

Paris, le 7 Décembre 1860.

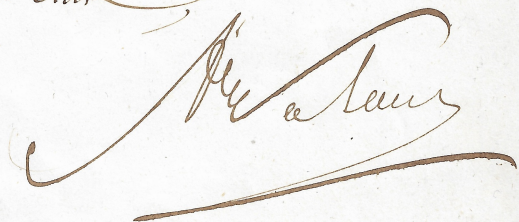
Théâtres.

Monsieur, par une lettre, en date du 3 de ce mois, vous offrez de me céder, pour le Conservatoire Impérial de Paris, une curieuse collection d'instruments de musique de diverses époques. Le catalogue qui s'y trouvait joint m'a permis d'apprécier l'importance de cette collection, qui déjà m'avait été signalée par plusieurs de vos collègues de l'Institut; j'accepte donc, moyennant la somme de vingt mille francs, la cession que vous me proposez; toutefois, Monsieur, je dois subordonner le paiement de cette somme à un crédit résultant d'un virement qui ne pourra être effectué que dans les premiers mois de l'exercice 1861.

Je serai charmé, en répondant ainsi à votre vœu, d'enrichir le Conservatoire d'un Musée Instrumental qui sera en effet utile à l'histoire de l'Art et aux progrès de l'Industrie.

Recevez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre d'Etat



Monsieur Chapuisson, Membre de l'Institut.