

LE NOUVEAU MONDE.

Chanson.



Paroles de FRÉD. de COURCY,

Musique de

L. CLAPISSON

Piano, 2^f 50.

Guitare, 1^f



Paris, Boieldieu, Editeur, 34, Passage Choiseul,



Seul dépositaire des Instruments en Cuivre de Michaud et C^{ie}

Médaille d'Argent 1849.

LE NOUVEAU MONDE

Chanson

Paroles de Frédéric de COURCY.

Musique de E. CLAPISSON.

PIANO.

All^o marcato.

ff e marcato.

pp

f marcato.

Cer-tains é-mu - les du bon Dieu, Prenant en pi - tié son ou - vra - ge, I - ci bas,

veu-lent, a - vant peu, Refai-re l'homme à leur i - ma - ge... Dans leur nouveau

mon - de, cha - cun Aura sa part de jours pros-pè - res; On y mettra tout

en com - mun, On y vi - vra comme des frè - res... Sans dou - te, c'est très beau;

silence. *ff* *col canto.*

23, sotto voce.

Mais, ce n'est pas nou-veau: La fa-mille est du commu-nis-me... L'ami-

pp, f p

mezzo voce. e molto piu animato.

-tié, du so-ci-a-lis-me, Oui, c'est dé-jà comm' ça, c'est comm' ça, c'est comm' ça, Re-

f p piu animato. mf

-faire pour mal fai-re, Re-fai-re pour mal fai-re, Vo-yez la belle af-

f f

-fai-re! Croyez moi, ne dé-ran-gez rien; Le mieux est l'ennemi du bien.

p p sempre.

ff ff

Ben marcato.

1^{er} COUPLET. 

Certains é-mu-les du bon dieu, Prenant en pi-
lié son ou-vra-ge, I-ci bas, veulent a-vant peu, Re-fai-re
Phomme à leur i-ma-ge... Dans leur nouveau mon-de, cha-cun
Au-ra sa part de jours pros-pè-res: On y mettra tout en com-
mun, On y vi-vra comme des frè-res... Sans dou-
te, c'est très beau!... mais, ce n'est pas nouveau: La fa-
mille est du commu-nis-me... l'a-mi-tié du so-ci-a-
lis-me *molto piu animato.* Oui, c'est de-jà comm' ça, c'est comm' ça, c'est comm'
ca Re-fai-re pour mal fai-re, Re-fai-re pour mal
fai-re, Voy-ez la belle af-fai-re - Croyez moi,
ne dé-ran-gez rien; Le mieux est l'en-ne-mi du bien.

2^{me} COUPLET. 

« O-hé! nous di-sent-ils, o-hé! ve-nez voir
nos ci-tés mo-der-nes!... Ce sont des arches de No-é... Des fourmi-
liè-res des ca-ser-nes... » Les uns sur les au-tres, en-fin,
Pour en-tas-ser les lo-ca-tai-res, On lo-ge-ra le genre hu-
main Désormais dans des Phalans-tè-rest... Sans dou-te, c'est très
beau; Mais, ce n'est pas nouveau: Dans nos mai-sons
de six é-ta-ges, Nous posè-dons ces a-van-ta-ges

3^{me} COUPLET. 


Nouveau sys-tè-me fi-nan-cier... Pour que ja-
mais l'argent ne man-que, Partout fa-brique de pa-pier, De tous cò-
tés banque sur han-que! De plus, tous ceux qui n'auront rien,
Du par-ta-ge fervens a-pò-tres, Sans in-tè-rets, pourront très
bien Fouiller dans les poches des au-tres... Sans dou-te, c'est très
beau! mais, ce n'est pas nouveau: Na-vous nous pas
les banque-rou-tes? Et les vo-leurs de grandes rou-tes?

4^{me} COUPLET. 

De la beau-té bri-sant les fers, Pour mieux é-
tablir l'é-qui-li-bre, Au sein du mo-dèr-ne u-ni-vers On veut é-
er la femme li-bre! Les da-mes ou-tre leur ma-ri,
Qui, parfois, peut être en voy-a-ge, Auront, au moins, un fa-vo-
ri Pour supplé-ment au ma-ri-a-ge... Sans dou-te c'est très
beau; mais ce n'est pas nou-veau A Pa-ri-s,
dans plus d'un mé-na-ge, Depuis long-tems, c'est en u-sa-ge...

5^{me} COUPLET. 

Vous ê-tes pleins d'hu-ma-ni-té, Oui, j'evous
crois des cœurs sen-si-bles... Les meilleurs cœurs en vé-ri-té; D'ancien-
des mondes pos-si-bles!... Dans vo-tre mon-de ren-ver-sé
Pour assu-rer la bien-fai-san-ce, Comme un nou-vel im-pôt for-
cé, Vous nous dé-crè-tez l'assis-tan-ce... Sans dou-te, c'est très
beau! mais, ce n'est pas nou-veau... La cha-ri-té,
sans qu'on l'or-donne Est là qui don-ne... et toujours don-ne

6^{me} COUPLET. 

Ah si vous pouviez en ef-fet, Nous refaire un
mon-de mo-dè-le Où tout hom-me se-ra-it par-fait, Où la beau-
té serait fi-dè-le! Un monde ou l'or-et les é-cus
Pousseraient dans la ti-re-li-re Un monde... où l'on ne mourrait
plus Nous serions les premiers à di-re Ah! bra-vo!
c'est très beau!... Oui, voi-là du nou-veau! Mais à ju-
ger sur l'appa-ren-ce Vous n'ê-tes pas sor-ciers je
pen-se... Lais-sez donc tout ça là C'est comm' ça c'est comm'
ça Re-fai-re pour mal fai-re Re-fai-re pour mal
fai-re Vo-yez la belle af-fai-re Croyez moi
ne de-ran-gez rien le mieux est l'en-ne-mi du bien