de Belvès . . . . . | 30 | SELTIER. | Martha. | Flotow. |
|---|--------------------------------|----|----------|---------|---------|

#### Fanfaires avec Saxophones.

1<sup>re</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : Les Bergers (Baudonek).

Prix unique : Couronne de vermeil.

|   |   |    |         |                          |        |
|---|---|----|---------|--------------------------|--------|
| 1 | Société philharmonique de Ste-Foy . . . . . | 52 | OFFROY. | Fantaisie sur Jérusalem. | Verdi. |
|---|---|----|---------|--------------------------|--------|

### 3° ÉCOLE LAÏQUE DES FILLES.

JURY : MM. FARGE, *Président*; SOULACROUP et SARRE, *Assesseurs*.  
 COMMISSION : MM. CLÉDAT, *Directeur*; F. FAUVEL, *Commissaire*; MEYNEENG, *Secrétaire*.

#### Fanfaires avec Saxophones.

2<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : La Somnambule, fantaisie (Bellini).

Prix unique : Palme de vermeil.

|   |                                 |    |         |                       |        |
|---|---------------------------------|----|---------|-----------------------|--------|
| 1 | L'Avenir de Périgueux . . . . . | 37 | PINGET. | La Grotte de Neptune. | Kling. |
|---|---------------------------------|----|---------|-----------------------|--------|

| Nos d'ordre. | NOMS DES SOCIÉTÉS. | Nombre d'exécutants | NOM DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI. | AUTEUR. |
|--------------|--------------------|---------------------|-------------------|------------------------|---------|
|--------------|--------------------|---------------------|-------------------|------------------------|---------|

2<sup>e</sup> SECTION.

Prix unique : Palme de vermeil.

|   |                                  |    |           |                                 |           |
|---|----------------------------------|----|-----------|---------------------------------|-----------|
| 1 | La Fanfare de Souillac . . . . . | 30 | AYROLLES. | Le Calife de Bagdad, ouverture. | Boëldieu. |
|---|----------------------------------|----|-----------|---------------------------------|-----------|

3<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Morceau imposé : Marche Olympique (Canivez).

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

|   |  |    |            |                                |         |
|---|--|----|------------|--------------------------------|---------|
| 1 | Union musicale de Blagnac . . . . .      | 32 | PRESSAC.   | Ouverture.                     | X...    |
| 2 | Société musicale de la Bastide . . . . . | 33 | BRUNETEAU. | Les Mousquetaires de la Reine. | Halévy. |

2<sup>e</sup> SECTION.

Morceau imposé : Andante (Canivez).

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |  |    |           |                        |              |
|---|--|----|-----------|------------------------|--------------|
| 1 | La Fanfare de Beaulieu . . . . .           | 26 | BEYNE.    | La Reine des Concours. | Buot.        |
| 2 | La Fanfare St-Romain de Soussans . . . . . | 39 | LAUTHIER. | Fra Diavolo.           | Aubert.      |
| 3 | La Concorde de Terrasson . . . . .         | 33 | PÉRILOU.  | La Châtelaine.         | Maillochaud. |

3<sup>e</sup> SECTION.

Morceau imposé : Cantabile (C. de Vos).

Premier prix : Médaille de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |  |    |          |                        |         |
|---|--|----|----------|------------------------|---------|
| 1 | L'Avenir de Villefranche-de-Belvès . . . . . | 24 | DELRIEU. | Joliveté.              | Godard. |
| 2 | La Fanfare de Casteljaloux . . . . .         | 25 | LABALE.  | Les Bords de la Saône. | Bléger. |

### 4° JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE

JURY : MM. DE MONGE, *Président*; MONNEREAU, GUENIFFEY, *Assesseurs*.  
 COMMISSION : MM. CLAUZEL, *Directeur*; SALIVES, *Commissaire*; MAZELAYGUE fils, *Secrétaire*.

#### Fanfaires sans Saxophones.

2<sup>e</sup> DIVISION. — 2<sup>e</sup> SECTION.

Morceau imposé : Marche Olympique (Canivez).

Premier prix : Palme de vermeil.

Deuxième prix : Médaille de vermeil grand module.

|   |                                    |    |           |                          |         |
|---|------------------------------------|----|-----------|--------------------------|---------|
| 1 | Les Enfants de Montignac . . . . . | 25 | VERGNIOL. | Marie Stuart, ouverture. | Bléger. |
| 2 | Les Enfants de Montignac . . . . . | 17 | MALBEC.   | La Reine d'un jour.      | Adam.   |

3<sup>e</sup> DIVISION. — 1<sup>re</sup> SECTION.

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

|   |  |    |           |                         |       |
|---|--|----|-----------|-------------------------|-------|
| 1 | La Lyre Gensacaise de Gensac . . . . . | 27 | CÉRISIER. | Le Brasseur de Preston. | Adam. |
|---|--|----|-----------|-------------------------|-------|

2<sup>e</sup> SECTION.

Morceau imposé : Andante (Canivez).

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |  |    |          |                      |         |
|---|--|----|----------|----------------------|---------|
| 1 | La Lyre Floiracaise de Floirac . . . . . | 45 | DELVERT. | Croix de Jérusalem.  | Bléger. |
| 2 | Les Enfants de Saint-Cyprien . . . . .   | 26 | CARVÈS.  | Fantaisie sur Faust. | Gounod. |



| N <sup>os</sup><br>D'ORDRE.                      | NOMS DES SOCIÉTÉS.                            | Nombre<br>d'exé-<br>cutants | NOM<br>DU DIRECTEUR. | NOM DU MORCEAU CHOISI.         | AUTEUR.  |
|--|---|-----------------------------|----------------------|--------------------------------|----------|
| 3 <sup>e</sup> SECTION.                          |   |                             |                      |                                |          |
| Morceau imposé : <i>Cantabile (C. de Vos)</i> .  |   |                             |                      |                                |          |
| Premier prix : Médaille de vermeil grand module. |   |                             |                      |                                |          |
| Deuxième prix : Médaille de vermeil.             |   |                             |                      |                                |          |
| 1  | Les Enfants de la Nizonne, Larochebeaucourt.  | 20                          | DOUSSET.             | <i>Laure et Pétrarque.</i>     | Damian.  |
| 2  | La Lyre de Saint-Astier . . . . .             | 30                          | ROCHE.               | <i>La Roche Vineuse.</i>       | Bléger.  |
| 3  | L'Indépendante d'Arveyres. . . . .            | 25                          | MAGRET.              | <i>Clotilde de Nevers.</i>     | Mullot.  |
| DIVISION SPÉCIALE.                               |   |                             |                      |                                |          |
| Premier prix : Médaille de vermeil.              |   |                             |                      |                                |          |
| Deuxième prix : Médaille de vermeil.             |   |                             |                      |                                |          |
| 1  | Les Échos de la Touvre, Magnac . . . . .      | 23                          | PRON.                | <i>Sur la Plage.</i>           | Guilbert |
| 2  | La Société musicale de Labachellerie. . . . . | 19                          | X.                   | <i>La poule aux Œufs-d'Or.</i> | Bléger.  |
| 3  | La Fanfare de Laforce . . . . .               | 23                          | SAUMAGNE.            | <i>Croix d'Honneur.</i>        | Bléger.  |

| N <sup>os</sup>   | NOMS DES SOCIÉTÉS.                                 | NOMBRE<br>D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS.      |
|---|--|-------------------------|---------------------------|
| <b>CONCOURS D'HONNEUR</b>   |  |                         |                           |
| <b>A 4 HEURES.</b>  |  |                         |                           |
| <b>1<sup>o</sup> SALLE DE L'ÉCOLE LAÏQUE DES GARÇONS.</b>   |  |                         |                           |
| JURY : MM. CAMILLE DE VOS, <i>Président</i> ; FARGE, DE LA TOMBELLE et CHARREIRE, <i>Assesseurs</i> . |  |                         |                           |
| <b>Sociétés Chorales.</b>   |  |                         |                           |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.   |  |                         |                           |
| Morceau imposé : <i>Vidi (E. de la Tombelle)</i> .  |  |                         |                           |
| <i>Prix unique : Couronne de vermeil et une Prime en espèces de 200 francs.</i>                       |  |                         |                           |
| 1   | La Société lyrique d'Angoulême. . . . .            | 45 exécutants.          | BRULAY, Directeur.        |
| 2   | Les Enfants Villeneuvois . . . . .                 | 35 —                    | LEYGUES, Directeur.       |
| 3   | Le Cercle musical de Bergerac . . . . .            | 70 —                    | PASTOR, Directeur.        |
| 2 <sup>me</sup> CLASSE.   |  |                         |                           |
| Morceau imposé : <i>Gaîté (C. de Vos)</i> .   |  |                         |                           |
| <i>Prix unique : Palme de vermeil et une Prime en espèces de 150 francs.</i>                          |  |                         |                           |
| 1   | L'Union Chorale de Périgueux . . . . .             | 53 exécutants.          | Roger Buisson, Directeur. |
| 3 <sup>me</sup> CLASSE.   |  |                         |                           |
| Morceau imposé : <i>Gaîté (C. de Vos)</i> .   |  |                         |                           |
| <i>Premier prix : Médaille de vermeil grand module.</i>   |  |                         |                           |
| <i>Deuxième prix : Médaille de vermeil.</i>   |  |                         |                           |
| 1   | L'Orphéon du Chemin de fer, Périgueux . . . . .    | 50 exécutants.          | LUCAS CRÉMONT, Directeur. |
| 2   | L'Orphéon de Fumel . . . . .                       | 35 —                    | FRANCÈS, Directeur.       |
| 3   | La Tulloise de Tulle . . . . .                     | 45 —                    | V. AUBRY, Directeur.      |
| 4   | L'Orphéon Gourdonnais de Gourdon . . . . .         | 32 —                    | DOAT, Directeur.          |
| 5   | L'Orphéon de Saint-Junien . . . . .                | 30 —                    | LAMBERT, Directeur.       |
| <b>Fanfares.</b>  |  |                         |                           |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.   |  |                         |                           |
| Morceau imposé : <i>Le Prophète, fantaisie (Meyerbeer)</i> .  |  |                         |                           |
| <i>Prix unique : Couronne de vermeil et une Prime en espèces de 200 francs.</i>                       |  |                         |                           |
| 1   | La Société Philharmonique de Sainte-Foy-la-Grande. | 52 exécutants.          | OFFROY, Directeur.        |
| <b>2<sup>o</sup> ÉCOLE LAÏQUE DES FILLES.</b>   |  |                         |                           |
| JURY : MM. GURTNER, <i>Président</i> ; LIMONOT, FLÈCHE et SOULACROUP, <i>Assesseurs</i> .             |  |                         |                           |
| <b>Harmonies.</b>   |  |                         |                           |
| 1 <sup>re</sup> CLASSE.   |  |                         |                           |
| Morceau imposé : <i>Le Prophète, fantaisie (Meyerbeer)</i> .  |  |                         |                           |
| <i>Prix unique : Couronne de vermeil et une Prime en espèces de 200 francs.</i>                       |  |                         |                           |
| 1   | L'Harmonie de Libourne . . . . .                   | 62 exécutants.          | DELOL, Directeur.         |

| N <sup>os</sup> | NOMS DES SOCIÉTÉS. | NOMBRE<br>D'EXÉCUTANTS. | NOMS DES DIRECTEURS. |
|-----------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
|-----------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

2<sup>me</sup> CLASSE.

Morceau imposé : Marche Solennelle (L. Baudouck).

Prix unique : Palme de vermeil et une Prime en espèces de 150 francs.

|   |  |                |                   |
|---|--|----------------|-------------------|
| 1 | L'Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac . . . . . | 52 exécutants. | SavoY, Directeur. |
|---|--|----------------|-------------------|

3<sup>e</sup> CLASSE.

Morceau imposé : Marche Solennelle (L. Baudouck).

Prix unique : Médaille de vermeil grand module.

|   |   |                |                     |
|---|---|----------------|---------------------|
| 1 | L'Harmonie de Belvès . . . . .                      | 30 exécutants. | SELIER, Directeur.  |
| 2 | L'Harmonie Saint-Louis de Terrasson . . . . .       | 45 —           | BARBIER, Directeur. |
| 3 | Société musicale l'Avenir de Saint-Junien . . . . . | 30 —           | LAMBLER, Directeur. |

**Fanfares.**

3<sup>e</sup> CLASSE (Groupe C).

Morceau imposé : Marche Solennelle (L. Baudouck).

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |   |                |                      |
|---|---|----------------|----------------------|
| 1 | L'Indépendante d'Arveyres . . . . .                   | 25 exécutants. | MAGBET, Directeur.   |
| 2 | Les Enfants de la Nizonne, Larochebeaucourt . . . . . | 20 —           | DOUSSET, Directeur.  |
| 3 | La Fanfare de Casteljaloux . . . . .                  | 25 —           | LABALE, Directeur.   |
| 4 | La Société musicale de la Bastide, Bordeaux . . . . . | 33 —           | BRUNELAU, Directeur. |
| 5 | Les Échos de la Touvre, Magnac . . . . .              | 21 —           | PROU, Directeur.     |
| 6 | La Concorde de Terrasson . . . . .                    | 33 —           | PERILHOU, Directeur. |

**3<sup>o</sup> JARDIN DE LA SOUS-PRÉFECTURE.**

JURY : MM. DE MONGE, Président ; SARRE, MONNEREAU, GUENIFFEY, Assesseurs.

**Fanfares.**

2<sup>e</sup> CLASSE.

Morceau imposé : Marche Solennelle (L. Baudouck).

Premier prix : Palme de vermeil et une prime en espèces de 150 francs.

Deuxième prix : Médaille de vermeil grand module.

|   |                                    |                |                      |
|---|------------------------------------|----------------|----------------------|
| 1 | Les Enfants de Montignac . . . . . | 25 exécutants. | VERGNIOL, Directeur. |
| 2 | Les Enfants de Montignac . . . . . | 17 —           | MALBEC, Directeur.   |
| 3 | La Fanfare de Souillac . . . . .   | 30 —           | AYROLLES, Directeur. |
| 4 | L'Avenir de Périgueux . . . . .    | 37 —           | PINGET, Directeur.   |

3<sup>e</sup> CLASSE (Groupe A).

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |  |                |                      |
|---|--|----------------|----------------------|
| 1 | La Lyre Gensacaise de Gensac . . . . .         | 27 exécutants. | CERISIER, Directeur. |
| 2 | La Lyre de Saint-Astier . . . . .              | 30 —           | ROCHE, Directeur.    |
| 3 | La Lyre Floiracaise de Floirac . . . . .       | 45 —           | DELVERT, Directeur.  |
| 4 | L'Avenir de Villefranche-de-Belvès . . . . .   | 24 —           | DELBIEU, Directeur.  |
| 5 | La Société musicale de Labachellerie . . . . . | 19 —           | X., Directeur.       |

3<sup>e</sup> CLASSE (Groupe B).

Premier prix : Médaille de vermeil grand module.

Deuxième prix : Médaille de vermeil.

|   |  |                |                      |
|---|--|----------------|----------------------|
| 1 | La Fanfare de Beaulieu . . . . .             | 26 exécutants. | BEYNE, Directeur.    |
| 2 | Les Enfants de Saint-Cyprien . . . . .       | 26 —           | CARNES, Directeur.   |
| 3 | La Fanfare Saint-Roman de Soussans . . . . . | 39 —           | LAUTHIER, Directeur. |
| 4 | La Fanfare de Laforce . . . . .              | 23 —           | SAUWAGNE, Directeur. |
| 5 | L'Union musicale de Blagnac . . . . .        | 32 —           | PRESSAC, Directeur.  |

**FESTIVAL**  
**ET DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES**

A 8 HEURES DU SOIR  
AU JARDIN PUBLIC DU PLANTIER.

- 1<sup>o</sup> Ensemble, par les Harmonies.
- 2<sup>o</sup> Discours.
- 3<sup>o</sup> *Midi*, Grand chœur à 4 parties (paroles de LÉCONTE DE LISLE, musique de M. le Baron DE LA TOMBELLE), chanté par le Cercle Musical de Bergerac, les Enfants Villeneuvois et la Société Lyrique d'Angoulême, et dirigé par M. le baron DE LA TOMBELLE.
- 4<sup>o</sup> Distribution des Récompenses.
- 5<sup>o</sup> Illumination générale du Plantier.
- 6<sup>o</sup> Feu d'artifice.
- 7<sup>o</sup> Retraite aux Flambeaux, par les Sociétés instrumentales.

**RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX.**

PRIX D'ENTRÉE :

|  |                          |
|--|--------------------------|
| Concours de lecture à vue . . . . .                            | 0 fr. 50 cartes chamois. |
| Concours d'exécution . . . . .                                 | 0 fr. 50 id.             |
| Concours d'honneur . . . . .                                   | 0 fr. 50 id.             |
| Circulations . . . . .   | 2 fr. 00 cartes roses.   |
| Festival et distribution des Prix, enceinte réservée . . . . . | 1 fr. cartes vertes.     |
| id. id. Entrée du Plantier . . . . .                           | 0 fr. 25                 |
| Banquet . . . . .  | 10 fr.                   |

Les cartes de circulation donnent accès à tous les Concours et à l'enceinte réservée du Festival. Il en est de même des cartes d'invités gratuites (cartes blanches).

## CHEMIN DE FER D'ORLÉANS.

### MARCHE DES TRAINS A LA GARE DE SARLAT.

| STATIONS                     | OMNIBUS        |                |                                | OMNIBUS        |                              |                    | STATIONS                    | OMNIBUS        |                |                       | OMNIBUS        |                |                    |
|------------------------------|----------------|----------------|--------------------------------|----------------|------------------------------|--------------------|-----------------------------|----------------|----------------|-----------------------|----------------|----------------|--------------------|
|                              | 1 <sup>e</sup> | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> cl.             | 1 <sup>e</sup> | 2 <sup>e</sup>               | 3 <sup>e</sup> cl. |                             | 1 <sup>e</sup> | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> cl.    | 1 <sup>e</sup> | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> cl. |
| Sarlat ..... <i>Départ.</i>  | matin<br>6 00  | soir<br>2 34   | matin<br>9 20                  | soir<br>6 27   | PARIS..... <i>Départ.</i>    | soir<br>2 35       | 1 <sup>re</sup> cl.<br>7 55 | —              | —              | matin<br>12 40 - 7 45 | soir<br>5 40   | soir<br>7 09   |                    |
| Vézac .....                  | 6 45           | 3 03           | 9 34                           | 6 39           | Périgueux... <i>Départ.</i>  | matin<br>5 35      | —                           | —              | —              | —                     | —              | —              |                    |
| Castelnaud.....              | 6 25           | 3 09           | 9 40                           | 6 44           | Le Buisson.. <i>Arrivée.</i> | matin<br>6 58      | —                           | —              | —              | —                     | —              | —              |                    |
| St-Vincent-de-Bézenac.       | 6 32           | 3 15           | 9 46                           | 6 50           | BORDEAUX. <i>Départ.</i>     | —                  | matin<br>5 45               | matin<br>10 15 | soir<br>3 15   | —                     | —              | —              |                    |
| Saint-Cyprien.....           | 6 52           | 3 26           | 10 03                          | 7 00           | Bergerac.... <i>Départ.</i>  | matin<br>5 30      | matin<br>9 20               | soir<br>2 06   | soir<br>5 33   | —                     | —              | —              |                    |
| Siorac ..... <i>Arrivée.</i> | 7 07           | 3 39           | 10 19                          | 7 13           | Le Buisson.. <i>Arrivée.</i> | matin<br>6 34      | matin<br>10 40              | soir<br>3 29   | soir<br>7 00   | —                     | —              | —              |                    |
| Le Buisson.. <i>Arrivée.</i> | matin<br>7 21  | soir<br>3 34   | matin<br>10 29                 | soir<br>7 26   | AGEN..... <i>Départ.</i>     | —                  | matin<br>8 00               | —              | soir<br>4 30   | —                     | —              | —              |                    |
| Le Buisson.. <i>Départ.</i>  | —              | —              | —                              | —              | Siorac..... <i>Arrivée.</i>  | matin<br>7 37      | —                           | —              | —              | —                     | —              | —              |                    |
| Siorac..... <i>Départ.</i>   | matin<br>7 44  | —              | —                              | soir<br>7 25   | Le Buisson.. <i>Arrivée.</i> | —                  | matin<br>10 53              | —              | soir<br>4 01   | —                     | —              | —              |                    |
| Agen..... <i>Arrivée.</i>    | matin<br>9 36  | —              | —                              | 10 17          | Le Buisson.. <i>Départ.</i>  | matin<br>7 28      | matin<br>10 58              | soir<br>3 50   | soir<br>7 25   | —                     | —              | —              |                    |
| Le Buisson.. <i>Départ.</i>  | matin<br>8 05  | soir<br>4 06   | matin<br>11 04                 | soir<br>7 43   | Siorac..... <i>Départ.</i>   | 7 40               | 11 11                       | 4 03           | 7 38           | —                     | —              | —              |                    |
| Bergerac.... <i>Arrivée.</i> | matin<br>9 11  | soir<br>5 14   | soir<br>12 16                  | 8 55           | Saint-Cyprien.....           | 7 55               | 11 28                       | 4 20           | 7 55           | —                     | —              | —              |                    |
| Bordeaux.... <i>Arrivée.</i> | matin<br>11 54 | soir<br>8 11   | soir<br>3 51                   | —              | St-Vincent-de-Bézenac.       | 8 05               | 11 39                       | 4 31           | 8 06           | —                     | —              | —              |                    |
| Le Buisson.. <i>Départ.</i>  | matin<br>7 59  | soir<br>4 15   | —                              | soir<br>9 53   | Castelnaud.....              | 8 11               | 11 47                       | 4 39           | 8 14           | —                     | —              | —              |                    |
| Périgueux... <i>Arrivée.</i> | matin<br>9 58  | soir<br>5 48   | —                              | soir<br>11 30  | Vézac.....                   | 8 16               | 11 54                       | 4 46           | 8 21           | —                     | —              | —              |                    |
| Paris..... <i>Arrivée.</i>   | soir<br>11 45  | mat.<br>12 55  | 1 <sup>re</sup> classe<br>4 19 | soir<br>2 50   | Sarlat..... <i>Arrivée.</i>  | 8 29               | 12 11                       | 5 02           | 8 37           | soir                  | soir           | soir           |                    |

### BILLETS ALLER ET RETOUR A PRIX RÉDUITS

Les Sociétés musicales jouiront sur tout leur parcours d'une réduction de 50 % sur les prix du tarif ordinaire.

Des billets aller et retour seront délivrés aux voyageurs pour Sarlat, de toutes gares distantes de moins de 100 kilomètres.

Ces billets comporteront une réduction de 25 % sur le prix du double voyage, d'après le tarif ordinaire.

Ils seront valables du samedi 15 au lundi soir 17.

# COMITÉ DES FÊTES PUBLIQUES DE LIBOURNE

## COMMISSION DU CONCOURS MUSICAL

Secretariat à la Mairie

Libourne, le 3 Mai 1889

Monsieur de la Tombelle

Monsieur,

Tous avons l'honneur de vous informer qu'un grand concours musical aura lieu à Libourne les 8 et 10 juin prochain. La commission d'organisation a décidé de faire appel à votre bienveillance en vous demandant de faire parti du jury.

Tous devons aussi vous faire connaître que la direction de cette solennité musicale a été confiée à Messieurs Camille de Vol, Villenick et Olivier Mobra.

Permettez nous d'espérer que votre demande sera favorablement accueillie et que vous voudrez bien contribuer ainsi à la réussite de l'œuvre à la fois utile et bienfaitante que nous poursuivons.

Dans l'attente de votre prochaine réponse, nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Président de la Comm<sup>on</sup> du Concours.

A. Poirier

Vous recevrez sous pli séparé un exemplaire du règlement du concours.

Dimanche 7 Juillet. -- A 8 heures précises du matin, Lecture à vue à huis clos.

A 9 heures et demie précises du matin, Concours d'Exécution.

**Jury :** AL. FERRAND, A. DE LA TOMBEILLE, A. WORMSER.

**Commissaire de salle :** A. LAVARDE.

### ORPHÉONS

#### *Division d'excellence française.*

Lecture à vue : 1<sup>er</sup> prix, Palme de vermeil G. M., offerte par M. Dancoisne, à Hénin-Liétard (P.-de-C.).  
2<sup>e</sup> prix, Palme de vermeil M. M., offerte par M. G. Lefebvre, pour l'école de musique classique, 10, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, à Paris.

3<sup>e</sup> prix, Médaille vermeil G. M., offerte par M. Tournier, fact. d'inst., 1, Bd St-Martin, Paris.

Exécution : 1<sup>er</sup> prix, 1 Couronne de vermeil offerte par un Anonyme, et un objet d'art offert par M. Carnot, Président de la République.

2<sup>e</sup> prix, Couronne de vermeil M. M., offerte par M. Robineau, négociant, 129, rue de Turénne.

3<sup>e</sup> prix, Palme de vermeil M. M.

Chœur imposé : *Chant du Siècle nouveau*, paroles de P.-R. Hirsch, musique de André Wormser.

Solfèges de Lecture par M. Tilman.

4. Enf. de St-Remy de Reims (Marne), dir. A. Petit, 80 ex. La République des Castors (J. Monestier).  
72. Chor. l'Avenir de Marseille (B.-du-Rhône), dir. Vincent Fosse, 80 ex. Trianon (Delibes).  
111. Orph. St-Cyprien de Toulouse (Haute-Garonne), dir. J. Guillhot, 70 ex. Le Tyrol (A. Thomas).  
366. Orph. Narbonnais de Narbonne (Aude), dir. Marcellin-Verdier, 70 ex. Les Veneurs (Th. Radoux).

*Nota.* -- Le Président du Jury voudra bien prévenir la Société couronnée d'un 1<sup>er</sup> prix d'exécution, afin qu'elle puisse prendre part au Concours international du lundi, si elle le juge convenable.

44  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Liberté - Égalité - Fraternité

DÉPARTEMENT

DE LA DORDOGNE

VILLE DE PÉRIGUEUX

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, MUSIQUES D'HARMONIE ET FANFARES

15 ET 16 JUIN 1890

Périgueux, le 18 Janvier 1890

Monsieur le Maire de La Combelle,  
rue Vestry à Paris.

Monsieur,

La municipalité de Périgueux organise, pour le dimanche 15  
et lundi 16 juin 1890, un grand Concours d'orphéons, Musiques  
d'harmonie et fanfares sous la présidence d'honneur de M.  
Ch. Gournot et sous la présidence effective de M. Laurent de Rillé.

La Commission d'organisation vient faire appel à  
votre dévouement à la cause orphéonique pour vous prier de bien vouloir  
accepter de faire partie du jury de ce Concours.

C'est le nom, Monsieur, et votre haute Compétence musicale  
nous seraient de précieux et sûrs garants pour la réussite de notre  
fête artistique; nous serions-nous particulièrement heureux  
et flattés d'une réponse favorable de votre part.

Nous avons l'honneur, Monsieur, de vous présenter  
l'assurance de nos sentiments les plus distingués.

Le Président de la Com. d'organisation.

Le Secrétaire Général,  
Ch. Ruffe

M. P. de Laurier

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



VILLE DE PÉRIGUEUX



ORDRE

DU

GRAND CONCOURS MUSICAL

D'ORPHEONS, MUSIQUES D'HARMONIE

FANFARES ET ESTUDIANTINAS

(Dimanche 15 et Lundi 16 Juin 1890)



PÉRIGUEUX

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE RONTEIX & BONHER

1890

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

---

VILLE DE PÉRIGUEUX

---

ORDRE

DU

GRAND CONCOURS MUSICAL

D'ORPHÉONS, MUSIQUES D'HARMONIE

FANFARES ET ESTUDIANTINAS

(Dimanche 15 et Lundi 16 Juin 1890)



PÉRIGUEUX

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE RONTEIX & BONHUR

—  
1890



# JURY

PRÉSIDENT D'HONNEUR :

**CH. GOUNOD**

Grand Officier de la Légion-d'Honneur, Membre de l'Institut de France.

PRÉSIDENTS DES JURYS :

**Laurent DE RILLÉ,**

Officier de la Légion d'Honneur, Officier de l'Instruction publique, Compositeur de Musique, Président des Chorales et du Concours d'Honneur.

**Émile JONAS,**

Officier de la Légion d'Honneur, Membre du Jury d'examen des Chefs de Musiques militaires, Président des Harmonies et du Concours d'honneur

**MM. LORY,** Officier de l'Instruet. publique, Compositeur de musique.

**A. SAINTIS,** Officier de l'Instrut. publique, Compos. de Musique

**Baron DE LA TOMBELLE,** Compositeur de Musique.

**André WORMSER** (grand prix de Rome), Composit. de Musique.

MEMBRES DU JURY :

**MM. AUDIBERT,** chef de musique au 80<sup>me</sup> de Ligne.

**BOUZERAND,** chef de musique à l'école d'artillerie d'Angoulême

**R. CHATEAU,** Profes. de Musique

**FALECKER,** de Périgueux.

**FARGES,** Directeur de la Société Philharmonique de Limoges.

**FOURCADE,** Comp. de musique.

**MM. JOURDAIN,** de l'Académie nation. de musique.

**LAMBERT,** de Périgueux.

**LONG,** professeur de musique.

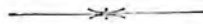
**MONNEREAU,** chef de musique au 15<sup>me</sup> de Ligne.

**PASCHALI,** Profes. de Musique.

**ROUCHAUD,** chef de musique au 78<sup>me</sup> de Ligne.

**THÉRET,** chef de musique au 50<sup>me</sup> Ligne.

# COMMISSION D'ORGANISATION



M. Le Docteur P. BROU DE LAURIÈRE, *Conseiller municipal*, PRÉSIDENT.

MM. BUISSON, *Directeur de l'Union Chorale*, VICE-PRÉSIDENT.

MAURY, *Président de l'Harmonie Sainte-Cécile*, VICE-PRÉSIDENT.

BOURDELLE, *Conseiller municipal*, TRÉSORIER.

Ch. REHFELD, *Directeur des Enfants de Vézère et de l'Orphéon du Chemin de Fer réunis*, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL.

LESTANG, *Trésorier de la Fanfare l'Avenir*, SECRÉTAIRE.



MM. BEAUVILLE, *Conseiller municipal*.

BERGADIEU, *Vice-Président de la Fanfare l'Avenir*.

BLAIN Fils, *Trésorier de l'Union Chorale*.

J. FAURE, *Membre de la Fanfare l'Avenir*.

GAUTHIER, *Conseiller municipal*.

GUYONNET, *Conseiller municipal*.

LAGARDE, *Secrétaire de l'Union Chorale*.

LAFONT, *Conseiller de l'Harmonie Sainte-Cécile*.

MADER, *Vice-Président de l'Harmonie Sainte-Cécile*.

MONZIE, *Conseiller municipal*.

MOUGNAUD, *Membre des Enfants de Vézère et de l'Orphéon du Chemin de Fer réunis*.

PINGET, *Directeur de la Fanfare l'Avenir*.

ROUSSEAU, *Vice-Président de l'Harmonie Sainte-Cécile*.

SALLES, *Secrétaire Général des Enfants de Vézère et de l'Orphéon du Chemin de Fer réunis*.

SOUCHET, *Membre de l'Union Chorale*.

VALADE, *Vice-Président des Enfants de Vézère et de l'Orphéon du Chemin de Fer réunis*.

VIGIER, *Conseiller municipal*.

# CONCOURS ET FÊTES

DU DIMANCHE 15 JUIN

A Huit Heures du matin

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

Au Théâtre, sur les Allées de Tourny, à l'École Lakanal et aux Arènes



A Neuf Heures

## CONCOURS D'EXÉCUTION

Théâtre, Allées de Tourny, École Lakanal et Jardin des Arènes



A Une Heure

## REUNION DES SOCIÉTÉS SUR LES ALLÉES DU PONT-NEUF

Défilé par les Cours Fénélon, place Francheville, place Bugeaud, place Daumesnil (côté de la rue de la République), boulevard Montaigne, statue de Fénélon, Palais de Justice, Théâtre et rue de Bordeaux.

La dislocation du défilé aura lieu à la rue Bourdeilles

NOTA. — Le défilé est obligatoire pour toutes les Sociétés.



A Deux Heures et demie

## CONCOURS D'HONNEUR

Les Sociétés Chorales et les Estudiantinas au Théâtre  
Les Musiques d'Harmonie et les Sociétés des Écoles de la Ville, allées de Tourny

A Huit heures et demie

## FESTIVAL ET DISTRIBUTION SOLENNELLE DES RÉCOMPENSES

Sur la Place Francheville

### MORCEAUX EXÉCUTÉS AU FESTIVAL

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 <sup>o</sup> Le Puits qui parle, de MAN-<br>CINI (fantaisie)..... | { | Exécuté par l'Harmonie de Bazas, Sainte-Cécile de Bergerac et St-Jean de Libourne (165 Instrum).  |
| 2 <sup>o</sup> Flandre, en Avant! de LAU-<br>RENT DE RILLÉ.....     |   |   |
| 3 <sup>o</sup> Le Sosie, de LIGNER.....                             | { | Exécuté par le Cercle Orphéonique de Limoges. Le Cercle Lyrique de Bordeaux et l'Orphéon de Lormont (170 chanteurs).<br>Morceau exécuté par QUATRE CENTS Instrumentistes. |
|   |   |   |

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS. | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|-------------|-----------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|-------------|-----------------------|---------|

Dimanche 15 Juin 1890

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A 3 heures du matin.

### SOCIÉTÉS CHORALES

SALLE DU THÉÂTRE

Président du Jury : M. LAURENT de RILLÉ

**Troisième Division. — Troisième Section.**

Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. CHAPEYROUX, du Chapon Fin

|   |                       |          |    |   |  |   |
|---|-----------------------|----------|----|---|--|---|
| 1 | Orphéon de Tayac..... | Loo..... | 24 | » |  | » |
|---|-----------------------|----------|----|---|--|---|

**2<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.**

Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. CLÉDAT, Président de la Société « Les Enfants de Vésone »

|   |                                 |                 |    |   |  |   |
|---|---------------------------------|-----------------|----|---|--|---|
| 1 | Soc. Lyr. de Castets en Dorthe. | Izaute-Mondésir | 43 | » |  | » |
|---|---------------------------------|-----------------|----|---|--|---|

**2<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.**

Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. FALGOUX, négociant.

|   |                             |             |    |   |  |   |
|---|-----------------------------|-------------|----|---|--|---|
| 1 | Union chorale de Monpont... | Abarca..... | 34 | » |  | » |
|---|-----------------------------|-------------|----|---|--|---|

**1<sup>re</sup> Division.**

Prix : Médaille de Vermeil grand module.

|   |                          |             |    |   |  |   |
|---|--------------------------|-------------|----|---|--|---|
| 1 | La Cordiale de Rochefort | Gérard..... | 60 | » |  | » |
|---|--------------------------|-------------|----|---|--|---|

**Division supérieure. — 2<sup>e</sup> Section.**

Prix : Médaille d'or offerte par M. MARÉCHAL, député de la Dordogne.

|   |                       |                |    |   |  |   |
|---|-----------------------|----------------|----|---|--|---|
| 1 | Orphéon de Lormont... | E. Lavigne.... | 60 | » |  | » |
|---|-----------------------|----------------|----|---|--|---|

**Division d'Excellence.**

1<sup>er</sup> Prix : Couronne de Vermeil offerte par M. CORVAL, propriétaire du Gr. Café de la Comédie

2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil grand module

|   |                               |               |    |   |  |   |
|---|-------------------------------|---------------|----|---|--|---|
| 1 | Cercle Orphéonique de Limoges | Van Eycken... | 50 | » |  | » |
| 2 | Cercle Lyrique de Bordeaux... | Labragne..... | 45 | » |  | » |

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## SOCIÉTÉS CHORALES

ÉCOLE LAKANAL

à 3 heures du matin

Président du Jury : M. SAINTIS

**Troisième Division, 2<sup>e</sup> Section**

Prix Médaille de Vermeil, offerte par M. Brugère, propriétaire du Café du Théâtre

|   |                              |               |    |   |  |   |
|---|------------------------------|---------------|----|---|--|---|
| 1 | Orphéon de la Couronne       | A. Brulay.... | 35 | » |  | » |
| 2 | Orphéon de Castelnaud-Médoc. | Th. Moreau... | 23 | » |  | » |

**Troisième Division, 1<sup>re</sup> Section.**

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. Boisseau, rentier.

2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. Buisson, Vice-Président de la Commission d'organisation du Concours musical.

3<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M<sup>me</sup> veuve Raymond Fruchou, restaurateur

|   |                                 |               |    |   |  |   |
|---|---------------------------------|---------------|----|---|--|---|
| 1 | La Tulloise (Tulle)....         | V. Aubry..... | 45 | » |  | » |
| 2 | Les Enfants de Carmaux          | A. Boyer..... | 27 | » |  | » |
| 3 | L'Avenir Cognacais...           | G. Suze.....  | 35 | » |  | » |
| 4 | L'Avenir de St-Médard en Jalles | M. Ribet..... | 25 | » |  | » |

## FANFARE

D'ÉTABLISSEMENT D'INSTRUCTION PUBLIQUE

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. Bourdet, négociant.

|   |                                  |               |    |   |  |   |
|---|----------------------------------|---------------|----|---|--|---|
| 1 | Les Amis réunis de Mensemp-Libos | E. Marmié.... | 24 | » |  | » |
|---|----------------------------------|---------------|----|---|--|---|

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## MUSIQUES D'HARMONIE

ALLÉES DE TOURNY

A 8 Heures du Matin

Président du Jury : Émile JONAS

### Troisième Division — 1<sup>re</sup> Section.

*Prix : Médaille de Vermeil, offerte par MM. BONTEUX ET BONHUR, Imprimeurs*

|   |                                |            |    |   |   |
|---|--------------------------------|------------|----|---|---|
| 1 | Poudrette musicale d'Angoulême | A. NEUMANN | 31 | » | » |
| 2 | Les Enfants de Valenciennes    | C. GUY     | 65 | » | » |

### Deuxième Division. — 1<sup>re</sup> Section

*Prix : Palme de Vermeil, offerte par M. PASQUIER, Propriétaire du Grand Café.*

|   |                   |          |    |   |   |
|---|-------------------|----------|----|---|---|
| 1 | Harmonie de Bazas | Monbarin | 45 | » | » |
|---|-------------------|----------|----|---|---|

### Première Division. — 2<sup>me</sup> Section

*Prix : Palme de Vermeil, offerte par M. SECRESTAT, Président de la Fanfare l'Avenir*

|   |                       |        |    |   |   |
|---|-----------------------|--------|----|---|---|
| 1 | St-Cécile de Bergerac | PEZANT | 52 | » | » |
| 2 | St-Jean de Libourne   | OLLROY | 63 | » | » |

### Division Supérieure. — 2<sup>me</sup> Section

*Prix : Palme de Vermeil, Offerte par M. MESMIN, Propriétaire du Café Divan.*

|   |                      |           |    |   |   |
|---|----------------------|-----------|----|---|---|
| 1 | Les Enfants de Tulle | Guenillec | 50 | » | » |
|---|----------------------|-----------|----|---|---|

### Division d'Excellence

*Prix : Couronne de Vermeil*

|   |                                  |       |    |   |   |
|---|----------------------------------|-------|----|---|---|
| 1 | Société Philharmonique de Jarnac | Moser | 47 | » | » |
|---|----------------------------------|-------|----|---|---|

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## SOCIÉTÉS DE DIVISIONS SPÉCIALES

JARDIN DES ARÈNES

A Huit heures du Matin

Président du Jury : M. LORY

FANFARES SANS SAXOPHONES

(CLASSEMENT)

*Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. MOURET, directeur de l'Alcazar.*

|   |                     |           |    |   |   |
|---|---------------------|-----------|----|---|---|
| 1 | Fanfare de Laurière | Poutaraud | 16 | » | » |
| 2 | Fanfare de Nexon    | Denart    | 25 | » | » |

## FANFARE AVEC SAXOPHONE

(CLASSEMENT)

*Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. Louis HIVER, au Fin Gourmet.*

|   |                             |          |    |   |   |
|---|-----------------------------|----------|----|---|---|
| 1 | Progès musical de Frontenac | Lécussan | 20 | » | » |
|---|-----------------------------|----------|----|---|---|

## FANFARE SANS SAXOPHONE

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

*Prix : Médaille de vermeil offerte par M. DESCHAMPS, restaurateur.*

|   |                             |         |    |   |   |
|---|-----------------------------|---------|----|---|---|
| 1 | Saint-Martin de Monbazillac | Hébrard | 22 | » | » |
|---|-----------------------------|---------|----|---|---|

### 3<sup>e</sup> Division.

## CHORALE. — CLASSEMENT DÉFINITIF

*Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. MENTION, Épicerie parisienne.*

|   |                                 |        |    |   |   |
|---|---------------------------------|--------|----|---|---|
| 1 | Cercle orph. de Larochevoucauld | Launay | 30 | » | » |
|---|---------------------------------|--------|----|---|---|

## HARMONIE.

(CLASSEMENT)

*Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. DALESME, Fabricant de Limonade.*

|   |                                    |        |    |   |   |
|---|------------------------------------|--------|----|---|---|
| 1 | Harmonie de St-Médard-de-Guizières | Abarca | 38 | » | » |
|---|------------------------------------|--------|----|---|---|

| N <sup>o</sup> DORDOGNE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## CONCOURS D'EXÉCUTION

A 9 heures.

### SOCIÉTÉS CHORALES

ÉCOLE LAKANAL

Président du Jury : M. A. SAINTIS.

#### 3<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.

*Morceau imposé* : LES PETITS SOLDATS (DE MONESTIER).

*Prix* : Médaille de Vermeil, offerte par M. BEAUPOH, propriétaire du Buffet de la Gare.

|   |                                  |                 |    |                           |             |
|---|----------------------------------|-----------------|----|---------------------------|-------------|
| 1 | Orphéon de la Couronne.....      | A. Brulay.....  | 35 | Le régiment qui passe.... | Jacoutot.   |
| 2 | Orphéon de Castelnaud-Médoc..... | Th. Moreau..... | 25 | Les Paysans.....          | A. Saintis. |

#### 3<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.

*Morceau imposé* : LES PETITS SOLDATS (DE MONESTIER).

*1<sup>er</sup> Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. PICARD, négociant.

*2<sup>e</sup> Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. FERRARI, chirurgien-dentiste.

*3<sup>e</sup> Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. FADAT, restaurateur.

|   |   |               |    |                           |             |
|---|---|---------------|----|---------------------------|-------------|
| 1 | La Tulloise.....                        | V. Aubry..... | 45 | Bacchanale de Matelots    | Sourilas.   |
| 2 | Les Enfants de Carmaux.....             | A. Boyer..... | 27 | Sur les remparts.....     | A. Saintis. |
| 3 | L'Avenir Cognacais.....                 | G. Suze.....  | 35 | Le Sage d'une nuit d'été. | A. Thomas.  |
| 4 | L'Avenir de Saint-Médard en Jalles..... | M. Ribet..... | 25 | Le Coin du feu.....       | A. Saintis. |

### FANFARE

d'Établissement d'Instruction publique

*Morceau imposé* : PROMENADE SUR LA COUZE (DE DUBREUIL)

*Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. GRAVIÈRE, Hôtel de l'Europe.

|   |                                  |                |    |                    |         |
|---|----------------------------------|----------------|----|--------------------|---------|
| 1 | Les Amis réunis de Monsemp-Libos | E. Marmié..... | 24 | La Croix d'honneur | Bléger. |
|---|----------------------------------|----------------|----|--------------------|---------|

| N <sup>o</sup> DORDOGNE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## SOCIÉTÉS CHORALES

SALLE DU THÉÂTRE

A Neuf heures

Président du Jury : M. Laurent DE RILLÉ.

#### Troisième Division. — Troisième Section.

*Morceau imposé* : LA CLOCHE DU CHANTIER (de FÉLICIEN PONCET)

*Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. GUICHARD, Rentier.

|   |                        |          |    |                   |             |
|---|------------------------|----------|----|-------------------|-------------|
| 1 | Orphéon de Tayrac..... | Loo..... | 24 | Les Sorciers..... | A. Saintis. |
|---|------------------------|----------|----|-------------------|-------------|

#### 2<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.

*Morceau imposé* : LES VÉTÉRANS (de DECO)

*Prix* : Médaille de Vermeil, offerte par MM. DELAGE ET JOUCLA, Imprimeurs.

|   |                                |                  |    |                  |            |
|---|--------------------------------|------------------|----|------------------|------------|
| 1 | Orphéon de Castels en Dordogne | L. Mondésir..... | 43 | La Noce Flamande | C. de Vos. |
|---|--------------------------------|------------------|----|------------------|------------|

#### 2<sup>me</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.

*Morceau imposé* : LES VÉTÉRANS (de DECO).

*Prix* : Palme de Vermeil, offerte par M. TEYSSOU, au Paradis des Fumeurs.

|   |                         |             |    |                   |             |
|---|-------------------------|-------------|----|-------------------|-------------|
| 1 | Chorale de Montpon..... | Abarca..... | 34 | Les Remparts..... | A. Saintis. |
|---|-------------------------|-------------|----|-------------------|-------------|

#### Première Division

*Morceau imposé* : LES VÉTÉRANS (de DECO)

*Prix* : Prime en espèces de 100 fr. et Palme de Vermeil.

|   |                               |             |    |                |             |
|---|-------------------------------|-------------|----|----------------|-------------|
| 1 | La Cordiale de Rochefort..... | Gérard..... | 60 | Le Festin..... | L. de Rillé |
|---|-------------------------------|-------------|----|----------------|-------------|

#### Division Supérieure. — 2<sup>me</sup> Section.

*Morceau imposé* : FLANDRE EN AVANT ! (de LAURENT DE RILLÉ).

*Prix* : Prime en espèces de 100<sup>f</sup> et une Couronne de Vermeil offerte par M. GAZEAU Propriétaire du Grand Café de Paris.

|   |                         |                 |    |                             |              |
|---|-------------------------|-----------------|----|-----------------------------|--------------|
| 1 | Orphéon de Lormont..... | E. Lavigne..... | 60 | Les Martyrs aux Arènes..... | L. de Rillé. |
|---|-------------------------|-----------------|----|-----------------------------|--------------|

#### Division d'Excellence.

*Morceau imposé* : FLANDRE EN AVANT ! (de LAURENT DE RILLÉ)

*1<sup>er</sup> Prix* : Prime en espèces de 200 fr. et Médaille d'Or, offerte par M. PROSPER FOURNIER, Préfet de la Dordogne

*2<sup>e</sup> Prix* : Palme de Vermeil.

|   |                               |                |    |                            |             |
|---|-------------------------------|----------------|----|----------------------------|-------------|
| 1 | Cercle Orphéonique de Limoges | Van Eycken ... | 50 | Les Derviches-Tourneurs... | L. de Rillé |
| 2 | Cercle Lyrique de Bordeaux... | Labragne.....  | 45 | Les Contrebandiers         | Limander.   |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS |  | DIRECTEURS | EXECUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|--|------------|------------|----------------------|---------|
|                         |                   |  |            |            |                      |         |

# MUSIQUES D'HARMONIE

ALLÉES DE TOURNY

à 9 Heures

Président du Jury : **M. Émile JONAS**

### 3<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.

*Morceau imposé* : LE RETOUR DES HIRONDELLES (de Kling)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. DUSOIER, négociant

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| 1 | Poudrerie nationale d'Angoulême...   A. Neerman... | 31 | Ouverture par Montagne...   Neermann...   |
| 2 | Les enfants de Villeneuve-sur-Lot...   C. Gay...   | 65 | Ouverture du Califé de Bagdad   Gibert... |

### Deuxième division. — 1<sup>re</sup> section

*Morceau imposé* : LE PUTTS QUI PARLE (de Mancini)

Prix : Médaille de Vermeil grand module, offerte par M. REGUIER, Négociant.

|   |                                    |    |                                    |
|---|------------------------------------|----|------------------------------------|
| 1 | Harmonie de Bazas...   Monbarin... | 43 | Ouverture de Martha...   Flotow... |
|---|------------------------------------|----|------------------------------------|

### Première division. — 2<sup>e</sup> section

*Morceau imposé* : LE PUTTS QUI PARLE (de Mancini).

Prix : Prime en espèces de 100 francs et Palme de Vermeil, offerte par M. H. BERGERET, Propriétaire du Café des Boulevards.

|   |                                       |    |  |
|---|---------------------------------------|----|--|
| 1 | Ste-Cécile de Bergerac...   Pezant... | 52 | Ouverture de Petite et Paysan   Suppé... |
| 2 | Saint-Jean de Libourne...   Offroy... | 65 | Ouverture de Zampa   Hérold...           |

### Division supérieure. — 2<sup>e</sup> section.

*Morceau imposé* : PARISIANA (d'Émile Jonas)

Prix : Prime en espèces de 400 francs et Couronne de Vermeil, offerte par la Commission départementale de la Dordogne.

|   |  |    |                                       |
|---|--|----|---------------------------------------|
| 1 | Les Enfants de Tulle...   Gueniffey... | 50 | Ballet de Coppélia...   L. Delibes... |
|---|--|----|---------------------------------------|

### Division d'excellence.

*Morceau imposé* : PARISIANA (d'Émile Jonas)

Prix : Prime en espèces de 200 francs et Médaille d'Or.

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
| 1 | Société philharmonique de Jernac...   Moser... | 47 | Marche aux Flambeaux...   Meyerbeer... |
|---|--|----|--|

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS |  | DIRECTEURS | EXECUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|--|------------|------------|----------------------|---------|
|                         |                   |  |            |            |                      |         |

# SOCIÉTÉS DE DIVISIONS SPÉCIALES

JARDIN DES ARÈNES

A 9 heures du Matin

Président du Jury : **M. LORY**

## FANFARES SANS SAXOPHONES

(CLASSEMENT)

*Morceau imposé* : CONSUELO (de C. Martin)

Prix : Médaille offerte par M. GAUMONT (cantinier au 50<sup>e</sup> de ligne)

|   |                                       |    |                                       |
|---|---------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 1 | Fanfare de Laurière...   Poutaraud... | 16 | La Pours aux œufs d'or...   Bléger... |
| 2 | Fanfare de Nexon...   Denart...       | 25 | La Vallée des Roses   Bléger...       |

## FANFARE AVEC SAXOPHONE

(CLASSEMENT)

*Morceau imposé* : CONSUELO (de C. Martin).

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par le Cercle des KO-KE-LI-KOS.

|   |  |    |                                 |
|---|--|----|---------------------------------|
| 1 | Propos musical de Frontenac...   Lécussan... | 20 | Fantaisie sur Faust   Gounod... |
|---|--|----|---------------------------------|

## FANFARE SANS SAXOPHONE

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

*Morceau imposé* : PROMENADE SUR LA COUZE (de Dubreuil.)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. REY, au Lancier Polonais.

|   |   |    |                              |
|---|---|----|------------------------------|
| 1 | Saint-Martin de Mombazillac...   Hébrard... | 22 | La Suzeraine...   Tillard... |
|---|---|----|------------------------------|

### 3<sup>e</sup> Division.

## CHORALE. — CLASSEMENT DÉFINITIF

*Morceau imposé* : LA CLOCHE DU CHANTIER (de Félicien Poncet)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. PÉRIER, propriétaire du Café de Metz.

|   |  |    |                              |
|---|--|----|------------------------------|
| 1 | Cercle Grph. de Larochevoucauld...   Launay... | 30 | La Violette...   Paillard... |
|---|--|----|------------------------------|

## HARMONIE

(CLASSEMENT)

*Morceau imposé* : LE RETOUR DES HIRONDELLES (de Kling)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. BENSAC, Restaurateur.

|   |  |    |                                  |
|---|--|----|----------------------------------|
| 1 | Harmonie de St-Médard-de-Guizières   Abarca... | 38 | Les rives de l'Aisne   Mullot... |
|---|--|----|----------------------------------|

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## CONCOURS D'HONNEUR (A deux heures et demie).

### SOCIÉTÉS CHORALES

SALLE DU THEATRE

**Jury :** MM. LAURENT DE RILLÉ, *président* ; SAINTIS, WORMSER, LORY, ROUCHAUD, AUDIBERT, LAMBERT, FOURCADE et JOURDAIN.

#### Deuxième Section.

**Prix unique :** Prime en espèces de 200 francs et médaille de Vermeil grand module offerte par MM. TAVERON et C<sup>o</sup>, brasseurs à Gannat.

|    |                                      |                 |    |                              |              |
|----|--------------------------------------|-----------------|----|------------------------------|--------------|
| 1  | Soc. Lyrique de Castets en Dordogne. | Isaute Mondésir | 45 | Le Combat naval.             | St-Julien.   |
| 2  | L'Avenir de Saint-Médard-en-Jalles.  | M. Ribet        | 25 | Dormez ! Dormez !            | A. Saintis.  |
| 3  | Cercle orphéon de Larchefoucauld     | Launay          | 30 | La fête des Pampres          | L. de Rillé. |
| 4  | Orphéon de Teyrac.                   | Loo             | 24 | Les Martyrs aux Arènes.      | L. de Rillé. |
| 5  | Orphéon de la Couronne.              | A. Brulay       | 35 | La Violette.                 | L. Paillard. |
| 6  | Orphéon de Montpon.                  | Abarca          | 34 | Les Marguerites.             | A. Saintis.  |
| 7  | Les Enfants de Carmaux.              | A. Boyer        | 27 | La Revanche.                 | A. Saintis.  |
| 8  | L'Avenir Cognacais.                  | G. Suze         | 35 | A l'ombre du Drapeau         | L. Paillard. |
| 9  | Orphéon de Castelnau-Médoc.          | Th. Moreau      | 25 | Les Sorciers.                | A. Saintis.  |
| 10 | La Tulloise.                         | V. Aubry        | 45 | La Liberté éclair. le Monde. | Gounod.      |

#### Estudiantinas.

**1<sup>er</sup> Prix :** Prime en espèces de 200 fr. et Médaille de Vermeil grand module offerte par la Loge *Les Amis persévérants*. — **2<sup>e</sup> Prix :** Prime en espèces de 100 fr. et Médaille de Vermeil offerte par MM. ROGER, DUSOLIER et GARRIGAT, sénateurs de la Dordogne.

|   |                                 |              |    |   |                 |
|---|---------------------------------|--------------|----|---|-----------------|
| 1 | Estudiantina Auscitaine d'Auch. | Saint-Martin | 18 | (a) Valencia, suite de danses                     | X<br>Menneyrand |
| 2 | Estudiantina Agenaise.          | Montmeyrand  | 18 | (a) Mélodie originale<br>(b) Fernande (fantaisie) |                 |

#### Première Section

**Prix unique :** Prime en espèces de 500 fr. et une Médaille d'or offerte par M. le docteur DE LAURIÈRE, Président du Comité d'organisation du Concours Musical.

|   |                               |            |    |                    |              |
|---|-------------------------------|------------|----|--------------------|--------------|
| 1 | Cercle Lyrique de Bordeaux.   | Labragne   | 45 | Le Matin.          | L. de Rillé. |
| 2 | La Cordiale de Rochefort.     | Gérard     | 60 | Les Forbans.       | A. Saintis.  |
| 3 | Orphéon de Lormont.           | E. Lavigne | 60 | Las Doce (minuit). | L. de Rillé. |
| 4 | Cercle Orphéonique de Limoges | Van Eycken | 50 | Le Festin.         | L. de Rillé. |

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## CONCOURS D'HONNEUR (A deux heures et demie)

### MUSIQUES D'HARMONIE

ALLÉES DE TOURNY

**Jury :** MM. EMILE JONAS, *président* ; Baron DE LA TOMBELLE, BOUZERAND, FARGES, MONNEREAU, THIÉRET, FALECKER, PASCHALI, LONG et CHATEAU

#### Le Concours sera ouvert par

[La Fanfare du Lycée... | Delbosc ..... | 31 | Consuelo ..... | C. Martin.

#### Deuxième Section

**Prix unique :** Prime en espèces de 200 francs et une médaille de Vermeil grand module offerte par M<sup>me</sup> veuve CLUZEAU, propriétaire de l'Hotel du Périgord.

|   |                                    |            |    |                            |           |
|---|------------------------------------|------------|----|----------------------------|-----------|
| 1 | Harmonie de Bazas.                 | Monbarin   | 45 | Mireille.                  | Gounod.   |
| 2 | Poudrière nationale d'Angoulême.   | A. Neerman | 31 | Souvenir de Royan.         | Guilbert. |
| 3 | Les enfants de Villeneuve-sur-Lot. | C. Gay     | 65 | Ouvert. de Nabuchodonosor. | Verdi.    |

|   |                                     |         |     |                   |              |
|---|-------------------------------------|---------|-----|-------------------|--------------|
| 1 | Écoles communales de Périgueux.     | Rehfeld | 500 | Les Vélocipèdes.  | L. de Rillé. |
| 2 | Harm. de l'Éc. des Frères de Périg. | Roman   | 45  | Fant. sur Haydée. | Auber.       |

#### Première Section.

**Prix unique :** Prime en espèces de 500 francs et médaille d'or offerte par MM. BARABEAU père et fils, négociants.

|   |                                   |           |    |                               |            |
|---|-----------------------------------|-----------|----|-------------------------------|------------|
| 1 | Les Enfants de Tulle.             | Gueniffey | 50 | Grande fant sur l'Africaine.  | Meyerbeer. |
| 2 | Ste-Cécile de Bergerac.           | Pezant    | 52 | Fant sur la Dame Blanche.     | Boieldieu. |
| 3 | Société philharmonique de Jarnac. | Moser     | 47 | Ouverture de Guillaume Tell.  | Rossini.   |
| 4 | Saint-Jean de Libourne.           | Offroy    | 65 | Ouv. de la Muette de Portici. | Auber.     |

# CONCOURS ET FÊTES

DU LUNDI 16 JUIN

A Huit Heures du matin

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A Neuf Heures

## CONCOURS D'EXÉCUTION

Au Théâtre, Allées de Tournay, Jardin des Arènes, École de Lakanaal et Ecole St-Martin

A Une Heure

## RÉUNION DES SOCIÉTÉS DANS LA RUE DU PORT

Défilé par le Pont des Fainéants, route de Bordeaux, rue des Mobiles-de-Coulmiers, la Gare, rue Gambetta, rue Fôlets, rue d'Angoulême les Boulevards et rue de Bordeaux jusqu'à la rue Bourdeilles.

A Deux Heures et demie

## CONCOURS D'HONNEUR

Au Théâtre, sur les Allées de Tournay et au Jardin des Arènes

A Huit heures et demie

## FESTIVAL ET DISTRIBUTION SOLENNELLE DES RÉCOMPENSES

Sur la Place Francheville

## MORCEAUX EXÉCUTÉS AU FESTIVAL

1° Les Vêpres Siciliennes,  
fantaisie arrangée par Seignart  
et exécutée par . . . . .

La Philharmonique de Gaillac,  
St-Martin de Pessac, S<sup>te</sup>-Cécile de Langon,  
S<sup>te</sup>-Marguerite de Gradignan,  
la Lyre Agenaise et la Philharmonique  
de S<sup>te</sup> Foy-la-Grande.  
(350 Instrumentistes)

2° MORCEAU EXÉCUTÉ PAR LE PRIX D'HONNEUR DE LA PREMIÈRE SECTION

3° Salut à notre Banière, pas redoublé de Charles Eustace, exécuté par toutes les Fanfares (1,500 EXÉCUTANTS)

| N <sup>o</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS. |
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|----------|
|------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|----------|

Lundi 16 Juin 1890.

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A 3 heures

## FANFARES

SALLE DU THÉÂTRE

Président du Jury : M. Émile JONAS.

2<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.

Prix : Médaille de Vermeil offerte par MM. FOURGEAUD et LACOSTE, négociants.

|  |    |   |  |   |
|--|----|---|--|---|
| 1 Fanfare de Monpon . . . . . Achard . . . . . | 32 | » |  | » |
|--|----|---|--|---|

Division supérieure. — 2<sup>e</sup> Section.

Prix : Médaille de Vermeil grand module offerte par M. Laurens, Trésorier-Payeur général de la Dordogne.

|                                    |                    |    |   |  |   |
|------------------------------------|--------------------|----|---|--|---|
| 1 Saint-Martin de Pessac . . . . . | Peyrille . . . . . | 53 | » |  | » |
| 2 La Lyre Agenaise . . . . .       | Peyrille . . . . . | 45 | » |  | » |

Division supérieure. — 1<sup>re</sup> section.

Prix : Palme de Vermeil offerte par la députation de Bergerac et de Sarlat.

|                                       |                  |    |   |  |   |
|---------------------------------------|------------------|----|---|--|---|
| 1 Philharmonique de Ste Foy-la-Grande | Offroy . . . . . | 52 | » |  | » |
|---------------------------------------|------------------|----|---|--|---|

Division d'excellence.

1<sup>er</sup> Prix : Couronne de Vermeil. — 2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil grand module offerte par le Petit Journal.

|   |                   |    |   |  |   |
|---|-------------------|----|---|--|---|
| 1 Sainte-Marguerite-de-Gradignan . . . . .    | Lautier . . . . . | 50 | » |  | » |
| 2 Sainte-Cécile de Langon                     | Audoir . . . . .  | 65 | » |  | » |
| 3 Société philharmonique de Gaillac . . . . . | Gérolde . . . . . | 53 | » |  | » |



| N <sup>o</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES

### ALLÉES DE TOURNY

Président du Jury : M. LAURENT DE RILLÉ

#### Troisième division. — 1<sup>re</sup> Section.

Prix : Médaille de vermeil offerte par M<sup>me</sup> veuve BRIAUD.

|   |                               |               |    |   |   |
|---|-------------------------------|---------------|----|---|---|
| 1 | La Lormontaise.....           | Delvert.....  | 47 | » | » |
| 2 | Union musicale de Cursay..... | Fournier..... | 28 | » | » |

#### Deuxième division. — 2<sup>e</sup> Section.

Premier prix : Médaille de vermeil offerte par M. DOUINE, négociant.

Deuxième prix : Médaille de vermeil offerte par M. BOUCHARD (Grand Bazar de la Ville de Paris).

Troisième prix : Médaille de vermeil offerte par les employés du Grand Bazar de la Ville de Paris.

|   |                                    |                  |    |   |   |
|---|------------------------------------|------------------|----|---|---|
| 1 | Union musicale de Blagnac.....     | A. Pressac.....  | 34 | » | » |
| 2 | Fanfare municipale d'Aurillac..... | ROUX.....        | 34 | » | » |
| 3 | Société musicale d'Exerdoul.....   | Laussimotte..... | 48 | » | » |
| 4 | Société musicale de Nontron.....   | A. Réjou.....    | 35 | » | » |

#### Première division. — 2<sup>e</sup> section.

Prix : Médaille de vermeil grand module, offerte par M. ESPINOUSE, imprimeur et M. CLOVIS, distillateur à Villambard.

|   |                                     |              |    |   |   |
|---|-------------------------------------|--------------|----|---|---|
| 1 | Fanfare de St Médard-en-Jalles..... | Baquery..... | 28 | » | » |
|---|-------------------------------------|--------------|----|---|---|

#### Première division. — 1<sup>re</sup> section.

Prix : Médaille de vermeil grand module, offerte par M. GORNOUILLON, directeur du Journal *La Gironde*.

|   |                             |             |    |   |   |
|---|-----------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | St-Georges de Mussidan..... | Lacour..... | 44 | » | » |
|---|-----------------------------|-------------|----|---|---|

| N <sup>o</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES

### JARDIN DES ARÈNES

Président du Jury : M. A. SAINTIS

#### 3<sup>e</sup> Division. — 3<sup>e</sup> Section.

Prix : Médaille de Vermeil offerte par la Société d'Horticulture de la Dordogne.

|   |   |                |    |   |   |
|---|---|----------------|----|---|---|
| 1 | Union Stella de Villeneuve-d'Ornon..... | M. Seurin..... | 38 | » | » |
| 2 | Sainte Marie de St Denis des Piles..... | Lamblardy..... | 32 | » | » |

#### 3<sup>e</sup> Division.

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. RILUAC.

|   |                                       |              |    |   |   |
|---|---------------------------------------|--------------|----|---|---|
| 1 | Les Enfants de Laforce.....           | Bosviel..... | 24 | » | » |
| 2 | Avenir de Villefranche-de-Belvès..... | Delrieu..... | 25 | » | » |

#### 3<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.

Premier Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. SAVIN DE LARCLAUZE, Général, Commandant la 2<sup>e</sup> Division.

Deuxième Prix : Médaille de Vermeil offerte par la Maison CHABANAS et C<sup>e</sup>, Négociants.

|   |  |              |    |   |   |
|---|--|--------------|----|---|---|
| 1 | Lyre de Saint-Nicolas de la Grave..... | J. Oulé..... | 30 | » | » |
| 2 | École de Musique de la Teste.....      | Teulère..... | 30 | » | » |
| 3 | St-Romains de Soussans.....            | Lautier..... | 34 | » | » |

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## FANFARES

ÉCOLE LAKANAL

Président du Jury : M. WORMSER

### Troisième Division. — 2<sup>e</sup> Section

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de Vermeil offerte par MM. les officiers de la Compagnie des Sapeurs-Pompiers de Périgueux. — 2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. GRELLETY, Épicerie Centrale. — 3<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil offerte par M. BEAUVAIS, Café de la Poste.

|   |                                     |             |    |   |   |
|---|-------------------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | Les Enfants de Brantôme             | Lafaye..... | 21 | » | » |
| 2 | Fanfare de Lamothe-Montravel        | Morin.....  | 30 | » | » |
| 3 | La Lyre de St-Astier...             | Roche.....  | 30 | » | » |
| 4 | Soc. Musicale de Beaumont-du-Périg. | Delpit..... | 34 | » | » |

### Troisième Division. — 1<sup>re</sup> Section.

Prix : Médaille de Vermeil offerte par la Loge « La Tolérance »

|   |                                   |                 |    |   |   |
|---|-----------------------------------|-----------------|----|---|---|
| 1 | Sainte-Cécile de Saint-Erminon... | Paul Bernard... | 46 | » | » |
| 2 | Les Enfants de Cocceneuil.....    | Senchou.....    | 38 | » | » |

### 2<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.

Prix : Médaille de Vermeil grand module offerte par le Tribunal de Commerce.

|   |                                |             |    |   |   |
|---|--------------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | L'Avenir de Vayres-Gironde.... | Bergey..... | 36 | » | » |
|---|--------------------------------|-------------|----|---|---|

| N° D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## FANFARES

ÉCOLE SAINT-MARTIN

Président du Jury : M. le baron de la TOMBELLE

### Troisième Division. — Troisième section.

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par la Société des Beaux-Arts de la Dordogne

2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. Laurent TOURAINE (Hôtel Mouyanne)

3<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. GAUVIS (Hôtel d'Angoulême)

|   |                                     |                |    |  |   |
|---|-------------------------------------|----------------|----|--|---|
| 1 | Fanfare de St-Aiguin..              | Molère.....    | 26 |  | » |
| 2 | Société Musicale de Labachellarie   | Dutreix.....   | 20 |  |   |
| 3 | L'Echo de la Lussonne de St-Séverin | H. Bardy... .. | 45 |  |   |

### Troisième Division.

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. MARCAULT (Hôtel des Messageries).

|   |                       |              |    |   |   |
|---|-----------------------|--------------|----|---|---|
| 1 | Fanfare de Montguyon. | A. Souc..... | 24 | » | » |
|---|-----------------------|--------------|----|---|---|

### Troisième Division.

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. PAREUL (Hôtel Mataguerre).

|   |                             |               |    |  |   |
|---|-----------------------------|---------------|----|--|---|
| 1 | Sainte-Marie de Lussac      | Leynier.....  | 25 |  | » |
| 2 | L'Espérance d'Ilautefort... | Raboisson.... | 40 |  |   |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## CONCOURS D'EXÉCUTION

(A 9 heures)

### FANFARES AVEC SAXOPHONES

SALLE DU THÉÂTRE

Président du Jury : M. JONAS

#### Deuxième division. — 1<sup>re</sup> section

*Morceau imposé* : L'ÉTOILE POLAIRE (de Kling)

Prix : Palme de Vermeil, offerte par la Brasserie Gauthier et Cie.

1) Fanfare de Monpon..... | Achard ..... | 32 | La Reine des Concours... | Buot.

#### Division supérieure. — 2<sup>e</sup> section.

*Morceau imposé* : LES VÊPRES SICILIENNES (par Seignart).

1<sup>er</sup> Prix : Prime en espèces de 100 fr., et une Couronne de Vermeil, offerte par Madame la Marquise de SENZILLOX. — 2<sup>e</sup> Prix : Palme de Vermeil.

1) Saint-Martin de Pessac. | ..... | 33 | Sélection sur l'Arlésienne... | G. Bizet.  
2) La Lyre Agenaise..... | Peyrille ..... | 45 | Les Diamants de la Couronne | Auber.

#### Division supérieure. — 1<sup>re</sup> section.

*Morceau imposé* : LES VÊPRES SICILIENNES (par Seignart.)

Prix : Prime en espèces de 100 fr. et une Couronne de Vermeil, offerte par MM. FORESTIER, directeur des Contributions directes, et CONTACT, directeur de l'Enregistrement et des domaines

1) Philharmoniq de Ste-Foy-la-Grande | Offroy ..... | 52 | Marche aux Flambeaux. | Meyerbeer.

#### Division d'excellence.

*Morceau imposé* : LES VÊPRES SICILIENNES (par Seignart).

1<sup>er</sup> Prix : Prime en espèces de 200 fr. et Médaille d'or, offerte par le cercle de la Philologie. — 2<sup>e</sup> Prix : Palme de Vermeil.

1) Sainte-Marguerite-de-Gradignan. | Lautier ..... | 50 | Les Huguenots... | Meyerbeer.  
2) Sainte-Cécile de Langon | Audoir ..... | 65 | 3<sup>e</sup> Marche aux Flambeaux. | Meyerbeer.  
3) Société philharmonique de Caillac. | Gérold ..... | 53 | Grande messag. sur Mireille. | Gounod.

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES AVEC ET SANS SAXOPHONES

ALLÉES DE TOURNY

Président du Jury : M. LAURENT DE RILLÉ

#### Troisième division — 1<sup>re</sup> Section.

*Morceau imposé* : SANS PEUR ! SANS REPROCHE ! (de Gleise)

Prix : Médaille de vermeil offerte par M. Fricor, négociant.

1) La Lormontaise..... | Delvert..... | 47 | La reine des Concours | Buot.  
2) Union musicale de Créray..... | Fournier..... | 28 | Les bords de la Loire. | M. Michel.

#### Deuxième division. — 2<sup>e</sup> Section.

*Morceau imposé* : L'ÉTOILE POLAIRE (de Kling).

1<sup>er</sup> prix : Palme de Vermeil, offerte par la C<sup>e</sup> des Chemins de fer du Périgord.

2<sup>e</sup> prix : Médaille de vermeil offerte par M. THELIER, député de la Dordogne.

3<sup>e</sup> prix : Médaille de vermeil offerte par M. MOREAU, minotier.

1) Union musicale de Blagnac | A. Pressac.... | 34 | Ouverture..... | Buot.  
2) Fanfare municipale d'Aurillac... | Roux..... | 34 | Dernière pensée... | Buot.  
3) Société musicale d'Excideuil..... | Laussinotte.... | 48 | Louise, ouverture. | Buot.  
4) Société musicale de Nontron | Réjou..... | 35 | Fantaisie sur Faust | Gounod.

#### Première division. — 2<sup>e</sup> section.

*Morceau imposé* : ÉTOILE POLAIRE (de Kling).

Prix : Prime en espèces de 100 fr. et une palme de vermeil, offerte par le Conseil général de la Dordogne.

1) Fanfare de St Médard-en-Jallas... | Baquey..... | 28 | Fantaisie sur Sémiramis... | Rossini.

#### Première division. — 1<sup>re</sup> section.

*Morceau imposé* : ÉTOILE POLAIRE (de Kling).

Prix : Prime en espèces de 100 fr. et palme de vermeil, offerte par M. VILLOTTE, président du tribunal civil.

1) St-Georges de Massidan | Lacour..... | 44 | Si j'étais roi (fantaisie) | A. Adam.

| N <sup>o</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES AVEC SAXOPHONES

JARDIN DES ARÈNES

Président du Jury : M. SAINTIS

**3<sup>e</sup> Division. — 3<sup>e</sup> Section.**

*Morceau imposé* : PROMENADE SUR LA COUZE (DE DUBREUIL).

*Prix* : Médaille de Vermeil offerte par Madame veuve SODER, brasseur.

- |   |                                      |                |    |                       |             |
|---|--------------------------------------|----------------|----|-----------------------|-------------|
| 1 | Sainte-Cécile de Villeneuve-d'Ornon. | M. Seurin..... | 38 | La Grotte de Calypso  | Amourdeieu. |
| 2 | Sainte-Marie de St-Denis-des-Fr.     | Lamblardy..... | 32 | Faust (fantaisie) ... | Gounod.     |

**3<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.**

*Morceau imposé* : SANS PEUR ! SANS REPROCHE ! (DE GLEIZE).

*1<sup>er</sup> Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. SIMON, propriétaire de l'Hôtel de l'Univers.

*2<sup>e</sup> Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. GERMILLIAC, brasseur à Périgueux.

- |   |                                    |              |    |                              |             |
|---|------------------------------------|--------------|----|------------------------------|-------------|
| 1 | Lyre de Saint-Nicolas de la Grave. | J. Oulé..... | 30 | Henriette.....               | Montagne.   |
| 2 | École de Musique de la Teste. ...  | Teulère..... | 30 | Ouvert. de la Médaille d'Or. | E. Migette. |
| 3 | St-Romains de Soussans             | Lautier..... | 34 | Ouverture fantastique....    | Govaert.    |

**3<sup>e</sup> Division.**

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

*Morceau imposé* : PROMENADE SUR LA COUZE (DE DUBREUIL).

*Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. DIDON, propriétaire de l'Hôtel du Commerce.

- |   |                                     |              |    |                              |           |
|---|-------------------------------------|--------------|----|------------------------------|-----------|
| 1 | Les Enfants de Laforce.             | Bosviel..... | 24 | Les Palmes d'Or...           | Sinoquet. |
| 2 | L'Avenir de Villefranche-de-Belvès. | Delrieu..... | 23 | Fantaisie sur l'Ame en peine | Flotow.   |

| N <sup>o</sup> D'ORDRE. | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

ÉCOLE LAKANAL

Président du Jury : M. Wormser

**3<sup>e</sup> Division. — 2<sup>e</sup> Section.**

*Morceau imposé* : SANS PEUR !! SANS REPROCHE !! (DE GLEIZE)

*Premier prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. FOUGEYROLLAS, avoué.

*Deuxième prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. DUCLOS, restaurateur.

*Troisième prix* : Médaille de Vermeil.

- |   |                                     |             |    |                              |           |
|---|-------------------------------------|-------------|----|------------------------------|-----------|
| 1 | Les Enfants de Brantôme             | Lafaye..... | 21 | La fée du Tourneur           | Guilbert. |
| 2 | Fanfare de Lamothe-Montravel        | Morin.....  | 30 | Le Voyage en Chine           | Bazin.    |
| 3 | La Lyre de St-Astier...             | Roche.....  | 30 | La reine des Concours...     | Buot.     |
| 4 | Soc. Musicale de Beaumont-du-Perig. | Delpit..... | 34 | Le Retour des Hirondelles... | Kling.    |

**3<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.**

*Morceau imposé* : SANS PEUR !! SANS REPROCHE !! (DE GLEIZE)

*Prix* : Médaille de Vermeil offerte par M. DE MANTHÉ, Conseiller général.

- |   |                                   |                 |    |                    |           |
|---|-----------------------------------|-----------------|----|--------------------|-----------|
| 1 | Sainte-Cécile de Saint-Etienne... | Paul Bernard... | 46 | Charles VI.....    | Halévy.   |
| 2 | Les Enfants de Cassaneuil.....    | Senchou.....    | 38 | Marie-Henriette... | Montagne. |

**2<sup>e</sup> Division. — 1<sup>re</sup> Section.**

*Morceau imposé* : ÉTOILE POLAIRE (DE KLING).

*Prix* : Palme de Vermeil offerte par la Société de Gymnastique, de Tir et de Marche.

- |   |                                |             |    |                     |            |
|---|--------------------------------|-------------|----|---------------------|------------|
| 1 | L'Avenir de Vayres-Gironde.... | Bergey..... | 36 | Robert le Diable... | Meyerbeer. |
|---|--------------------------------|-------------|----|---------------------|------------|

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## FANFARES SANS SAXOPHONES

ÉCOLE SAINT-MARTIN

Président du Jury : M. le Baron de la TOMBELLE

### Troisième Division, Troisième Section.

Morceau imposé : PROMENADE SUR LA COUZE (de Dubreuil.)

1<sup>er</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par MM. BOUX et ARNAL, *Journal de la Dordogne*

2<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. GROS (Hotel de Bourgogne)

3<sup>e</sup> Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. BARSAC (restaurateur.)

|   |                                      |               |    |                             |          |
|---|--------------------------------------|---------------|----|-----------------------------|----------|
| 1 | Fanfare de Saint-Aigulin             | Molère.....   | 26 | L'Indépendante....          | Charles. |
| 2 | Société Musicale de Labachellerie..  | Dutreix.....  | 20 | Fantaisie sur Haydée        | Auber.   |
| 3 | L'Écho de la Lisonne de St-Séverin.. | H. Bardy..... | 43 | Les bords de la prairie ... | Bardy.   |

### Troisième Division.

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

Morceau imposé : SANS PEUR !! SANS REPROCHE ! (de Gleize).

Prix : Médaille de Vermeil, offerte par M. BASTIDE (Apéritif Tornoly.)

|   |                       |              |    |               |         |
|---|-----------------------|--------------|----|---------------|---------|
| 1 | Fanfare de Montguyon. | A. Souc..... | 24 | Joliveté..... | Godard. |
|---|-----------------------|--------------|----|---------------|---------|

### Troisième Division.

(CLASSEMENT DÉFINITIF)

Morceau imposé : PROMENADE SUR LA COUZE (de Dubreuil.)

Prix : Médaille de Vermeil offerte par le Journal *Le Petit Parisien*.

|   |                            |                |    |                           |           |
|---|----------------------------|----------------|----|---------------------------|-----------|
| 1 | Sainte-Marie de Lussac     | Leynier.....   | 25 | Les bords du Vivier       | E. Favre. |
| 2 | L'Espérance d'Hautefort... | Raboisson .... | 40 | La fille du Tambour-major | "         |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|----------------------|---------|

## CONCOURS D'HONNEUR

(A deux heures et demie).

### FANFARES DE 1<sup>re</sup> SECTION

SALLE DU THÉÂTRE

Jury : MM. JONAS, *président* ; WORMSER, BOUZERAND, MONNEREAU, LAMBERT, FALECKER et LONG.

Prix unique : Prime en espèces de 500 francs et une médaille d'or.

|   |   |               |    |                                      |           |
|---|---|---------------|----|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Société philh. de Gaillac               | Gérolid.....  | 53 | Grande fantaisie sur Sigurd          | Reyer.    |
| 2 | Société musicale de St-Martin-de-Pessac |               | 53 | Fantaisie sur Guillaume Tell         | Rossini.  |
| 3 | Sainte-Cécile de Langon                 | Audoir.....   | 65 | Grande fant. sur le Prophète.        | Meyerbeer |
| 4 | St-Marguerite de Gradignan              | Lautier.....  | 50 | Grande fant. sur l'Africaine         | Meyerbeer |
| 5 | Fanfare de St-Médard-en-Jalles          | Baquery.....  | 28 | Un jour de bataille.                 | Ziegler.  |
| 6 | La Lyre Agenaise.....                   | Peyrille..... | 45 | 3 <sup>e</sup> marche aux flambeaux. | Meyerbeer |
| 7 | St-Georges de Mussidan                  | Lacour.....   | 44 | Robert le Diable...                  | Meyerbeer |
| 8 | Philharm. de Sainte-Foy-la-Grande       | Oitroy.....   | 52 | La Muette de Portici                 | Auber.    |

### FANFARES DE 2<sup>me</sup> SECTION

Groupe B.

ALLÉES DE TOURNY

Jury : MM. LAURENT DE RILLÉ, *président* ; LORY, FARGE, ROUCHAUD, PASCHALI et JOURDAIN.

Prix unique : Prime en espèces de 200 fr. et médaille de vermeil grand module offerte par M. Lalou, député de Dunkerque, directeur politique du journal *la France*.

|    |                                     |                 |    |                        |             |
|----|-------------------------------------|-----------------|----|------------------------|-------------|
| 1  | Fanfare municipale d'Aurillac ..    | Roux.....       | 34 | La Couronne d'or..     | Buot.       |
| 2  | St-Cécile de Villeneuve-d'Ornon.    | Marcel Seurin.. | 38 | Un jour de bataille.   | Ziegler.    |
| 3  | Fanfare de Lamoignon-Montravel ..   | Morin.....      | 30 | La Sirène.....         | Auber.      |
| 4  | Union musicale de Blagnac           | A. Pressac..... | 34 | Fantaisie.....         |             |
| 5  | Sainte-Marie de Lussac.             | Leynier.....    | 25 | Bon Courage.....       | Jacoutot.   |
| 6  | L'Avenir de Villefranche-de-Belvès. | Delrieu.....    | 25 | Mosaïque sur Faust     | Morand.     |
| 7  | St-Cécile de St-Emilion             | P. Bernard..... | 46 | L'Africaine.....       | Meyerbeer   |
| 8  | Union musicale de Civray...         | Fournier.....   | 28 | La grotte de Calypso   | Amourdeieu. |
| 9  | L'Avenir de Vayres-Gironde....      | Bergey.....     | 36 | Robert le Diable...    | Meyerbeer   |
| 10 | Echo de la Lisonne de Saint-Séverin | H. Bardy.....   | 45 | Capitaine au Couvent.. | H. Bardy.   |
| 11 | Société musicale de Labachellerie.. | Dutreix.....    | 20 | L'Âme en peine ...     | Flotow.     |
| 12 | Société musicale de Nontron.        | Réjou.....      | 35 | La prière des Francs   | Buot.       |
| 13 | St-Romain de Soussans.              | Lautier.....    | 34 | Gabriel et Roland.     | Chaulier.   |

| Nos d'ordre. | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS. | EXÉCUTANTS | MORCEAUX<br>EXÉCUTÉS. | AUTEURS |
|--------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|
|--------------|-------------------|-------------|------------|-----------------------|---------|

## FANFARES DE 2<sup>ME</sup> SECTION

### Groupe A

### JARDIN DES ARÈNES

**Jury :** MM. SAINTIS, *Président* ; Baron DE LA TOMBELLE, AUDIBERT, THÉRET, CHATEAU et FOURCADE.

*Prix unique :* Prime en espèce de 200 fr. et Médaille de Vermeil grand module.

|    |                                     |                   |    |                            |           |
|----|-------------------------------------|-------------------|----|----------------------------|-----------|
| 1  | Lyre de Saint-Nicolas de la Grave.. | J. Oulé .....     | 30 | Le Camp du drapeau         | Buot.     |
| 2  | Fanfare de Montguyon..              | A. Souc.....      | 24 | La Vallée de la Meuse      | Reymbault |
| 3  | Fanfare de St-Aigulin..             | Molère.....       | 26 | La Bohémienne....          | Violetta. |
| 4  | Fanfare de Monpon....               | Achard .....      | 32 | Ouvert. fantastique        | Govaërt.  |
| 5  | La Lyre de St-Astier...             | Roche .....       | 30 | Fabiola (fantaisie).       | Jeanjean. |
| 6  | Soc musicale de Beaumont-du Périg.  | Delpit .....      | 34 | La grotte de Neptune       | Kling.    |
| 7  | Les Enfants de Casseneuil.....      | Senchou.....      | 38 | Ouvert. fantastique        | Govaërt.  |
| 8  | La Lormontaise.....                 | Delvert .....     | 47 | Une soirée dans les Alpes. | Kling.    |
| 9  | Les Enfants de Bractôme.....        | Lafaye.....       | 21 | Les jeunes artistes        | Sohier.   |
| 10 | Ecole de Musique de la Teste....    | Teulère.....      | 30 | La Brassour de Preston...  | Adam.     |
| 11 | Société musicale d'Excideuil....    | Laussinotte ..... | 48 | Ouvert. fantastique        | Govaërt.  |
| 12 | Les Enfants de Laforce.             | Bosviel .....     | 24 | La belle Italie.....       | Escudier. |
| 13 | L'Espérance d'Hautefort             | Raboisson .....   | 40 | Orelia .....               | Favre.    |

NOTA. — Les Vases de Sèvres offerts par **M. le Président de la République** et la médaille de Vermeil grand module accordée par **M. le Ministre des Beaux-Arts**, seront décernés aux directeurs jugés les plus méritants.

42  
VILLE DE BRIVE  
(CORRÈZE)

# GRAND CONCOURS

d'Orphéons, Musiques d'Harmonie, Fanfares et Quatuors à Cordes

LES DIMANCHE 17 ET LUNDI 18 AOUT 1890

Brive, le 7 Juillet 1890.

Monsieur de la Combelle Compositeur  
de Musique.

Monsieur.

J'ai l'honneur de vous informer que le  
Comité d'organisation du Concours de Brive, vous  
a désigné comme membre du Jury de ce Concours.

Le Comité vous sera reconnaissant de  
vouloir bien accepter cette mission et nous vous prions  
de nous faire connaître le plus tôt possible si rien  
ne s'oppose à ce que vous puissiez la remplir.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression  
de notre considération la plus distinguée.

Pour le Comité  
Le Secrétaire Général.

Moret

45

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

VILLE  
de  
**BRIVE**



DÉPARTEMENT  
de la  
**CORRÈZE**

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, MUSIQUES D'HARMONIE, FANFARES  
ET QUATUORS A CORDES

ORGANISÉ PAR LA MUNICIPALITÉ ET LES SOCIÉTÉS MUSICALES  
DE LA VILLE DE BRIVE

*Les Dimanche 17 et Lundi 18 août 1890*

## RÈGLEMENT

ARTICLE PREMIER. — Un concours d'Orphéons, de Musiques d'Harmonie, de Fanfares et de Quatuors à cordes, est ouvert à Brive les dimanche 17, et lundi 18 août 1890.

ART. 2. — Toutes les Sociétés Chorales et instrumentales de France pourront y prendre part, à l'exception de celles de la ville siège du Concours.

ART. 3. — Ce Concours comprendra :

- 1<sup>o</sup> Un concours de lecture à première vue ;
- 2<sup>o</sup> Un concours d'exécution d'ensemble ;
- 3<sup>o</sup> Un concours de soli, pour les Sociétés instrumentales, et de quatuors, pour les Sociétés chorales ;
- 4<sup>o</sup> Un concours d'honneur.

### § 1<sup>er</sup>. — Concours de Lecture à vue

ART. 4. — Le Concours de lecture à vue aura lieu à huis-clos et consistera dans l'exécution d'un morceau inédit.

ART. 5. — Pour ce Concours les Sociétés seront classées en quatre divisions, savoir :

*Première Division.* -- Sociétés inscrites en division d'excellence et division supérieure.

*Deuxième Division.* — Sociétés inscrites en première division.

*Troisième Division.* — Sociétés inscrites en deuxième division.

*Quatrième Division.* — Sociétés inscrites en troisième division, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> sections.

ART. 6. — Une Société ne peut concourir par fraction pour la Lecture à vue ; elle doit y prendre part avec le personnel qui concourt pour l'exécution

ART. 7. — Il est recommandé aux Sociétés de fournir un état exact de leur personnel, avec indication de la clef lue, afin que les parties nécessaires soient tenues prêtes.

ART. 8. — La partition ou partie directrice sera remise au directeur au moment du Concours. Il sera accordé cinq minutes seulement pour la distribution et l'examen des parties.



## § II. — Concours d'Exécution

ART. 9. — Le Concours d'exécution est obligatoire pour toutes les Sociétés.

ART. 10. — Les Orphéons, Musiques d'harmonie et Fanfares seront classés comme suit :

### Division d'Excellence

Sociétés ayant déjà concouru dans cette Division ou ayant remporté un prix ascendant dans la 1<sup>re</sup> section de la Division supérieure.

### Division Supérieure

*Première section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la 2<sup>e</sup> section de cette Division.

*Deuxième section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la 1<sup>re</sup> section de la 1<sup>re</sup> Division.

### Première Division

*Première section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant obtenu un prix ascendant dans la 2<sup>e</sup> section de cette Division.

*Deuxième section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant obtenu un prix ascendant dans la 1<sup>re</sup> section de la 2<sup>e</sup> Division.

### Deuxième Division

*Première section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant obtenu un prix ascendant dans la 2<sup>e</sup> section de cette Division.

*Deuxième section.* — Sociétés ayant déjà concouru dans cette section et Sociétés ayant obtenu un prix ascendant dans la 1<sup>re</sup> section de la 3<sup>e</sup> Division.

### Troisième Division

*Première section.* — 1<sup>re</sup> Sociétés des chefs-lieux d'arrondissement ; 2<sup>e</sup> Sociétés ayant déjà concouru dans cette section ; 3<sup>e</sup> Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la 2<sup>e</sup> section de cette Division.

*Deuxième section.* — 1<sup>re</sup> Sociétés des chefs-lieux de canton ; 2<sup>e</sup> Sociétés ayant déjà concouru dans cette section ; 3<sup>e</sup> Sociétés ayant remporté un prix ascendant dans la 3<sup>e</sup> section de cette Division.

*Troisième section.* — Sociétés des communes rurales et Sociétés ayant concouru dans cette section.

ART. 11. — Les Quatuors à cordes ne formeront qu'une seule Division. Chaque quatuor sera tenu d'exécuter un quatuor au choix et un imposé.

ART. 12. — Chaque Société ne pourra concourir que dans une seule Division ou section de Division.

ART. 13. — Chaque Société devra exécuter deux morceaux, l'un à son choix, l'autre imposé. Le morceau imposé sera envoyé aux Sociétés le 5 juillet.

ART. 14. — Sont exclus, dans toutes les divisions et sections, les morceaux choisis dans l'intention de couvrir par l'habileté des solistes la faiblesse de l'ensemble. Dans les morceaux au choix, les pas redoublés et les morceaux de musique de danse sont interdits.

ART. 15. — Les Sociétés ne pourront concourir avec un morceau qui leur aura déjà fait obtenir un prix.

ART. 16. — Chaque Société devra remettre au jury, au moment du Concours, la partition du morceau de choix exécuté par elle.

ART. 17. — Toute musique renfermant des clarinettes, flûtes, hautbois, quel qu'en soit le nombre, sera considérée comme Musique d'harmonie.

Les fanfares devront être composées d'instruments en cuivre à embouchures, celles possédant des saxophones seront classées à part.

## § III. — Concours de Soli et de Quatuors

ART. 18. — Les Sociétés qui se feront inscrire pour ces concours seront divisées en deux classes :

*Première classe.* — Sociétés inscrites en Division d'excellence, en Division supérieure et dans la 1<sup>re</sup> section de la 1<sup>re</sup> Division.

*Deuxième classe.* — Sociétés inscrites dans la 2<sup>e</sup> section de la 1<sup>re</sup> Division, dans la 2<sup>e</sup> Division et dans la 1<sup>re</sup> section de la 3<sup>e</sup> Division.

Les Sociétés chorales devront produire au minimum quatre solistes : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> ténors, baryton et basse. Les Sociétés instrumentales devront produire au minimum quatre solistes différents, dans la *première classe*. Les chefs ne pourront se faire entendre comme solistes.

Dans la *deuxième classe*, les Sociétés devront produire au moins trois solistes différents. Les chefs pourront compter dans le nombre de solistes exigé.

Les Sociétés exécuteront un seul morceau à leur choix, à la condition que ce morceau ne leur ait pas fait déjà obtenir une récompense.

## § IV. — Concours d'Honneur

ART. 19. — Le Concours d'Honneur comprendra trois catégories ainsi réparties : 1<sup>re</sup> Sociétés chorales ; — 2<sup>e</sup> Harmonies ; — 3<sup>e</sup> Fanfares.

Chaque catégorie comprendra les trois classes suivantes :

*Première classe* — Sociétés inscrites en Division d'Excellence, en Division supérieure et dans la 1<sup>re</sup> section de la 1<sup>re</sup> Division.

*Deuxième classe.* — Sociétés inscrites dans la 2<sup>e</sup> section de la 1<sup>re</sup> Division et dans la 2<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> sections.

*Troisième classe.* — Sociétés de la 3<sup>e</sup> Division, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> sections.

Un morceau spécial sera imposé aux Sociétés qui prendront part à ce Concours. Ce morceau leur sera envoyé le 15 juillet.

Pour le Concours d'Honneur, outre les récompenses ordinaires, il sera alloué les primes en argent suivantes :

Pour la Première classe :

Orphéons, 300 fr. — Harmonies, 300 fr. — Fanfares, 300 fr.

Pour la Deuxième classe :

Orphéons, 150 fr. — Harmonies, 150 fr. — Fanfares, 150 fr.

Pour la Troisième classe :

Orphéons, 100 fr. — Harmonies, 100 fr. — Fanfares, 100 fr.

## § V. — Jury

ART. 20. — Le Jury du Concours sera composé de notabilités musicales. Une circulaire faisant connaître les noms des membres du Jury, sera adressée aux Sociétés.

ART. 21. — Les membres du Jury, dans chaque Division ou section, éliront entre eux un Président et un Secrétaire.

ART. 22. — Les jugements seront motivés et rendus à la majorité absolue des voix. Les décisions prises à l'unanimité, concernant les premiers prix et les prix ascendants, seront mentionnées. Le procès-verbal de chaque Jury sera remis immédiatement au Directeur général du Concours ou à son représentant.

ART. 23. — Un compte-rendu du Concours et les appréciations du Jury seront imprimés et envoyés à toutes les Sociétés ayant pris part au Concours.

## § VI. — Dispositions Générales

ART. 24. — Les Sociétés qui voudront prendre part au Concours devront se faire inscrire AVANT LE 15 JUIN, terme de rigueur, en adressant franco à M. Marcel ROCHE, secrétaire général du Concours, exactement remplie, signée et visée, la feuille de renseignements jointe au présent règlement.

ART. 25. — L'ordre du Concours sera réglé par un tirage au sort qui aura lieu, publiquement, en présence de la Commission d'organisation, dans une des salles de l'Hôtel-de-Ville, le dimanche, 20 juillet à 2 heures. Chaque Société inscrite pourra se faire représenter à ce tirage. Celles qui ne seront pas représentées recevront communication de leur ordre de classement.

ART. 26. — Les Sociétés qui ne seront pas présentes au moment du Concours, ou celles qui auront laissé passer leur tour d'inscription, seront privées du droit de concourir, à moins de raisons exceptionnelles dont la valeur sera soumise à l'appréciation du Jury.

ART. 27. — Chaque membre des Sociétés inscrites ne pourra prendre part au Concours qu'avec la Société à laquelle il appartient, et ne peut faire partie que d'une seule Société ; il n'en est pas de même des chefs, qui peuvent diriger plusieurs Sociétés ; il est également fait exception à cette règle en faveur des membres appartenant tout à la fois à des Sociétés chorales et instrumentales et faisant partie des quatuors à cordes.

ART. 28. — Toute Société se présentant avec un ou des membres exécutants pris en dehors de sa composition réglementaire sera exclue du Concours.

Si le fait que des musiciens étrangers à la Société ont pris part à l'exécution n'est révélé qu'après le Concours, une enquête sérieuse sera faite par la Commission organisatrice, et lorsqu'après un examen approfondi elle aura acquis la preuve certaine de la contravention, elle adressera un rapport au président du Jury qui d'accord avec ses collègues, annulera son jugement. Le prix et le diplôme devront être rendus. Copie de cette décision sera adressée à toutes les Sociétés qui auront pris part au Concours.

ART. 29. — Au moment du Concours, le nombre des membres exécutants d'une Société ne pourra être supérieur à celui porté sur la feuille d'adhésion, mais il pourra être inférieur.

ART. 30. — Toutes les contestations et difficultés seront portées devant le Jury de la division à laquelle appartiendra la Société qui réclamera avant de concourir. Les décisions seront sans appel.

ART. 31. — Les récompenses consisteront en primes en espèces, objets d'art, couronnes, palmes et médailles de vermeil.

Un diplôme accompagnera chaque récompense ; il sera signé par les membres du Jury, ainsi que par le Président et le Directeur de la Commission d'organisation du Concours.

ART. 32. — La proclamation des résultats sera faite au moment de la Distribution solennelle des récompenses qui aura lieu le jour même de chaque Concours.

ART. 33. — Un défilé *obligatoire* (défilé qui sera très court) réunira toutes les Sociétés avant le Concours d'exécution.

Une *médaille commémorative* sera remise immédiatement après le défilé à chacune des Sociétés présentes.

ART. 34. — Des démarches seront faites auprès des Compagnies de Chemins de fer afin d'obtenir les plus grandes réductions de prix et les facilités les plus larges pour le voyage des Sociétés.

Des mesures seront prises pour assurer économiquement le logement et la nourriture des Sociétés pendant leur séjour à Brive.

ART. 35. — Des commissaires seront délégués auprès des Sociétés, les recevront à leur arrivée et se tiendront à leur disposition pendant toute la durée du Concours.

ART. 36. — Toute demande de renseignements devra être adressée au Secrétaire général du Concours, qui s'empressera d'y répondre.

ART. 37. — Les Sociétés adhérentes recevront à l'avance un programme détaillé du Concours contenant toutes les indications nécessaires : heures de réunion, locaux choisis pour les épreuves, défilé, distribution des prix, etc.

Les Sociétés devront se conformer exactement aux décisions prises à cet effet par la Commission d'organisation.

ART. 38. — Les Sociétés qui, après leur adhésion au Concours, se trouveraient dans l'impossibilité d'y assister sont tenues de prévenir la Commission au moins huit jours à l'avance. Passé ce délai, elles seront responsables des engagements pris en leur nom, et seront tenues de rembourser le montant de la musique qu'elles auraient reçue.

ART. 39. — Toute addition ou modification au présent Règlement sera notifiée en temps utile aux Sociétés.

Fait et délibéré à l'Hôtel-de-Ville de Brive, le 20 février 1890.

POUR LA COMMISSION D'ORGANISATION :

*Le Maire de Brive, Président,*  
ROCHE, ✽.

*Le Directeur Général du Concours,*  
EDOUARD MAS,  
Directeur de la Société Philharmonique.

MM. BREUIL ELIE, membre de la Société Philharmonique.  
CAVAILLIER, Directeur de l'Orphéon *La Lyre Briviste*.  
DAUDY, trésorier de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
GERBERT, vice-président de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
GRÉGOIRE, trésorier de la *Lyre Briviste*, SEC.ÉTAIRE ADJOINT ;  
Dr LACHAUD, Conseiller municipal ;  
LANTHEAUME, O. ✽, Conseiller municipal, VICE-PRÉSIDENT ;  
MIREMONT, vice-président de la *Lyre Briviste* ;  
RENAUDIE ANTONIN, membre de la *Philharmonique*, TRÉSORIER ;  
RICHOUX L., Chef de Musique du 14<sup>m</sup> de Ligne ;  
ROCHE MARCEL, Président de l'*Harmonie Ste-Cécile*, SEC.ÉTAIRE GÉNÉRAL ;  
SERRIÉ A., Directeur de l'*Harmonie Ste-Cécile* ;  
TEYSSIER, Président de la *Lyre Briviste*.

44

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

VILLE  
DE BRIVE



DÉPARTEMENT  
DE  
LA CORRÈZE

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, MUSIQUES D'HARMONIE, FANFARES  
ET QUATUORS A CORDES

ORGANISÉ

*Par la Municipalité et les Sociétés Musicales de la Ville*

17 AOUT 1890

## PROGRAMME GÉNÉRAL

PRIX : 30 CENTIMES



BRIVE

IMPRIMERIE ROCHE, AVENUE DE LA GARE

1890

49

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

VILLE  
DE BRIVE



DÉPARTEMENT  
DE  
LA CORRÈZE

# GRAND CONCOURS

D'ORPHÉONS, MUSIQUES D'HARMONIE, FANFARES  
ET QUATUORS A CORDES

ORGANISÉ

*Par la Municipalité et les Sociétés Musicales de la Ville*

17 AOUT 1890

## PROGRAMME GÉNÉRAL

PRIX : 30 CENTIMES



BRIVE

IMPRIMERIE ROCHE, AVENUE DE LA GARE

1890

SAMEDI 16 AOUT

A 8 h. du soir

## CONCERT PAR LES SOCIÉTÉS DE LA VILLE RETRAITE AUX FLAMBEAUX

Réception des Membres du Jury et des Sociétés

DIMANCHE 17 AOUT

A 7 h. 1/2 du matin

Réunion à l'Hôtel-de-Ville de MM. les Membres du Jury pour leur répartition  
dans les différentes Salles de Concours.

A 8 heures

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A 9 heures.

## CONCOURS PUBLIC DE SOLI ET DE QUATUOR VOCAL

CONCOURS DE QUATUORS A CORDES

A Midi

Réunion des Sociétés sur l'allée du Tapis-Vert pour le Défilé.

A Midi 1/2

## Départ du Défilé

ITINÉRAIRE : — Avenue de Paris. — Boulevard de Corrèze. — Boulevard Carnot. — Boulevard de la République. — Boulevard de Puyblanc. — Rue Gambetta. — Grand'Place. — Rue Toulzac. — Boulevard de la Sous-Préfecture. — Boulevard du Salan. — Boulevard Blaise-Reynal. — Boulevard de Puyblanc. — Rue de l'Hôtel-de-Ville et dislocation place de l'Hôtel-de-Ville.

La Médaille commémorative sera remise aux Sociétés pendant le défilé, qui est obligatoire.

A 1 h. 1/2

A 4 heures

## CONCOURS D'EXÉCUTION



## CONCOURS D'HONNEUR

A 8 heures, dans l'enceinte réservée de la Guierle splendidement illuminée

## GRAND FESTIVAL

Exécution d'un morceau d'ensemble par 500 instrumentistes sous la direction de M. LAURENT DE RILLÉ

## CONCERT PAR DIFFÉRENTES SOCIÉTÉS DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

PRIX DES ENTRÉES POUR LES DIFFÉRENTS CONCOURS

Théâtre, 1 fr.; — Salle de la Mairie, 1 fr.; — Enceinte réservée de la Guierle, — Vieux Collège, — Nouveau Collège, — Salles des écoles et Salle de la Gymnastique, 0 fr. 50.

Carte de Circulation personnelle donnant droit d'entrée à tous les Concours et au Festival, 3 francs.

## COMITÉ D'ORGANISATION

- MM. ROCHE, Maire de Brive, \*, PRÉSIDENT.  
MAS EDOUARD, Directeur de la Société Philharmonique, DIRECTEUR GÉNÉRAL.  
BREUIL ELIE, Membre de la Société Philharmonique.  
CAVAILLIER, Directeur de l'Orphéon la Lyre Briviste.  
DAUDY, Trésorier de l'Harmonie Sainte-Cécile.  
GERBERT, Vice-Président de l'Harmonie Sainte-Cécile.  
GRÉGOIRE, Trésorier de la Lyre Briviste, SECRÉTAIRE.  
D<sup>r</sup> LACHAUD, Conseiller Municipal.  
LANTHEAUME, O. \*, Conseiller Municipal, VICE-PRÉSIDENT.  
MIREMONT, Vice-Président de la Lyre Briviste.  
RENAUDIE A., Membre de la Société Philharmonique, TRÉSORIER.  
RICHOUX, Chef de Musique du 14<sup>e</sup> de Ligne.  
ROCHE MARCEL, Président de l'Harmonie Sainte-Cécile, SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL.  
SERRIÉ A., Directeur de l'Harmonie Sainte-Cécile.  
TEYSSIER, Président de la Lyre Briviste.

## COMITÉ D'HONNEUR

---

- MM. A. DROUIN, \*, A ☉, Préfet de la Corrèze.  
GÉRARD, C \*, Général Commandant la 48<sup>e</sup> Brigade.  
Baron LAFOND DE SAINT-MUR, O \*, I P ☉, Sénateur.  
LECHERBONNIER, Sénateur.  
DE SAL, Sénateur.  
DUBOIS, Député de la 1<sup>re</sup> Circonscription de Brive.  
LABROUSSE, \*, A ☉, Député de la 2<sup>me</sup> Circonscription de Brive.  
DUCLOS, Sous-Préfet de Brive.  
DELOUIS, O \*, Colonel du 14<sup>e</sup> de Ligne.  
CALARY, \*, Président du Conseil Général.  
EMILE LACOSTE, Conseiller Général du Canton de Brive.  
DE LASTEYRIE, \*, I P ☉, Membre de l'Institut, Vice-Président du Conseil Général.  
ALLARD, Inspecteur Primaire.  
D'AYRENX, Receveur des Finances.  
L-C<sup>1</sup> BORIE, \*, Président de la Société La Phalange Glorieuse.  
BREUIL VICTOR, Président du Syndicat des Commerçants en Liquides.  
CHASSAING, Président de la Fédération Compagnonnique.  
D<sup>r</sup> GYOUX, Président de l'Association Corrèzienne de Bordeaux.  
LAURIER, Président de la Chambre des Avoués.  
LECOURT, Receveur des Postes et Télégraphes.  
MARTINE, \*, ancien Maire, Président de la Société de Secours Mutuels.  
MASSÉNAT PAUL, Notaire, Président de l'Association des Anciens élèves du Collège.  
MATURIÉ, Bâtonnier de l'ordre des Avocats.  
ROCHE ISIDORE, Président de l'Association Corrèzienne de Paris.  
ROQUE GUSTAVE, Banquier.  
ROUSSELET, A ☉, Principal du Collège.  
RUPIN, I P ☉, Président de la Société Archéologique et Scientifique.  
SAGE EMILE, A ☉, Président de la Société l'Union Fraternelle.  
DE SAINT-GERMAIN, \*, Président de la Société La Gaillarde.  
DE SALVANDY, A ☉, Président du Comice Agricole de l'Arrondissement.  
SEGUY, Adjoint au Maire.  
THALAMY, Adjoint au Maire.  
VERLHAC, Imprimeur.

LES MEMBRES DU CONSEIL MUNICIPAL.

---

## JURY

---

PRÉSIDENT D'HONNEUR

**AMBROISE THOMAS**

Grand Officier de la Légion d'honneur, Membre de l'Institut, Directeur du Conservatoire National de Musique.

---

PRÉSIDENT EFFECTIF

**LAURENT DE RILLÉ**

Officier de la Légion d'honneur et de l'Instruction publique  
Compositeur de Musique.

---

MEMBRES

- MM. ARMAND SAINTIS, Officier d'Académie, Compositeur de Musique.  
MEISTER, Chef de Musique du 1<sup>er</sup> Régiment du Génie.  
LORY VICTOR, Officier de l'Instruction publique, Directeur de l'*Echo des Orphéons*.  
AUDIBERT, Chef de Musique au 80<sup>me</sup> de Ligne.  
BOUZERAND, Chef de musique à l'Ecole d'Artillerie d'Angoulême.  
CARRON, Officier d'Académie, Professeur de Musique.  
CAVAILLIER, Professeur de Musique, Directeur de la *Lyre Briviste*.  
CHARREIRE CECILIO, Compositeur de Musique à Limoges.  
FARGES, Directeur de la Société Philharmonique de Limoges.  
FLÈCHE, Chef de Musique au 34<sup>e</sup> de Ligne, Officier d'Académie.  
JAUBERT, Chef de Musique au 107<sup>e</sup> de Ligne.  
Baron DE LA TOMBELLE, Compositeur de Musique.  
MAS EDOUARD, Professeur de Musique, Directeur de la *Société Philharmonique*,  
RHEFELD, Officier d'Académie, Professeur de Musique à Périgueux.  
RICHOUX, Chef de Musique au 14<sup>e</sup> de Ligne.  
ROUCHAUD, Chef de Musique au 78<sup>e</sup> de Ligne.  
SERRIÉ, Ex-Sous-Chef de Musique militaire, Directeur de l'*Harmonie Sainte-Cécile*.  
SOULACROUP, Ex-Sous-Chef de Musique militaire, à Clermont-Ferrand.  
TOINET RAYMOND, Compositeur de Musique à Tulle.  
VIVIER, Chef de Musique au 114<sup>e</sup> de Ligne.
-

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS DE LECTURE A VUE

A huit heures du matin.

### ORPHÉONS

#### Salle de la Mairie

QUATRIÈME CLASSE

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. d'Ayrenx, Receveur des finances.

|   |                            |            |    |   |   |
|---|----------------------------|------------|----|---|---|
| 1 | La Tulloise, de Tulle..... | Aubry..... | 40 | » | » |
|---|----------------------------|------------|----|---|---|

TROISIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par le COMICE AGRICOLE.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                 |                   |    |   |   |
|---|---------------------------------|-------------------|----|---|---|
| 1 | Chorale de Barbezieux.....      | Ch. Deléchelle... | 30 | » | » |
| 2 | Union musicale de Limoges.....  | F. Sarre.....     | 40 | » | » |
| 3 | Union chorale de Périgueux..... | R. Buisson.....   | 55 | » | » |

#### Salle du Théâtre

DEUXIÈME CLASSE

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par MM. les Avocats.

|   |                                      |                  |    |   |   |
|---|--------------------------------------|------------------|----|---|---|
| 1 | La Cordiale de Rochefort-sur-mer.... | Girard.....      | 45 | » | » |
| 2 | Lyre Cognaçaise, de Cognac.....      | F. de Monge..... | 50 | » | » |

PREMIÈRE CLASSE

Prix : **Palme vieil Argent** offerte par la Société de Gymnastique LA GAILLARDE.

|   |                                    |             |    |   |   |
|---|------------------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | Les Enfants de Limoges.....        | Coiffe..... | 55 | » | » |
| 2 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande.. | Pastor..... | 50 | » | » |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## HARMONIES

#### Salle du vieux Collège

QUATRIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par le Syndicat des Négociants en liquides.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                     |                 |    |   |   |
|---|-------------------------------------|-----------------|----|---|---|
| 1 | La Gauloise d'Aubière.....          | Fournier.....   | 38 | » | » |
| 2 | Harmonie Saint-Louis de Terrasson.  | Barrière.....   | 40 | » | » |
| 3 | L'Avenir musical de Saint-Junien... | A. Lambert..... | 45 | » | » |

TROISIÈME CLASSE

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Émile Lacoste, Conseiller général.

|   |                                    |             |    |   |   |
|---|------------------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | Harmonie Les Enfants de St-Junien. | Tardif..... | 43 | » | » |
|---|------------------------------------|-------------|----|---|---|

#### Salle de l'École laïque des Garçons

DEUXIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par la SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET SCIENTIFIQUE.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                     |             |    |   |   |
|---|-------------------------------------|-------------|----|---|---|
| 1 | Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux | Long.....   | 52 | » | » |
| 2 | Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac. | Pezant..... | 50 | » | » |
| 3 | Harmonie municipale de Limoges...   | Ruben.....  | 45 | » | » |

PREMIÈRE CLASSE

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. le général Gérard, commandant la 48<sup>me</sup> brigade.

|   |                                    |                |    |   |   |
|---|------------------------------------|----------------|----|---|---|
| 1 | Harmonie Les Enfants de Tulle..... | Guéniffey..... | 50 | » | » |
|---|------------------------------------|----------------|----|---|---|

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## FANFARES

### Salle de l'École laïque des Filles

QUATRIÈME CLASSE

(GROUPE A)

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Hannequin, propriétaire du Grand Café de Brive.  
2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                   |               |    |   |   |
|---|-----------------------------------|---------------|----|---|---|
| 1 | La Concorde de Terrasson.....     | Périllou..... | 38 | » | » |
| 2 | Fanfare de Ladon.....             | Saucier.....  | 24 | » | » |
| 3 | Orphéon-Fanfare de Bellac.....    | Parinaud..... | 27 | » | » |
| 4 | L'Echo de la Luzège de Meymac.... | Thiallet..... | 31 | » | » |
| 5 | Fanfare de Nexon.....             | Denard.....   | 25 | » | » |
| 6 | Lyre de Saint-Astier.....         | Roche.....    | 28 | » | » |

### Salle de la Société de gymnastique

QUATRIÈME CLASSE

(GROUPE B)

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par le Cercle de l'UNION.  
2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                      |                |    |   |   |
|---|--------------------------------------|----------------|----|---|---|
| 1 | Fanfare de la Bèbre, à Dompierre...  | Brosset.....   | 32 | » | » |
| 2 | Fanfare de Meyssac.....              | Cocheux.....   | 25 | » | » |
| 3 | L'Avenir de Villefranche de Belvès.. | Delrieu.....   | 25 | » | » |
| 4 | Fanfare d'Ambazac.....               | L. Roche.....  | 29 | » | » |
| 5 | L'Espérance d'Hautefort.....         | Raboisson..... | 48 | » | » |
| 6 | Fanfare de Donzenac.....             | Fleury.....    | 22 | » | » |
| 7 | Société musicale de Labacherrie....  | Barrière.....  | 19 | » | » |

### Salle du nouveau Collège

TROISIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par la Loge maçonnique.  
2<sup>me</sup> et 3<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                     |                |    |   |   |
|---|-------------------------------------|----------------|----|---|---|
| 1 | Les Enfants de Montignac.....       | Malbec.....    | 17 | » | » |
| 2 | Fanfare municipale de Souillac..... | Lestrade.....  | 22 | » | » |
| 3 | Union musicale de Blagnac.....      | Pressac.....   | 34 | » | » |
| 4 | Fanfare de Buzançais.....           | E. Berger..... | 28 | » | » |

DEUXIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Calary, Président du Conseil général de la Corrèze.  
2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                     |              |    |   |   |
|---|-------------------------------------|--------------|----|---|---|
| 1 | Fanfare de Saint-Amand.....         | Welsch.....  | 33 | » | » |
| 2 | Fanfare L'Avenir de Périgueux.....  | Pinget.....  | 47 | » | » |
| 3 | Fanfare Les Enfants d'Aiguillon.... | Andrieu..... | 35 | » | » |

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS DE SOLI ET DE QUATUOR VOCAL

(Immédiatement après le Concours de Lecture à vue.)

## ORPHÉONS

### Salle du Théâtre

DEUXIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. le baron Lafond de Saint-Mur, sénateur.  
2<sup>me</sup> et 3<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                      |                  |    |                            |              |
|---|--------------------------------------|------------------|----|----------------------------|--------------|
| 1 | Les Bardes de Villefranche d'Aveyron | Lavergne.....    | 55 | En rade.....               | Dubois.      |
| 2 | La Cordiale de Rochefort-sur-mer...  | Girard.....      | 45 | Les Marins de Kermoor..... | Saint-Saëns. |
| 3 | La Tulloise de Tulle.....            | Aubry.....       | 40 | Hymne à la nuit.....       | L. de Rillé. |
| 4 | Lyre Cognacaise de Cognac.....       | F. de Monge..... | 50 | Hymne du sommeil.....      | L. de Rillé. |

PREMIÈRE CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. le colonel Delouis, commandant le 14<sup>me</sup> de ligne.  
2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                    |               |    |                              |            |
|---|------------------------------------|---------------|----|------------------------------|------------|
| 1 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande.. | Pastor.....   | 50 | Le Muguet.....               | C. de Vos. |
| 2 | Les Enfants de Limoges.....        | Coiffe.....   | 55 | Madrigal.....                | Garnier.   |
| 3 | L'Avenir de Millau.....            | Costecal..... | 40 | Le Rendez-vous de chasse.... | G. Gény.   |



| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

# HARMONIES

## Salle du vieux Collège

### DEUXIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Dubois, député.

2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                     |                 |    |                                |            |
|---|-------------------------------------|-----------------|----|--------------------------------|------------|
| 1 | Harmonie St-Louis de Terrasson....  | Barrière.....   | 40 | Le Carnaval de Venise (var.).. | X.         |
| 2 | La Gauloise d'Aubière.....          | Fournier.....   | 38 | Air varié.....                 | Buot.      |
| 3 | Harmonie les Enfants de St-Junien.  | Tardif.....     | 43 | Souvenir du Mont-Dore.....     | Mougeot.   |
| 4 | Harmonie municipale de Limoges...   | Ruben.....      | 45 | Les Virtuoses.....             | Couturier. |
| 5 | Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac. | Pezant.....     | 50 | Caprice.....                   | X.         |
| 6 | L'Avenir musical de Saint-Junien... | A. Lambert..... | 45 | Le passage de Vénus.....       | Escudié.   |

## Salle de l'École laïque des Garçons

### PREMIÈRE CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Labrousse, Député.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |                                     |                |    |                               |         |
|---|-------------------------------------|----------------|----|-------------------------------|---------|
| 1 | Harmonie Les Enfants de Tulle....   | Guéniffey..... | 50 | La Tyrolienne (air varié).... | Buot.   |
| 2 | Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux | Long.....      | 52 | Air varié.....                | Ligner. |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

# FANFARES

## Salle de l'École laïque des Filles

### DEUXIÈME CLASSE

#### (GROUPE A)

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par l'ASSOCIATION CORRÉZIENNE DE BORDEAUX.

2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                   |                |    |                                  |                        |
|---|-----------------------------------|----------------|----|----------------------------------|------------------------|
| 1 | La Concorde de Terrasson.....     | Périllhou..... | 38 | Le Congrès artistique (air var.) | Mullot.                |
| 2 | Union musicale de Blagnac.....    | Pressac.....   | 34 | L'Assaut musical (air varié) ..  | Marie.                 |
| 3 | Fanfare de Saint-Amand.....       | Welsch.....    | 33 | Les Chevaliers de la table ronde | Citré.                 |
| 4 | Fanfare de Buzançais.....         | E. Berger..... | 28 | Les jeunes Virtuoses.....        | Bressant et Couturier. |
| 5 | Fanfare L'Avenir de Périgueux.... | Pinget.....    | 47 | Le Chant des Sylphes.....        | Guilbert.              |
| 6 | Orphéon-Fanfare de Bellac.....    | Parinaud.....  | 27 | La Kermesse des solistes.....    | Mullot.                |

## Salle du nouveau Collège

### DEUXIÈME CLASSE

#### (GROUPE B)

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par la SOCIÉTÉ DE SECOURS MUTUELS des Sabotiers.

2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |                                      |               |    |                             |           |
|---|--------------------------------------|---------------|----|-----------------------------|-----------|
| 1 | Lyre de Saint-Astier.....            | Roche.....    | 28 | Hommage à Mozart.....       | Kling.    |
| 2 | Société musicale de Labachellerie... | Barrière..... | 29 | Air varié.....              | X.        |
| 3 | L'Echo de la Luzège de Meymac....    | Thiallet..... | 31 | Les Flèches Eoliennes.....  | Clodomir. |
| 4 | Fanfare de Ladon.....                | Saucier.....  | 24 | Pluie d'étoiles.....        | Tilliard. |
| 5 | Fanfare de la Bèbre, à Dompierre...  | Brosset.....  | 32 | Les Virtuoses.....          | Mullot.   |
| 6 | Fanfare d'Ambazac.....               | L. Roche..... | 29 | Les Musiciens solistes..... | Hemmerlé. |

### PREMIÈRE CLASSE

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par le VELOCE-CLUB Briviste.

|   |                                     |              |    |                      |          |
|---|-------------------------------------|--------------|----|----------------------|----------|
| 1 | Fanfare Les Enfants d'Aiguillon.... | Andrieu..... | 35 | Grand air varié..... | Raynaud. |
|---|-------------------------------------|--------------|----|----------------------|----------|

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS DE QUATUORS A CORDES

A neuf heures du matin.

### Salle de la Mairie

DIVISION UNIQUE

Morceau imposé : QUATUOR de SCHUBERT.

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par la SOCIÉTÉ PHILHARMONIQUE.

|   |                                   |   |   |  |            |
|---|-----------------------------------|---|---|--|------------|
| 1 | Quatuor de Limoges.....           | » | 4 | 1 <sup>er</sup> All <sup>o</sup> du quatuor Op. 59 n <sup>o</sup> 1. | Beethoven. |
| 2 | Quatuor de Rochefort-sur-Mer..... | » | 4 | »  | »          |

## CONCOURS DE SOLI

ENTRE LES MEMBRES DES QUATUORS

Prix : **Médailles de Vermeil.**

## PREMIERS PRIX HORS CONCOURS

Un Objet d'Art (Figurine en porcelaine de Sèvres), offert par M. le Président de la République, sera décerné, comme Prix personnel, au Directeur de la Société reconnue la plus méritante par le Jury tout entier.

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

## CONCOURS D'EXÉCUTION

A une heure et demie.

## ORPHÉONS

### Salle de la Société de gymnastique

DIVISION DE CLASSEMENT

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Arliac, propriétaire du Café du Théâtre.

|   |  |    |                               |             |
|---|--|----|-------------------------------|-------------|
| 1 | Orphéon républicain de Carmaux...   Boyer..... | 50 | Vive l'Ay.....                | A. Saintis. |
|   |  |    | Le Réveil des Travailleurs... | A. Saintis. |

TROISIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Chœur imposé : FLEURS ET FEMMES (A. SAINTIS).

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par la Société LA LYRE BRIVISTE.

2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

|   |  |    |                               |              |
|---|--|----|-------------------------------|--------------|
| 1 | Orphéon St-Pierre de Lavernose...   Rupé.....        | 23 | Les Moissonneurs de la Brie.. | L. de Rillé. |
| 2 | La Tulloise de Tulle.....   Aubry.....               | 40 | Sur les Remparts.....         | A. Saintis.  |
| 3 | Les Bardes de Villefranche d'Aveyron   Lavergne..... | 55 | L'Orphéon c'est le Peuple.... | A. Saintis.  |
| 4 | Orphéon de Bénévent-l'Abbaye.....   Ponceau.....     | 22 | Les Moissonneurs de la Brie.. | L. de Rillé. |

DEUXIÈME DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Chœur imposé : FLEURS ET FEMMES (A. SAINTIS).

Prix : **Palme de Vermeil.**

|   |  |    |                            |           |
|---|--|----|----------------------------|-----------|
| 1 | Union musicale de Limoges.....   F. Sarre..... | 40 | Le Roi de la Montagne..... | F. Sarre. |
|---|--|----|----------------------------|-----------|

### Salle du Théâtre

DEUXIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Chœur imposé : FLEURS ET FEMMES (A. SAINTIS).

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par MM. de Sal et Lecherbonnier, Sénateurs.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |  |                    |             |
|---|--|--------------------|-------------|
| 1 | Chorale de Barbezieux.....   Ch. Deléchelle...   30    | La Violette.....   | Paliard.    |
| 2 | Union chorale de Périgueux.....   R. Buisson.....   55 | Le Nouveau-né..... | A. Saintis. |

PREMIÈRE DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Chœur imposé : LEVER ET COUCHER DE SOLEIL (MONESTIER).

1<sup>er</sup> Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par la SOCIÉTÉ DE SECOURS MUTUELS.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

|   |   |    |                           |              |
|---|---|----|---------------------------|--------------|
| 1 | La Cordiale de Rochefort-sur-mer...   Girard..... | 45 | La Cour des Miracles..... | Léo Delibes. |
| 2 | Lyre Cognaçaise de Cognac.....   F. de Monge..... | 50 | Souvenir d'Antan.....     | C. de Vos.   |

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

PREMIÈRE DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Chœur imposé : LEVER ET COUCHER DE SOLEIL (MONESTIER).

Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par l'ASSOCIATION DES ANCIENS ÉLÈVES DU COLLÈGE.

- 1 | L'Avenir de Millau.....| Costecal.....| 40 | La Jeune France.....| A. Saintis.

DIVISION SUPÉRIEURE (1<sup>re</sup> Section).

Chœur imposé : CHASSE EN FORÊT (LAURENT DE RILLÉ).

1<sup>er</sup> Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par MM. les Officiers du 14<sup>me</sup> de ligne.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande..| Pastor.....| 50 | La Cour des Miracles.....| Léo Delibes.
- 2 | Les Enfants de Limoges.....| Coiffe.....| 55 | L'Eté de la Saint-Martin.....| C. de Vos.

# HARMONIES

## Cour de l'École laïque des Garçons

TROISIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : ANDANTE et 3<sup>me</sup> MARCHÉ DES PÉLERINS (LACHMANN).

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par M. A. Drouin, Préfet de la Corrèze.

2<sup>me</sup> et 3<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

- 1 | Harmonie St-Louis de Terrasson....| Barrière.....| 40 | Jeanne Maillotte (ouverture).| Reynaud.
- 2 | Harmonie La Gauloise d'Aubière...| Fournier.....| 38 | Ouverture fantastique.....| Govaërt.
- 3 | L'Avenir musical de Saint-Junien...| A. Lambert.....| 45 | La poupée de Nuremberg ouv<sup>re</sup> | Adam.

DEUXIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : PARISIANA, fantaisie-ouverture (JONAS).

Prix : **Palme de Vermeil** offerte par la SOCIÉTÉ SAINTE-CÉCILE.

- 1 | Harmonie les Enfants de St-Junien..| Tardif.....| 43 | Ouverture de Concours.....| Wettge.

## Enceinte réservée des allées de la Guierle

PREMIÈRE DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : ROSAMUNDE, ouverture (SCHUBERT).

1<sup>er</sup> Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par MM. les Professeurs du Collège.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac..| Pezant.....| 50 | La Dame blanche.....| Boïeldieu.
- 2 | Harmonie municipale de Limoges...| Ruben.....| 45 | Le Nouveau Seigneur du village (Ouverture)...| Boïeldieu.

| N <sup>OS</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

PREMIÈRE DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : ROSAMUNDE, ouverture (SCHUBERT).

Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par MM. les Employés des Postes et Télégraphes.

- 1 | Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux| Long.....| 52 | Les Dieux en exil (ouv<sup>re</sup>).....| Bosch.

DIVISION SUPÉRIEURE (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : ROSAMUNDE, ouverture (SCHUBERT).

Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par MM. les Avoués.

- 1 | Harmonie Les Enfants de Tulle.....| Guéniffey.....| 50 | L'Africaine.....| Meyerbeer.

# FANFARES AVEC SAXOPHONES

## Cour du vieux Collège

TROISIÈME DIVISION (3<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : UNE FÊTE CHEZ LES PAPILLONS (KLING).

Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | L'Avenir de Villefranche de Belvès..| Delrieu.....| 25 | Fantaisie sur l'Âme en peine..| Flotow.

TROISIÈME DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : UNE FÊTE CHEZ LES PAPILLONS (KLING).

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Gerbert, Vice-Président de la SAINTE-CÉCILE.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | L'Echo de la Luzège de Meymac....| Thiallet.....| 31 | Le Baptême.....| Morand.
- 2 | Fanfare de Donzenac.....| Fleury.....| 22 | La belle Fiancée (ouverture)..| Hemmerlé.

TROISIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : FÊTE AU CAMP (RICHER).

Prix : **Palme de Vermeil** offerte par M. Séguy, Adjoint au Maire.

- 1 | La Concorde de Terrasson.....| Périllou.....| 38 | Hommage à l'Alsace-Lorraine| Bléger.

DEUXIÈME DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : FÊTE AU CAMP (RICHER).

Prix : **Palme de Vermeil** offerte par M. Duclos, Sous-Préfet de Brive.

- 1 | Fanfare municipale de Souillac.....| Lestrade.....| 22 | La Croix de Jérusalem.....| Bléger.

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

DEUXIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : FÊTE AU CAMP (RICHER).

Prix : **Palme de Vermeil.**

- 1 | Union musicale de Blagnac.....| Pressac.....| 34 | France et Italie (ouverture)...| Luigini.

PREMIÈRE DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : SCHILLER-MARSCH (MEYERBEER).

1<sup>er</sup> Prix : **Couronne de Vermeil** offerte par la Société LA PHALANGE GLORIEUSE.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | Fanfare de St-Amand (Cher).....| Welsch.....| 33 | Les Druides, marche solenn<sup>elle</sup>.| Welsch.  
2 | Fanfare l'Avenir de Périgueux.....| Pinget.....| 47 | Les Vêpres siciliennes (fant<sup>ie</sup>).| Verdi.

## FANFARES SANS SAXOPHONES

### Cour du nouveau Collège

DIVISION DE CLASSEMENT

Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par M. Salomon, Café de Bordeaux.

- 1 | Fanfare Ste-Cécile d'Uzerche.....| Dessus.....| 23 | Une Fête chez les Papillons..| Kling.  
| | | | La Fleur d'or (fantaisie).....| Sinoquet.

TROISIÈME DIVISION (3<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : UNE FÊTE CHEZ LES PAPILLONS (KLING).

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil** offerte par la FÉDÉRATION COMPAGNONNIQUE.

2<sup>me</sup> et 3<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

- 1 | Société Musicale de Labacherie...| Barrière.....| 29 | Mignonnette.....| Maillochaud.  
2 | Fanfare de Meyssac.....| Cocheux.....| 25 | Les Bords de la Saône.....| Bléger.  
3 | Fanfare d'Ambazac.....| L. Roche.....| 29 | L'Hirondelle des exilés.....| Sinoquet.

### Cour de l'École laïque des Filles

TROISIÈME DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : UNE FÊTE CHEZ LES PAPILLONS (KLING).

1<sup>er</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

2<sup>me</sup>, 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> Prix : **Médailles de Vermeil.**

- 1 | L'Espérance d'Hautefort.....| Raboisson.....| 48 | Fantaisie Originale.....| Sellenick.  
2 | Fanfare de Nexon.....| Denard.....| 25 | La Sultane des Indes.....| Bléger.  
3 | Fanfare de Bénévnt-l'Abbaye.....| Ponceau.....| 25 | La Croix du Mérite.....| Bléger.  
4 | Fanfare de Ladon.....| Saucier.....| 24 | La Reine des vagues.....| Bléger.  
5 | Fanfare de la Bèbre à Dompierre...| Brosset.....| 32 | Ouverture de Concours.....| Princiaux.

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

TROISIÈME DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : FÊTE AU CAMP (RICHER).

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par MM. les Instituteurs de Brive.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | Orphéon-Fanfare de Bellac.....| Parinaud.....| 27 | La Lyre d'or (fantaisie).....| Bernier.  
2 | Lyre de Saint-Astier.....| Roche.....| 28 | Marche solennelle.....| Beaudonck.

### Cour du nouveau Collège

DEUXIÈME DIVISION (2<sup>me</sup> Section).

Morceau imposé : FÊTE AU CAMP (RICHER).

1<sup>er</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par M. Thalamy, Adjoint au Maire.

2<sup>me</sup> Prix : **Médaille de Vermeil.**

- 1 | Les Enfants de Montignac.....| Malbec.....| 17 | La Reine de Chypre (fant<sup>ie</sup>)...| Halévy.  
2 | Fanfare de Buzançais.....| E. Berger.....| 28 | Si J'étais Roi.....| Adam.

PREMIÈRE DIVISION (1<sup>re</sup> Section).

Morceau imposé : SCHILLER-MARSCH (MEYERBEER).

Prix : **Couronne de Vermeil.**

- 1 | Fanfare les Enfants d'Aiguillon.....| Andrieu.....| 35 | Ouv<sup>re</sup> du Camp du drap d'or..| Buot.

## CONCOURS D'HONNEUR (1)

A quatre heures.

## ORPHÉONS

### Salle du Théâtre

TROISIÈME CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 100 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par le Journal LA RÉPUBLIQUE de Brive.

- |                                      |               |    |                                |             |
|--------------------------------------|---------------|----|--------------------------------|-------------|
| Orphéon de Bénévnt-l'Abbaye.....     | Ponceau.....  | 22 | »                              | »           |
| Orphéon St-Pierre de Lavernose....   | Rupé.....     | 23 | »                              | »           |
| La Tulloise de Tulle.....            | Aubry.....    | 40 | La Liberté éclairant le monde. | Ch. Gounod. |
| Les Bardes de Villefranche d'Aveyron | Lavergne..... | 55 | En Mer.....                    | A. Saintis. |

(1) Ne prendront part au Concours d'Honneur que les Sociétés ayant obtenu un 1<sup>er</sup> ou un 2<sup>me</sup> Prix au Concours d'Exécution. MM. les Directeurs seront prévenus à l'issue de ce dernier Concours. L'ordre dans lequel devront concourir les Sociétés sera indiqué par un tirage au sort fait par le Jury pour chaque classe : Orphéons, Harmonies et Fanfares.

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

DEUXIÈME CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 150 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par le Journal LA DÉPÊCHE.

|                                     |                   |    |                             |              |   |
|-------------------------------------|-------------------|----|-----------------------------|--------------|---|
| Chorale de Barbezieux.....          | Ch. Deléchelle... | 30 | »                           | »            | » |
| Lyre Cognaçaise de Cognac.....      | F. de Monge.....  | 50 | Les Lansquenets.....        | Léo Delibes. | » |
| Union musicale de Limoges.....      | F. Sarre.....     | 40 | Le Pain.....                | A. Saintis.  | » |
| Union chorale de Périgueux.....     | R. Buisson.....   | 55 | Les Martyrs aux arènes..... | L. de Rillé. | » |
| La Cordiale de Rochefort-sur-mer... | Girard.....       | 45 | »                           | »            | » |

PREMIÈRE CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 300 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par l'ASSOCIATION CORRÉZIENNE de Paris.

|                                    |               |    |                   |              |   |
|------------------------------------|---------------|----|-------------------|--------------|---|
| Les Enfants de Limoges.....        | Coiffe.....   | 55 | Les Chantres..... | L. de Rillé. | » |
| L'Avenir de Millau.....            | Costecal..... | 40 | La Revanche.....  | A. Saintis.  | » |
| L'Avenir de Sainte-Foy-la-Grande.. | Pastor.....   | 50 | »                 | »            | » |

# HARMONIES

## Enceinte réservée des allées de la Guierle

TROISIÈME CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 100 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par M. Roche, Président de la SAINTE-CÉCILE.

|                                     |                 |    |   |            |   |
|-------------------------------------|-----------------|----|---|------------|---|
| Harmonie La Gauloise d'Aubière...   | Fournier.....   | 38 | La Juive.....                               | Halévy.    | » |
| L'Avenir musical de Saint-Junien... | A. Lambert..... | 45 | Le Lac des Fées (ouverture)...              | Auber.     | » |
| Harmonie St-Louis de Terrasson....  | Barrière.....   | 40 | Le Calife de Bagdad (ouv <sup>re</sup> )... | Boïeldieu. | » |

DEUXIÈME CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 150 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par le Journal LE CONCILIATEUR.

|                                     |             |    |                                |        |   |
|-------------------------------------|-------------|----|--------------------------------|--------|---|
| Harmonie Sainte-Cécile de Bergerac. | Pezant..... | 50 | Poète et Paysan (ouverture) .. | Suppé. | » |
| Harmonie municipale de Limoges...   | Ruben.....  | 45 | Poète et Paysan (ouverture) .. | Suppé. | » |
| Harmonie les Enfants de St-Junien.  | Tardif..... | 43 | Ouverture symphonique .....    | Buot.  | » |

PREMIÈRE CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 300 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par le CERCLE NATIONAL.

|                                     |                |    |                            |              |   |
|-------------------------------------|----------------|----|----------------------------|--------------|---|
| Harmonie Sainte-Cécile de Périgueux | Long.....      | 52 | Marche aux flambeaux.....  | Meyerbeer.   | » |
| Harmonie Les Enfants de Tulle.....  | Guéniffey..... | 50 | Ouverture de Ruy-Blas..... | Mendelssonh. | » |

| N <sup>os</sup> D'ORDRE | NOMS DES SOCIÉTÉS | DIRECTEURS | EXÉCUTANTS | MORCEAUX EXÉCUTÉS | AUTEURS |
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|
|-------------------------|-------------------|------------|------------|-------------------|---------|

# FANFARES

## Cour du nouveau Collège

TROISIÈME CLASSE

1<sup>er</sup> Prix : Une **Prime en espèces de 100 francs**, et une **Médaille de Vermeil**.  
2<sup>me</sup> Prix : **Palme de Vermeil** offerte par M. Roche, Maire de Brive.

|                                      |                |    |                              |              |   |
|--------------------------------------|----------------|----|------------------------------|--------------|---|
| Fanfare d'Ambazac.....               | L. Roche.....  | 29 | L'Escurial.....              | Blancheteau. | » |
| Orphéon-Fanfare de Bellac.....       | Parinaud.....  | 27 | Ouverture de la Caravane.... | Grétry.      | » |
| Fanfare de Bénévent-l'Abbaye.....    | Ponceau.....   | 25 | »                            | »            | » |
| Fanfare de la Bèbre, à Dompierre...  | Brosset.....   | 32 | »                            | »            | » |
| Fanfare de Donzenac.....             | Fleury.....    | 22 | Les Chevaliers Archers.....  | Mullot.      | » |
| L'Espérance d'Hautefort.....         | Raboisson..... | 48 | Orelia.....                  | Deplace.     | » |
| Société musicale de Labachellerie... | Barrière.....  | 29 | Fantaisie sur Haydée.....    | Auber.       | » |
| Fanfare de Ladon.....                | Saucier.....   | 24 | Au Pays Basque.....          | Feautrier.   | » |
| L'Echo de la Luzège de Meymac....    | Thiallet.....  | 31 | La Palme d'or.....           | Blancheteau. | » |
| Lyre de Saint-Astier.....            | Roche.....     | 28 | Fabiola.....                 | Jean-Jean.   | » |
| La Concorde de Terrasson.....        | Périlhou.....  | 38 | Fantaisie sur Mireille.....  | Gounod.      | » |
| L'Avenir de Villefranche de Belvès.. | Delrieu.....   | 25 | »                            | »            | » |

## Cour de l'École laïque des Garçons

DEUXIÈME CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 150 francs**, et une **Médaille de Vermeil** offerte par M. De Lasteyrie, Conseiller général.

|                                     |                |    |                                |            |   |
|-------------------------------------|----------------|----|--------------------------------|------------|---|
| Union musicale de Blagnac.....      | Pressac.....   | 34 | Cécile (ouverture).....        | Recoux.    | » |
| Fanfare de Buzançais.....           | E. Berger..... | 28 | La Fille du Régiment.....      | Donizetti. | » |
| Les Enfants de Montignac.....       | Malbec.....    | 17 | La Muette de Portici.....      | Tilliard.  | » |
| Fanfare L'Avenir de Périgueux.....  | Pinget.....    | 47 | Le Lac des Fées (ouverture)... | Auber.     | » |
| Fanfare de Saint-Amand.....         | Welsch.....    | 33 | »                              | »          | » |
| Fanfare municipale de Souillac..... | Lestrade.....  | 22 | Le Premier jour de Bonheur.    | Auber.     | » |

PREMIÈRE CLASSE

Prix unique : Une **Prime en espèces de 300 francs** et une **Médaille de Vermeil**.  
| Fanfare Les Enfants d'Aiguillon .... | Andrieu..... | 35 | Le Tannhauser (fantaisie).... | Wagner.

## PREMIÈRE CLASSE

Une Médaille d'Argent grand module, offerte par M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, sera mise à la disposition du Jury, pour récompenser l'un des Directeurs les plus méritants.

LUNDI 18 AOUT

# FÊTE DU COMICE AGRICOLE

DE

## L'ARRONDISSEMENT DE BRIVE

---

A 8 HEURES

Sur la Place de la Guierle

### EXPOSITION GÉNÉRALE

Des Animaux, Produits du Sol et de l'Industrie. — Opérations des divers Jurys.

---

A 2 HEURES

Sur le Vélodrome de la Guierle

### COURSES INTERNATIONALES DE VÉLOCIPÈDES

*Organisées par le VELOCE-CLUB briviste*

SOUS LE PATRONAGE DE LA MUNICIPALITÉ

**RÉCOMPENSES IMPORTANTES. — NOMBREUX COUREURS ENGAGÉS**

*NOTA.* — Un Programme spécial fera connaître l'ordre des Courses, la liste des Prix et les noms et couleurs des Coureurs.

---

A 4 HEURES

### DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES DU CONCOURS AGRICOLE

SUR LES ALLÉES DE LA GUIERLE

---

A 8 HEURES

**ILLUMINATIONS**

A 9 HEURES

**FEU D'ARTIFICE**

---

A 10 HEURES

**RETRAITE AUX FLAMBEAUX**

El Excmo. Ayuntamiento de esta Capital ha acordado celebrar un gran Concurso Internacional de Músicas de <sup>U</sup> Harmonía, Charangas y Orfeones, durante los días 31 del actual y 1.º de Septiembre próximo, estableciendo premios en metálico, á fin de que sirvan de aliciente para que concurren al mismo el mayor número posible de Sociedades, tanto nacionales como extranjeras; así como también ha dispuesto que, á fin de que el fallo de los Jurados sea dictado con la mas severa imparcialidad, constituyendo esta circunstancia una verdadera garantía para las que tomen parte en los Concursos, estén formados de personas de reconocida competencia en el arte musical. Y siendo V,

sin duda alguna, una de éstas, por los  
profundos conocimientos que ha demostrado  
poseer en las diferentes composiciones  
que ha publicado y que han sido ejemplares,  
mereciendo los aplausos de toda  
la prensa Europea, la Corporación Municipal  
tiene el alto honor de dirigir  
la presente invitación para que forme  
parte de los Jurados, esperando que  
sirva aceptarlas, con lo que demostrará  
una vez más, su amor al divino arte  
musical y dejará profundamente re-  
conocido á este Ayuntamiento y al pueblo  
entero de San Sebastian.

Dios que á V. m. a.

San Sebastian 8 de Agosto de 1890

El Alcalde Presidente

*José Pascual*

(Sr. Don) Mr. de la Combelle - Bergerat





CIUDAD DE SAN SEBASTIAN.

**GRAN**  
**CONCURSO INTERNACIONAL**

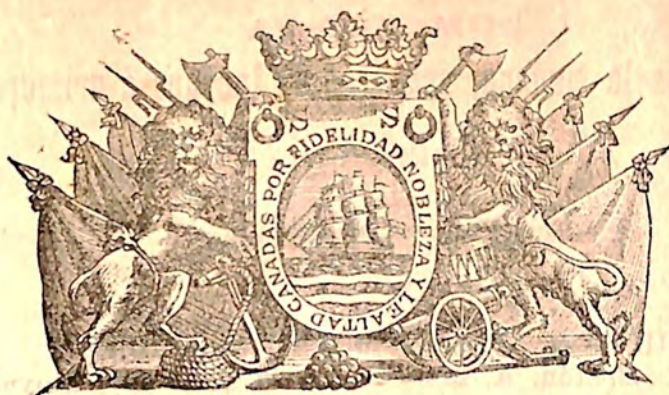
DE

ORFEONES, MÚSICAS DE ARMONÍA Y CHARANGAS

EL 31 DE AGOSTO Y 1.º DE SETIEMBRE DE 1890

ORGANIZADO POR LA MUNICIPALIDAD.





---

# CIUDAD DE SAN SEBASTIAN.

GRAN

# CONCURSO INTERNACIONAL

DE

ORFEONES, MÚSICAS DE ARMONIA Y CHARANGAS

el 31 de Agosto y 1.º Setiembre de 1890,

ORGANIZADO POR LA MUNICIPALIDAD.

1.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 «Les enfants de Salies de Bearn.»
- 5 «La Lyre Tarbenne.»

A las 9 1/2 de la mañana, concurso de ejecucion en el mismo local

3.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL (gran modelo).

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL (modelo menor).

- 1 «La Lyre Vicnoise,» de Vic-Bigorre, Director, Lecat.—40 ejecutantes.
  - 1 *Le chant du Travail.* . . . } Saintis.
  - 2 *Les enfants des Montagnes.* }
- 2 «La Jeune France,» de San Paul de Dax; Director, H.<sup>te</sup> Caup.—28 ejecutantes.
  - 1 *Les pionniers,* de Saintis.
  - 2 *Aubade Printannière,* de Jacoutos.
- 3 «Orfeon de Marciac,» Director, Louis Constantin.—28 ejecutantes.
  - 1 *Les Tonneliers,* de Gry.
  - 2 *Folle nuit,* de Flaminio.
- 4 «Orfeon de San Cecile,» de Saint Elix, Director, Bladinière (Henry).—24 ejecutantes.
  - 1 *Les Rendez-vous,* de Chassé de Peny.
  - 2 *Les enfant de Paris,* de Adam.

1.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Música impuesta. *Aubade á la Chatelain, de Dard.*

Premio: PALMA DE VERMEILL.

- 1 «Les enfants de Salies de Bearn,» Director, Coustère (Elisée).—48 ejecutantes.

*Nuit d'été,* de L. de Rillé.
- 2 «La Lyre Tarbenne,» Director, Leon Delgay—46 ejecutantes.

*Espoir,* de G. Lefevre.

Division superior.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: CORONA DE VERMEILL.

- 1 «Coral de Oloron,» Director, F. Bettés.—60 ejecutantes.

*Le Nuit,* de L. de Rillé.

Teatro del Circo.

á las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista

JURADO.—Presidente: Sr. Armingaud.

Vocales: Sres. De Monge, Delescazes, Arin, Oñate, Goñi, Pinatel.

3.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Coral de San Pierre, de Lavernose.

2.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 «Sociedad Musical» del Veloz Club, de Bayona-Biarritz.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

- 1 Orfeon de Carbonne.
- 2 Sociedad Coral de Barbezieux.
- 3 Union Filarmonique de Agen.
- 4 L' Avenir de Talence.
- 5 Les enfants de Progrés de Plaisance.

A las 9 1/2 de la mañana, concurso de ejecucion en el mismo local

3.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Sociedad Coral de Lavernose, Director, Rupé.—25 ejecutantes.
  - 1 *Les Moissonneurs de la Brie,* de L. de Rillé.
  - 2 *Les enfants de Paris,* de A. Saintis.

2.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Música impuesta. *Sigeons Voyageurs, L. de Ritz.*

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Sociedad Musical del Veloz Club, de Bayona-Biarritz, Director, F. Brocas.

*Les Chasseurs de Vincennes,* de L. de Rillé.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Música impuesta. *Sigons Voyageurs*, Ritz.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

3.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Orfeon de Carbonne, Director, Berges (Gabriel).—35 ejecutantes.  
*Le Chant des Druides*, de Saintis.
- 2 Sociedad Coral de Barbezieux, Director, Ch. Deléchelle.—20 ejecutantes.  
*La Violette*, de Palliard.
- 3 La Union Filarmónica de Agen, Director, G. Pauliac.—43 ejecutantes.  
*La Violette*, de Palliard.
- 4 L' Avenir de Tallence, Director, L. Dintraus.—45 ejecutantes.  
*La Violette*, de Palliard.
- 5 Les enfans de Progrés de Plaisance, Director, Lagnoux.—35 ejecutantes.  
*Les paysans*, de A. Saintis.

---

BANDAS DE MÚSICA.

Antiguo Depósito de Pescado  
(Brecha)

A las 7 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista

JURADO.—Presidente: Sr. Zubiaurre.

Vocales: Sres. Laborde, Músico mayor de Africa, Guimon, Fléche.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 San Cecile de Rabastens.

Seccion Española.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Banda de Tolosa.

Division superior.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: PALMA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de Libourne.

Division superior.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: PALMA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de la Reole.

CONCURSO DE EJECUCION.

A las 9 y media de la mañana, en el mismo local.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

Música impuesta. *Fabiola* (Jean Jean).

- 1 San Cecile de Rabastens, Director, Albert.—46 ejecutantes.  
*La Couronne d' Or*, de Buot.

Seccion española.

- 1 Banda Municipal de Tolosa, Director, B. Montilla.—38 ejecutantes.
  - 1 *Sinfonia Isabela*, de Franz Suppé.
  - 2 *Marcha Indiana*, de Sellenik.

Division superior.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Música impuesta. *Vépres Siciliennes*, Verdi, arange par Signard.

Premio: CORONA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de Libourne, Director, Delol.—68 ejecutantes.  
*Eliane*, de Vetgge.

Division Superior.—1.<sup>a</sup> Seccion

Música impuesta. *Vépres Siciliennes*, Verdi, arange par Signard.

Premio: CORONA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de la Reole, Director, Jauffret.—52 ejecutantes.  
*Rollon*, de Vetgge.

---

Instituto.

A las 7 1/2 de la mañana, lectura á primera vista.

JURADO.—Presidente: Sr. Zabalza.

Vocales: Sres. Bruyant, Costecal, Descoins, Gorriti, Músico mayor de Valencia.

3.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de Asnières.

3.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Sociedad Filarmónica de Mirand.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Música impuesta. *Fabiola*.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Union Musical de Rabastens.

1.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Union Musical de Condom.

1.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de Tarbes.

CONCURSO DE EJECUCION.

A las 9 1/2 de la mañana, en el mismo local.

3.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Armonía de Asnieres, Director, Poisson.—33 ejecutantes.

*La Grotte de Neptune*, de Kling.

2.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

Música impuesta. *Fabiola*, *Jean Jean*.

- 1 Union musicale de Rabatens, Director, Tebbal.—45 ejecutantes.

*Geneve*, de Gurtner.

1.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: PALMA DE VERMEILL.

Música impuesta. *Dame de Meridor*, *Ch Gustace*.

- 1 Union Musical de Condom, Director, Capgrand.—55 ejecutantes.  
*San Cecile*, de Leon Chic.

1.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.

Premio: PALMA DE VERMEILL.

Música impuesta. *Dame de Meridor*, *Ch Gustace*.

- 1 Armonía de Tarbes, Director, Silvain.—55 ejecutantes.  
*Rosabelle*, de Vetgge.

CHARRANGAS.

LUNES 1.<sup>o</sup> DE SETIEMBRE

A las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista

Antiguo Depósito de Pescado  
(Brecha)

JURADO.—Presidente: Sr. Zubiaurre.

Vocales: Sres. Barech, Músico mayor de Valencia, Costecal,  
Laborde, Jubin, Pinatel, Moyua.

3.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

3.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE PLATA.

- 1 L' Alliance Republicaine.  
2 Saint Cécile de Saint Jean de Luz.  
3 Les enfants de la Bèbre.  
4 Fanfare de Maubourguet.  
5 Fanfare de Lescar.  
6 Fanfare de Meilhan.

CONCURSO DE EJECUCION.

A las 9 y media de la mañana, en el mismo local.

3.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

3.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE PLATA.

- 1 L' Alliance Republicaine, Director, Darnutie.—26 ejecutantes.  
1 *Fantasia sur Lucie de Lamermoor*, de Donizetti.  
2 *Fantasia sur le Pré aux cleres*, de Herold.

- 2 Saint Cécile de Saint Jean de Luz, Director, Ferré.—35 ejecutantes.
  - 1 *Le Lac des Fées*, de Auber.
  - 2 *Le Voyage en Chine*, de Bazin.
- 3 Les enfants de la Bèbre, Director, Brosset.—32 ejecutantes.
  - 1 *La Sonnambule*, de Bellini.
- 4 Fanfare de Maubourguet, Director, Bruxelles.—30 ejecutantes.
  - 1 *La Grotte de Calypso*, de Amourdesien.
  - 2 *Palmas et Couronnes*, de Maillochau.
- 5 Fanfare de Lescar, Director, Besièrès.—30 ejecutantes.
  - 1 *Les Blancs flocons*, de Veige.
  - 2 *La Croix d'Honneur*, de Bleger.
- 6 Fanfare de Meilhan, Director, Auriacombe.—28 ejecutantes.
  - 1 *Les Dragons des Villards*, de Kling.
  - 2 *Arlesia*, de Sauvagniac.

---

**Casa Consistorial**  
 (Plaza de la Constitucion).

---

á las 7 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista

*3.<sup>a</sup> Division.—3.<sup>a</sup> Seccion.*

JURADO.—Presidente: Sr. Zabalza.

Vocales: Sres. Gorriti, Goñi, Músico mayor de Africa, De Monge,  
Fléche, Delescazes, De la Tombelle.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.  
2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE PLATA.

- 1 La Lyre Hendayaise.
- 2 Fanfare de Saint Caprais.
- 3 Fanfare de Cantenac.

*Seccion Española.*

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 La Armoniosa de Lérída.

*2.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion*

Premio: MEDALLA DE VERMEILL

- 1 La Lyre de Saint Vivienne (Médoc).
  - 2 Saint Cécile de Lavardac.
- 

**CONCURSO DE EJECUCION**  
**á las 9 1/2 de la mañana, en el mismo local.**

*3.<sup>a</sup> Division.—3.<sup>a</sup> Seccion.*

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 La Lyre Hendayaise, Director, Octto.—30 ejecutantes.
  - 1 *Ana Boléna*, de Donizetti.
  - 2 *Zampa*, de Herold.
- 2 Fanfare de Saint Caprais, Director, Gazeau.—35 ejecutantes.
  - 1 *Joseph*, de Méhul.
  - 2 *La Plache d'Arcachon*, de Prevost.
- 3 Fanfare de Cantenac, Director, Raymond.—25 ejecutantes.
  - 1 *Una soirée á Trianos*, de Coquelet.

*Seccion Española.*

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 La Armoniosa de Lérída, Director, Serra.—24 ejecutantes.  
*Sinfonia de Marta*, de Flotov.

*2.<sup>a</sup> Division.—2.<sup>a</sup> Seccion.*

Música impuesta. Sr. Stoile Solaire, Kling.

Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Fanfare de Saint Vivienne, (Médoc), Director, Droineau.—32 ejecutantes
- 2 Saint Cécile de Labardac, Director, Jeanson.—26 ejecutantes.  
*Le Trouvère*, de Verdi.

---

**Plaza de Guipúzcoa.**

---

A las 7 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista

*3.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Seccion.*

JURADO.—Presidente: Sr. Bärthe.

Vocales: Sres. E. Masson, Legròs, Bruyant, Breton, Oñate,  
Guimon, Descoins.

1.<sup>er</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

2.<sup>o</sup> Premio: MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 La Cadillacaise.
  - 2 Fanfare d'Orthez.
  - 3 Fanfare de Cercoux,
-

1.ª División.—2.ª Sección.

**Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Saint Denis, de Sauveterre.

*División Superior.—1.ª Sección*

**Premio:** PALMA DE VERMEILL.

- 1 La Lyre Agenaise.

CONCURSO DE EJECUCION.

**A las 9 1/2 de la mañana, en el mismo local.**

3.ª División.—1.ª Sección.

1.º **Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

2.º **Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 La Cadillacaise, Director, Lafon.—40 ejecutantes.
  - 1 *Fra Diavolo*, de Hemmerle.
  - 2 *L' Africaine*, de Mulot.
- 2 Fanfare d' Orthez, Director, Senés.—34 ejecutantes.
  - 1 *La Reine des Vagues*, de Bléger.
  - 2 *Blanc flocons de neige*, de Arnoux.
- 3 Fanfare de Cercoux, Director, Ceyral.—25 ejecutantes.

*Nabucodonosor*, de Verdi.

1.ª División.—2.ª Sección.

**Música impuesta.** *Fete au Village, de Horde.*

**Premio:** PALMA DE VERMEILL.

- 1 Saint Denis de Sauveterre, Director, Bourgade.—21 ejecutantes.

*División superior.—1.ª Sección.*

**Música impuesta.** *Rosabelle, de G. Veltge.*

**Premio:** CORONA DE VERMEILL.

- 1 La Lyre Agenaise, Director, Peyrille.—60 ejecutantes.
  - 1 *Fantasia sur Sigurd*, de Reyer.

## Teatro del Circo.

**á las 7 y 1/2 de la mañana, concurso de lectura á primera vista**

2.ª División.—1.ª Sección.

**JURADO.**—Presidente: Laurent de Rillé.

**Vocales:** Sres. Armingaud, A. Massón, Lory, Cendoya, Garmendia, Arin. Echeverría.

1.º **Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

2.º **Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Saint Cécile de Saint Puy.
- 2 Saint Médard en Jalles.
- 3 Les enfants de Layrac.

1.ª División.—1.ª Sección.

**Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Saint Cécile de Vic-Fezensac.

*División de Excelencia.*

**Premio:** PALMA DE VERMEILL.

- 1 Fanfare de Gradignan.

**A las 9 1/2 de la mañana, concurso de ejecucion en el mismo local**

2.ª División.—1.ª Sección.

**CHARANGAS CON SAXOFONES.**

**Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Les enfants de Layrac, Director, Bru.—35 ejecutantes.

2.ª División.—1.ª Sección.

**Música impuesta.** *L' Etoile Solaire, Kling.*

**CHARANGAS SIN SAXOFONES.**

**Premio:** MEDALLA DE VERMEILL.

- 1 Saint Cécile de Saint Puy, Director, Degenère.—27 ejecutantes.

*La Grotte de Neptune*, de Kling.
- 2 Fanfare de Saint Medard en Jalles, Director, Baquey.—30 ejecutantes.

*Un jour de Bataille*, de Ziegler.

1.<sup>a</sup> Division.—1.<sup>a</sup> Sección.

Música impuesta. Fete au Village, Mozde.

Premio: PALMA DE VERMEILL.

- 1 Saint Cécile de Vic-Fezensac, Director, Nogués.—22 ejecutantes.  
*Fantasia sobre Fausto*, de Gounod.

Division de Excelencia.

Música impuesta. Rosabelle, de S. Veltge.

Premio: CORONA DE VERMEILL.

- 1 Fanfare de Saint Marguerite, Director, Lautier.—52 ejecutantes.  
*Fantasia sobre Carmen*, de Bizet.

## CONCURSO DE HONOR

DE ORFÈONES.

Teatro del Circo.

LUNES Á LAS 11 HORAS DE LA MAÑANA

Todo el Jurado reunido,  
bajo la presidencia de Laurant de Rille.

GRUPO B.

Premio..... 1.000 francos.

GRUPO A.

INTERNACIONAL.

Premio..... 3.000 francos.

El resultado de este concurso será proclamado en el acto de la distribución de premios.

Á LAS 2 Y MEDIA DE LA TARDE,

reunion de las Sociedades en la Plaza de la Constitucion  
para el desfile con direccion á la  
**PLAZA DE TOROS.**

PROGRAMA.

MÚSICA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN.

## CONCURSO DE HONOR

DE CHARANGAS.

Grupo B..... Premio 1.000 francos.  
Seccion española..... » 1.000 »

## CONCURSO DE HONOR

DE BANDAS DE MÚSICA.

Grupo B..... Premio 1.000 francos.  
Charangas Grupo A..... » 3.000 »  
Bandas de música Grupo A .. » 3.000 »

## GRAN FESTIVAL.

1. Pieza de conjunto por todas las bandas.
2. Coro por las Sociedades Corales con acompañamiento de música.
3. Pieza de conjunto por las Charangas.
4. Distribucion de premios á las Sociedades.
5. Pieza ejecutada por la Banda Municipal.



# Precios de las localidades

PARA EL

# FESTIVAL

QUE TENDRÁ LUGAR EN LA PLAZA DE TOROS.

## SOMBRA.

Pesetas Cts.

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| Palcos de 10 asientos . . . . . | 25—  |
| Barrera. . . . .                | 2—50 |
| Contrabarrera . . . . .         | 2—   |
| Delantera de tendido . . . . .  | 1—50 |
| Tendido general. . . . .        | 1—   |

## GRADAS

|                     |      |
|---------------------|------|
| Delantera . . . . . | 2—   |
| 1.ª fila. . . . .   | 1—75 |
| 2.ª fila. . . . .   | 1—50 |
| 3.ª fila. . . . .   | 1—   |

## SOL.

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| Barrera. . . . .              | 0—75 |
| El resto del Tendido. . . . . | 0—50 |

## GRADAS

|                     |      |
|---------------------|------|
| Delantera . . . . . | 0—75 |
| El resto. . . . .   | 0—50 |

## SOBRE PALCOS

|                  |      |
|------------------|------|
| Entrada. . . . . | 0—50 |
|------------------|------|

Los billetes de entrada á los Concursos parciales, que tendrán lugar en los locales indicados en el Programa, se venderán al precio de 1 peseta.

Las tarjetas de abono para los Concursos de lectura y ejecucion que tendrán lugar durante los dias 31 de Agosto y 1.º de Setiembre, se venderán á 3 pesetas, teniendo opcion los abonados á asistir á todos los locales.

Los billetes de entrada al Festival que se celebrará en la Plaza de Toros el dia 1.º de Setiembre se venderán en la misma Plaza y en el Kiosko del Boulevard.

# VILLE DE SAINT SÉBASTIEN.

Membre du Jury du Grand Concours musical international.

1890.

Dimanche, 31 Aout.

HARMONIES ET ORPHEONS.



Lundi, 1<sup>er</sup> Septembre.

FANFARES.

A 7 heures et demie  
*Concours de lecture à vue.*

A 9 heures et demie,  
au même local.  
*Concours d'Exécution.*

*A 11 heures et demie, déjeuner.*

A 3 heures et demie  
*Courses de Taureaux.*

*A 7 heures-dîner.*

A 7 heures et demie  
*Concours de lecture à vue.*

A 9 heures et demie  
*Concours d'Exécution.*

A 11 heures  
*Concours d'Honneur*  
DES ORPHEONS AU CIRQUE.

*A midi-déjeuner.*

A 2 heures et demie  
*Festival aux arènes.*

*A 7 heures-dîner.*

*Hôtel*



DÎNER DU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE

— Potage —

*Saint Germain et consommé Royal.*

— Hors d'œuvre —

*Bouchées à la Reine.*

— Relevé —

*Saumon sauce Venitienne.*

— Entrées —

*Alcyon Jardinière.*

*Galantine de Volaille à la gelée.*

*Sorbets au marasquin.*

— Rôti —

*Cailles de Vigne sur Canapé.*

*Salade Romaine.*

— Glaces —

*Plombières et pièces montées.*

*Fromages et fruits.*

Xères, Langoiran, Marquis de Riscal,  
Margaux, Veuve Clicquot, Café, Liqueurs.

