

Imasuke

10 7/2 1876



Cher monsieur Frisot
Nous vous attendons
avec la plus grande impa-
-tience. Quand venez
vous? Acteurs, compo-
-siteurs, amis, tout
le monde vous
appelle à voir et à
voir. mille Compli-
-ments bien affectueux



et votre toute charmante
 mère. Oh si elle avait
 la bonne sibi de verser
 aujourd'hui comme
 dimanche dernier!

et vous bien amicalement.

Pauline Kersch

mes hommages à
 Madame Schmidt.



19 Fev. 77.

Monsieur Giset
Nous avons ~~l'indication~~ répétition
(tutti) du Stabat de M. Gouvy
qui doit être chanté ici le
Judi 8 Mars. J'espère que
vous nous apporterez votre
voix à 4 heures précises,
ce qui sera bien aimé
Et dont on vous aura
grand gré.

Nos jadis commenceront
le 1^{er} — Nous verrons par



quasi et comment - Sans
vous les cas je compte
absolument sur vous
n'est ce pas ? ai-je tort ?
Trille affectueux souve-
-nirs à votre chère tante
mère et une bonne
proxième de voisins à
son fils .

Pauline Károlyi

14 Fev 1878

50 Rue de Douai

Cher monsieur Grist

Jeudi prochain nous repren-
- nous nos soirées musicales,
mais dans l'intimité - nous
allons déshabiller des notes
nouvelles, en essayer de peu
connues - sans prétention,
sans cravate blanche - de
bonne humeur - apportez
votre voix et joignez vous
Faire de vouloir bien en

faire autant de la même -
Vous serez tous les deux
bien aimables.

Trille bon, bonjour
à Madame Goint et
à vous, avec mes sincères
mes compliments très
affectionnés

Suzanne Kardob

(Madame Héritier, fille aînée de madame
Viardot.)

Vendredi 4.

Cher monsieur Jules

Mon père est ici, et se
retera que 24 heures -
Il désire extrêmement
entendre le trio de sa
Pisier, et je viens vous
prier instamment

de venir ce soir -

le moins tard possible

Mille amitiés

S. Viardot

LES FRÈNES
BOUGIVAL

20 Juin
Mardi.

Mon monsieur Joseph,

Si vous pouviez venir de nouveau
faire, nous en serions très-
-sûrs à grande envie de
jouer le rôle de Louise, qui
n'a pas encore entendu.

Tout d'arriver de bonne
heure. Ne pouvant vous par
venir d'un tout tranquille
-ment avec nous à 6 h $\frac{1}{2}$?

Tout. Avec amitié!

Suzanne Vardet

Mon compte à votre charmante mère.

29 Juillet.



Mon cher Monsieur Jules
Notre grande matinee
dramatico-instrumentale
a lieu mercredi prochain
a 2 heures. La repetition
du trio est pour mardi
soir de bonne heure.
Le pauvre Leonard ne peut
pas venir avant.
J'espere que vous
n'avez pas que trop

d'inquiétude à cause de ces
jours qu'on a dû prendre
sans pouvoir venir con-
-ter. La goutte d'une part,
et la convalescence de l'autre
de l'autre nous ont accablé
à ces deux jours.

J'espère que votre charmant
-mère et moi. votre grand-
-mère voudront bien nous
faire le plaisir d'assister
à ce spectacle concert.

Envoyez-moi un mot
qui nous tranquillise

en nous adressant le votre
présent pour le mardi
soir et le mercredi
dans le journal.

Envy vos milleux
compliments auxquels
j'ajoute un affectueux
shakehand.

Pauline Kardos



1^{er} Aout,

Mon cher monieur Jules,

Je viens de regarder le Violon^{te},
et j'en aperçois à ma grande

terreur qu'il lui manque

2 cordes, le Sol et la Chantouille

Ayez donc l'extrême bonté

d'en apporter en venant ce

soir. Tâchez de ne pas venir

plus tard que 9 heures! bitte

bitte! Mille amities

Sébastien Vardot

50, RUE DE DOUAI

21 J^{rs}

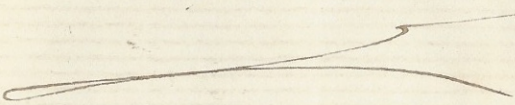
Cher monsieur Joriet
Voulez vous nous aider
à ouvrir le Jeudi, à 30?
Mon neveu Ch. De Beriot
voudrait nous jouer son
quatuor. Ce vous va-
t-il? il faudra sans
doute une répétition

quand j'aurai votre
père ou nous arrange
-vous la veste. Je vous
demanderai aussi
quelque chose tout
seul, comme un
grand garçon.

Trille amitié

dey vous et pour
vous.

Pauline Ward



29 8bre

Cher Souffleur,
Voici le personnel que j'
puis vous offrir en ce
moment.

M^{rs} Pomey.

„ Joanne.

M^{me} Montaigne

„ Chancelot

„ Duvernoy

M^{lle} Petitclanage. S.

„ Marthe Monvel. S.

Cécile Monvel, M. S.

L. Noqueiras M. S.

Thérèse Pomey - C.

Hinky. - C.

Bonnez vous la Complète?

M^{me} Régnier voudra peut être
 bien être encore des vôtres -
 On pourra se remettre
 au travail quand vous
 voudrez - Pourrez vous
 venir me voir demain
 vers 5 h. et demie ?

Bonne nuit à
 mon nouveau cher
 Directeur -

Son affectueux employé

J. Kirsch

Allez vous à Lambou
 demain ?

28 Février.



Mon cher Jules

Je change le jour de mes
vuidis, c'est la difficulté
d'avoir des messieurs à
mes matinées, ce dont j'ai
eu de nombreux reproches.
Or partit du 16 Mars, ils
deviennent des dimanches.
Pourrai-je compter sur
la violoncelle idéal de

Saint-Denis?



J'en suis bien heureuse!
La matinée de lundi n'aura
pas bien.

Souvenirs très affectueux
de votre vieille amie
Pauline Viardot

Mon cher monsieur Jaiset, ma
sœur Marianne me transmet
votre offre si charmante et de
votre soufflant... mais le pou-
vez vous? et avez vous oublié
que vous avez un engagement
pour le 6? Répondez moi vite
la réponse - vous savez bien
si c'est ce pas, quelle joie nous
aurions tous si vous englo-
ber dans la troupe du Pacla.
Répondez vite, vite, et recevez
mes salutations affectueuses,
L5 Mars. S Viardot

1891
m. D. M.
CE CÔTÉ EST EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ A L'ADRESSE

SERVICE TÉLÉGRAPHIQUE

TÉLÉGRAMME



ACOMMUNICER au Madame Jules Grosset
49 Rue Lafayette.

PARIS

AVIS

Ce côté est exclusivement réservé aux indications de service.

L'expéditeur ne doit rien y écrire.

Le port de ce télégramme est gratuit.

Le nombre des mots n'est pas limité.

Ce télégramme peut circuler, à Paris, dans les limites de l'enceinte fortifiée; il doit être clos par l'expéditeur lui-même.

On ne doit insérer dans ce télégramme ni feuille de papier, ni objet d'une nature quelconque. Le télégramme, qui aurait un poids supérieur à celui de la feuille vendue, serait mis d'office à la poste.

Amid. 20 Avri.

Mon cher Grise,
Voilà que l'état de mariage
Ch. Prince, mérit
qu'il ne pourra venir
repêcher que mercredi
et vendredi. Est-ce bien
suffisant? il me sem-
ble que, du moment où
il est traité en artiste,
il faudrait qu'il fit
ce qu'il faut! Oh.

Si j'avais pu prévoir
Tous ces embareas,
Tous ces ennuis,
C'est toi qui aurais
jubilamment refusé
mon Pantoufle à
ces dames!

Pardonne, cher ami,
pour la part d'ennuis
qui vous revient.
Mais, les deux répétitions

que M^r Ch. Prince (c'est
ainsi je crois qu'il faut
le nommer sur les pro-
grammes) veut bien
nous aider, ne vont-
elles pas gêner vos
répétitions du Tesor?

Quand aura-t-on
la Bodinière? —

Avez-vous pensé à
faire pender à M^s
Sch - de nous envoyer
quelques invitations?

M^{me} Sabine veut abso-
lument faire les Connaissances

Sans — quelle femme

Le monde, cher ami,
priege vous voulez
bien de votre vieille
mais fidèle amie

S. Vardach

18 Mai.

Mon cher Jules,
Nous voilà dans un beau
pétrin ! voilà M. Roux
qui m'écrit que sa soirée
du 21 n'est plus libre
et qu'il ne faut pas com-
pter sur lui pour le concert
de M. Amiran ! que faire
ce qui m'adresse ?
Ah, si j'osais vous de-

incorder, vous priez, vous suppliez, vous conjurez de nous sauver, et d'accompagner vous-même, que répondriez vous ? réfléchissez, dites vous que tout en rendant un immense service vous me feriez un grand plaisir dont je vous serais infiniment reconnaissant. Voyons mon cher Jules, un bon mouvement, une petite preuve d'amitié, contenu dans le monosyllabe de trois voyelles, que j'attends Coeur battant!

À vous bien affectueusement
Pauline Viardot

P.S.
La répétition (nécessaire, doit avoir lieu lundi - on avait fixé 3 h²⁴ mais on prendrait votre heure. Répondy de grâce!

Mardi

Mon cher Jules,
Veuillez, je vous prie,
m'inscrire de suite comme
membre honoraire (bilar!)
de votre Société. J'espère
pouvoir assister au concert
de Jeudi.

Mille amitiés
P. Viareto

Je serai chez vous avec un
American demain dimanche
à 6 h. ^{pm} et toute la semaine
Madame Pauline Viardot

Vous êtes un amour!
Je vous attends lundi
~~à 6 h. ^{pm}~~ à 3 h. ^{pm}