

AUX ARTISTES.

L'ENFANT ET L'ABEILLE

Fable.



Paroles de M^r Camille DU LOCLE.

Musique de

L. CLAPISSON

Pr. 2^f 50

Pr. 2^f 50

Printemps et vingt ans
 La noce de Marguerite
 Le Roy More
 Les trois fleurs
 La croix de Jeannette
 Voici le jour

Pastorale
 Villanelle
 Ballade
 Chant du Cœur
 Bluette
 Aubade

Combe du nid
 Nanon la fermière
 L'enfant et l'abeille
 La prière à St Médard
 Les pèlerines
 Fifi nicole

Romance
 Ronde
 Fable
 Chansonnette
 Pièce
 Chanson

Paris. J. Meissonnier Fils Editeur Commissionnaire, 18, rue Dauphine.
 Londres Stationer's hall

RETTÉ
 105, RUE RICHELIEU, 105

Handwritten notes and signatures in the bottom right corner, including what appears to be a name and a date.

L'ENFANT ET L'ABEILLE

FABLE.

Paroles de M^r Camille DU LOCLE.

Musique de L. CLAPISSON.

CHANT. *Allegretto. (♩ = 92)* *Simplice.*
Que je t'en - vie, heureuse A -

PIANO. *Simplice.* *p* *sempre p*

- beil - le. Disait un bam - bin tout en pleurs, Tu peux volti - ger sur les fleurs, Sans qu'onte

gron - de ou te sur - veille, Et tu n'as ni le - çon, ni maî - tre, ni de - voir, T'empêchant de jou -

- er du ma - tin jus - qu'au soir! *rall.* En - fant, lui dit la mé - na - gè - re, De mon

col canto. *p*



*1. tempo . . .
sotto voce.*

sort ne sois point ja - loux! Du pe - tit au grand sur la ter - re Cha.cun travaille

legg.

sempre p

ritenuto.

à sa maniè - re: La - beille aus - si fait comme tous! La.beilleaussi fait comme tous! D.C.
Ritourn.

col canto.

2.
COUplet.

Quand l'au - be commence à sou - ri - re, Je quitte aus - si - tôt la mai - son, Pour recueil -
- lir sur ce ga - zon, Le miel o - do - rant et la cire: Et pour prix de ses soins mon maître a tous les
ans De nos ri - ches mois - sons les trésors a - bon - dants. I - mi - te L'abeil - le lé - gè - re, Tra -
- vaille! il n'est rien de plus doux! *dolce* Du pe - tit au grand sur la ter - re Chacun travaille
à sa ma - niè - re: Il faut bien fai - re comme tous! *ritenuto.* Il faut bien fai - re comme tous!

5.
COUplet.

Vois - tu cet - te ruche où bour - don - ne Tout un es - sail la - bo - ri - eux? C'est mon pa -
- ys!... là, de son mieux Chacun à sa tà - che s'a - donne. C'est ain - si, pauvre en - fant, que tu de - vras un
jour Etre u - tile et ser - vir ton pa - ys à ton tour! I - mi - te l'abeil - le lé - gè - re, Tra -
- vaille! il n'est rien de plus doux! *dolce* Du pe - tit au grand sur la terre Chacun travail
- le à sa ma - niè - re; A - dieu... va fai - re comme tous! A - dieu, va fai - re comme tous!