

9 1/2

~~Grave~~

1^{re} Sérénade -

(Piano & Chant)

Paris de Eugène F. Denis -

A. L. 789

Cor

Sérénade (f. Giesné)

Opus. 12

Allegretto (♩ = 112)

Cant

Piano

mezza voce

p

1 2

Au sein des nuits tout dort, — l'étoile

pp

2 *ped*

3 4 5 6

brille en - cor, — Le vent se fait là bas, — Dans les li -

3

7 8 *mf* 9 10

las sous le feuil-lage a-mi,

pp 11 12 13 14

L'oi-seau s'est en-dor-mi. - Viens, les bois char-més sont en-bau-

p 15 16 17 18

més; Au fein des nuit tout dort. - Oui l'é-toi-le brille en-cor

19 20 21 *mf* 22

Viens, o mon a-mour, je t'ap-par-tiens, sois toute à-moi!...

23

24

25

26

3

pp

Lais-sous er-rer nos â-mes sur les par-fum et les chan-sons.

pp

ai - mons nous, re - vons, re - vons...

p

mais hé - las! - est-ce en vain que ma voix -

Fait gé - mir — l'é-cho — de ces bois ?

