

d' Ollone

Cher Monier,

Dites moi franchement  
si vous avez envie d'avoir de  
nouvelles recrues parmi les  
soprani qui chantent chez  
vous, — ou chez M<sup>e</sup> Lambert — sous  
votre direction.

Viens donc.

Un jeune femme de St Dié, dont la  
mère est inspectrice d'assurances,  
à la suite de pertes d'argent, vient se  
fixer à Paris et espérant un jour ou  
l'autre pouvoir profiter de sa voix,  
serait enchantée de faire des concours  
dans le monde antique, et, comment

beaucoup la mariage, participer à  
d'assez bonnes, d'assez rarement  
bonnes que celles de A los, cheurs.

Elle a une jolie voix et est toute  
musicienne. (<sup>dans des salons, elle a déjà joué</sup>  
<sup>l'opéra-comique.</sup>)

Si donc cela vous allait de lui  
dire : « signe un peu »,

alors pourrais-je vous la prêter ?

En ce cas, pourrais-je aller avec elle  
au vendredi de Madame Gisot ?

Répondez moi aussi franchement que  
possible. Ensuite, je pourrai prêter  
moi vous ne vous gênez pas, c'est  
certain !

Votre remerciement et division  
Max Appolline

Mes remerciements à madame Gisot et  
mes amitiés à votre fils.

Cher Monsieur,

Nous sommes enchantés  
que madame giust et vous,  
vous rendez nous joins du  
dimanche à un très petit  
cercle d'amis.

Dans le cas où vous  
apporterez votre violoncelle,  
nous pourrions essayer  
un trio de French (op 7)

que j'adore et qui m'  
ne connaît pas, je ne  
sais promettre.

Si M<sup>me</sup> Meyer, qui n'a  
pas l'air de venir, n'aurait  
pas, ma jeune belle-sœur  
renoncerait sa future dédicace  
à jouer la partie de  
violon, - car je suis sûr  
que ce trio intéresserait  
énormément ...

J'suis bien enchanté  
de vous revoir et ma  
femme et moi de

fais votre connaissance.

Peut être demanderez-vous

a faire partie de la Société  
qui fait le Scimbis, car, si  
je n'ai pas un chanteur, c'est  
une excellente musicienne --  
mais les jeunes musiciennes  
ont si peu de temps ....

mes respects à tous,  
à vos amis, à Madame Guist,  
et crois-moi toujours  
votre très dévoué

Max Hoffmann

Cher Monnier,

J'ai bien reçut' d' u' avoi  
pu me rendr dimanche à  
l'aimable invitation de  
Madame votre mère. J'avais  
été si heureux de vous  
rencontrer encore de talent et  
de l'ardeur que vous avez  
mis à faire répiter ma Vision de  
Dante ! C'était plus que de  
la conscience artistique : vous y  
avez appalté une conviction qu'  
m'a bien touché, - et fierement

flatte'.

Perry was go'it out poli  
que f'ath de'posur um carth  
by me interpreters n'listes?

Sic'at who wir, sayz any  
animal from the downer leus  
adhere: —

Encore with remonstrants

de who u conairant  
et s'voni;

Max Wyllone

26 me Hamelein

Cher monsieur,

Excusez moi de ne pas vous avoir renvoyé de ma révisé envoi des places pour la réunion : j'étais à ce moment là en plein... entièrement dans les répétitions, et les interprètes qui me manquaient jusqu'au dernier moment.

Je vous en veux, pour l'oubli de ma révisé qui fut un mal dimanche

mais ne répondant pas à  
votre pensée.

Un petit drôle m'a dit  
que mes v'ités pas satisfait,  
que mes airs fut bonn' uniforme,  
Confus, ferm et lourd.

Et mes yeux mes ont eu, un  
applaudis, mais faire des  
gestes de v'ité n'contentement.  
Alors j'oublie mes v'ies  
oblige de me faire g'les phuns  
animales... ?

Votre enquête ne m'a pas  
pas, car ce fut la vérité.

Et je me suis bien  
ennuyé à cette réunion !

Heureusement que mon petit  
drôle m'a dit aussi que  
ce que l'on exigeait l'autre jour  
n'a qu'un vague rapport  
avec ce que l'autre a  
voulue....

Et sans doute, on essayait  
de retrouver dans le  
"Nuit d'Epi" qui on nous a promis  
la "nuit d'iti" qui fut jadis  
exigée des uns, mais ils nous  
dit que le reste du programme  
avait été le moins fort, la  
mme transformation plutôt  
pas heureuse -----

Dame ! que j'ai été fiée  
de ne pas convaincre mon père  
qui était de renoncer à  
cette sciance — jusqu'à toujours  
enterrerement de la 1<sup>e</sup> classe —  
et d'organiser un concert à  
mes frais ! — Crois-moi  
que j'aurais pu avoir les  
choeurs de Montréal gratis ?  
J'y avais songé l'hiver dernier  
et j'ai eu le choc impossible,  
dlicate à demander -----.

— En attendant le  
plaisir de vous revoir,  
Vauville, chez Montréal, je vous  
envoie quelques harmonies à  
Madame gratis, et agréees  
pour vos et les autres les  
meilleurs vœux de  
votre femme  
Max d'Albigny