Entre les soussignés: M. L. PHILIPPO, éditeur de musique demeurant à Paris 24 Boulevans Loissonnie et Mondane Domange dute Mel Bonis - 21 Boulevans

a été convenu ce qui suit :

Madame Gomange

reconnai avoir vendu, cédé et transporté à Mr L. PHILIPPO qui accepte, avec garantie de tous troubles, revendications et évictions quelconques, sans aucune restriction ni réserve, tant pour la France et les Colonies que pour tous les pays étrangers (en y comprenant tous les droits qui pourraient résulter de l'extension apportée aux droits de propriété artistique et littéraire par des lois postérieures ou par de nouvelles conventions internationales) la toute propriété des ouvages suivants dont elle ut l'auteur, à savoir:

Use allow de Vingt prices Lous Lions feel : La Coupie, Le petet
Mendiant, Marionettes Le Baflime, Compliments e gomene, la Machine a
Condre, Pros Chagnin Colère, Gouttes se pluie, Mosiem Viculois, la Cle se Champs
Our temps favis, Calineries, Price, Misson Vonkon, Masnyal, la Luce
Dans la montagne, Minille au piano, Elégie, Cette desnicie seuser sera unifocie
par Douve annie que M. Philippo tengage à foire invieres sans les prochaines
coddions se l'album

de auteur et a, à l'exclusion de tout autre, celui d'éditer, publier, traduire en toutes langues, graver, imprimer, louer et vendre à son profit, partout où bon lui semblera les dits ouvrages, de les faire exécuter dans les concerts ou établissements publics sans que auteur ni personne puissent jamais l'en empêcher, pendant toute la durée du privilège accordé ou à accorder a auteur ou à ayant droit par les lois présentes et futures de tous pays. De même Mr L. PHILIPPO aura le droit de faire faire des dits ouvrages tous arrangements qui lui sembleront utiles, ce, par qui lui plaira, et de publier ces arrangements au moment qu'il jugera opportun.

Les parties contractantes reconnaissent et réservent leurs droits respectifs dans la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique.

D'un commun accord le prix de cette vente et cession est sixe à Deux Mille tept cent crinquante france, ce prix comprenent la propriété des planches et zines ternont à l'imprenien de cet album, arini que huit Cent questre vingt exemplaires du dit.

L'enregistrement des présentes, s'il devenait nécessaire, serait à la charge de celui qui l'aurait occasionné.

Fait en double et de bonne soi

à Paris, le 28 séweilt

au le approuve, Man from quittane et cession

M Stomange

les ŒUVRES de

Th. AKIMENKO

Ch. KŒCHLIN

P. LADMIRAULT

Erik SATIE

Florent SCHMITT

D. de SÉVERAC

## EDITIONS PHILIPPO

24, BOULEVARD POISSONNIÈRE - PARIS (IXe)

Tél. PROVENCE 70-56

Ch. Postaux Paris 286.25

R. du C. Seine 71.513

Adresse Télégraphique : PHILIPPOHP-98

8 Mai I934

les SUCCES de BARBIROLLI

GABRIEL-MARIE

M. PESSE

PESTEL.

Fr. POPY

V. STAUB

Chère Madame

Ne m'accusez pas de négligeance bien qu'en apparence je sois fautif, il n'en est rien; Vetre lettre é25 Avril comme celle au 4 Mai sont lues en méme temps, c'est la faute d'une tournée commerciale que je viens de faire et de laquelle je suis de retour depuis hier matin

Je ferai selen votre désir , c'est a dire que conformément a ce que dit votre lettre 4 Courant j'effectuerai le déménagement des deux ouvrages Ronde des Marionnettes et de la Valse caprice a 4 Mains. Vous me direz combien d'exemplaires vous désirez, j'irai vous les porter a Sarcelles un samedi après midi nous pourrons ainsi causer utilement de la proposition que me

Au plaisir de vous voir bientot

Je vous prie d'accepter Chére Madame mes meilleures salutations