

Mardi soir

Monsieur

Je ne sais en vérité à qui adresser
mes remerciements étonnés et émus
pour la distinction délicate que le
Claciti vient de me faire par le don
de cette délicieuse plaquette.

Monsieur Collin, Monsieur Millot

ont parlé de « services rendus ! »

Mais n'est-ce pas tout simple ? et
faire partie de Sainbris, sous la baguette
de Monsieur Griset, n'est-ce point
synonyme de travailler, de collaborer
le mieux possible à quelque chose de
bien et de beau ? et cela peut suffire !

Permettez-moi de vous remercier
de ce précieux souvenir et de votre

Bienveillance, et toutes autres
l'expression renouvelée de mes
sentiments sont dédiés à la Société
et à son directeur
G. Ziegler

24/05/1910

Salle Gaveau


QUARANTE-CINQUIÈME ANNÉE

69

Société Chorale d'Amateurs

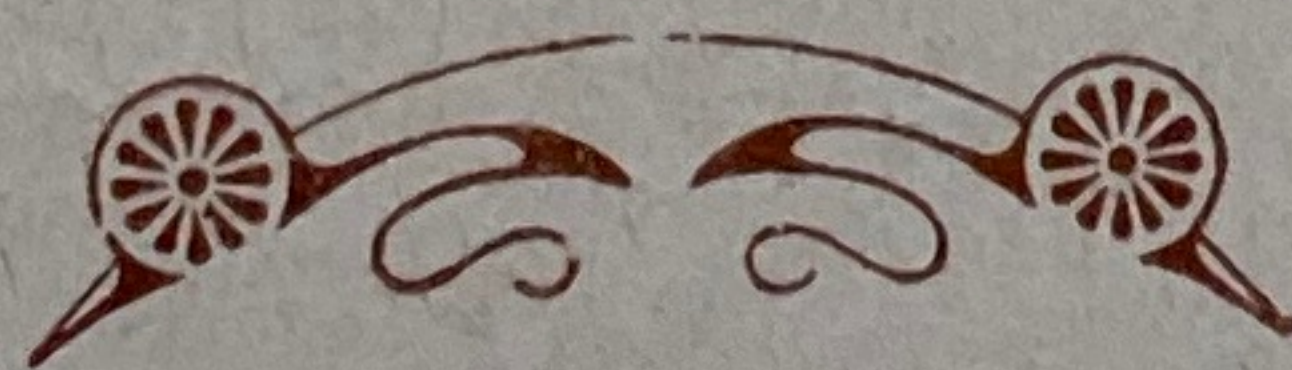
FONDÉE PAR

A. GUILLOT DE SAENBRES

 **CONCERT** 

DU

Mardi 24 Mai 1910



On est instamment prié de
ne pas entrer ni sortir pendant
l'exécution des morceaux.



PROGRAMME

1^{re} PARTIE

- 1° **Dextera Domini** CÉSAR FRANCK.
Soli : M^{lle} QUIDANT * MM. DAVID^x et SCHOLEFIELD.^x
- 2° **Cantate 50** J. S. BACH.
Nun ist das Heil und die Kraft.
Spécialement traduite pour cette exécution par M. Paul COLLIN *.
- 3° **Pandore. Scène lyrique** GABRIEL PIERNÉ.
Poème de M. Paul COLLIN.
La Récitante M^{me} Henri GRISET *
Pandore M^{me} ~~BLOCH~~ * *S. Doria*

C'est l'âge d'or. Calme et bonheur de toutes choses. Mais Jupiter confie à Pandore, fille du Ciel, un coffret qu'elle doit porter à son époux, sans l'ouvrir. Sans l'ouvrir!... La curiosité pourtant s'éveille en elle. Toutes les voix de la nature semblent s'unir pour la tenter et la pousser à la désobéissance. Elle est seule. Nul n'en saura rien. Elle ouvre! Tous les malheurs, s'échappant du coffret, se répandent sur le monde bouleversé. — Mais, tout au fond, reste la fleur d'espérance. Invocation de l'humanité à l'Espérance.

INTERMÈDE

- 4° **Concerto à deux violons**.... J. S. BACH.
MM. GELOSO et BLOCH.

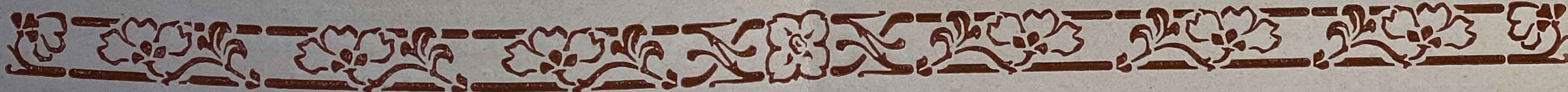
2^{me} PARTIE

- 5° **Quintette, Quatuor et Chœurs**
pour voix de Femmes..... SCHUMANN.
Première audition. Traduction française de M. Paul COLLIN.
- A. **La Joueuse de Tambourin** (Chœur).
 - B. **Fille des Bois** (Quatuor).
 - C. **La Fiancée du Soldat** (Chœur).
 - D. **La Sirène** (Quintette).
 - E. **Le gai Chasseur** (Chœur).
- M^{mes} Verger-Labsade, Berger, Pievel, Courou, et Jacotin.*
- 6° **Espoir**..... CH. LEFEBVRE.
Poème d'Edouard GUINAND *.
Soli : M^{lle} S. DORIA *,
M. BOUCREL *.

Le Concert sera dirigé par M. J. GRISET.

Le piano sera tenu par M. Emile ROUX *.

Grandes Orgues : M^{lle} ZIEGLER *.



* Membre de la Société.