En aimant

poésie d'Armand Sylvestre

Moderato

(à mi-voix)

p

Donne-moi ta bouche, et

Moderato

pp

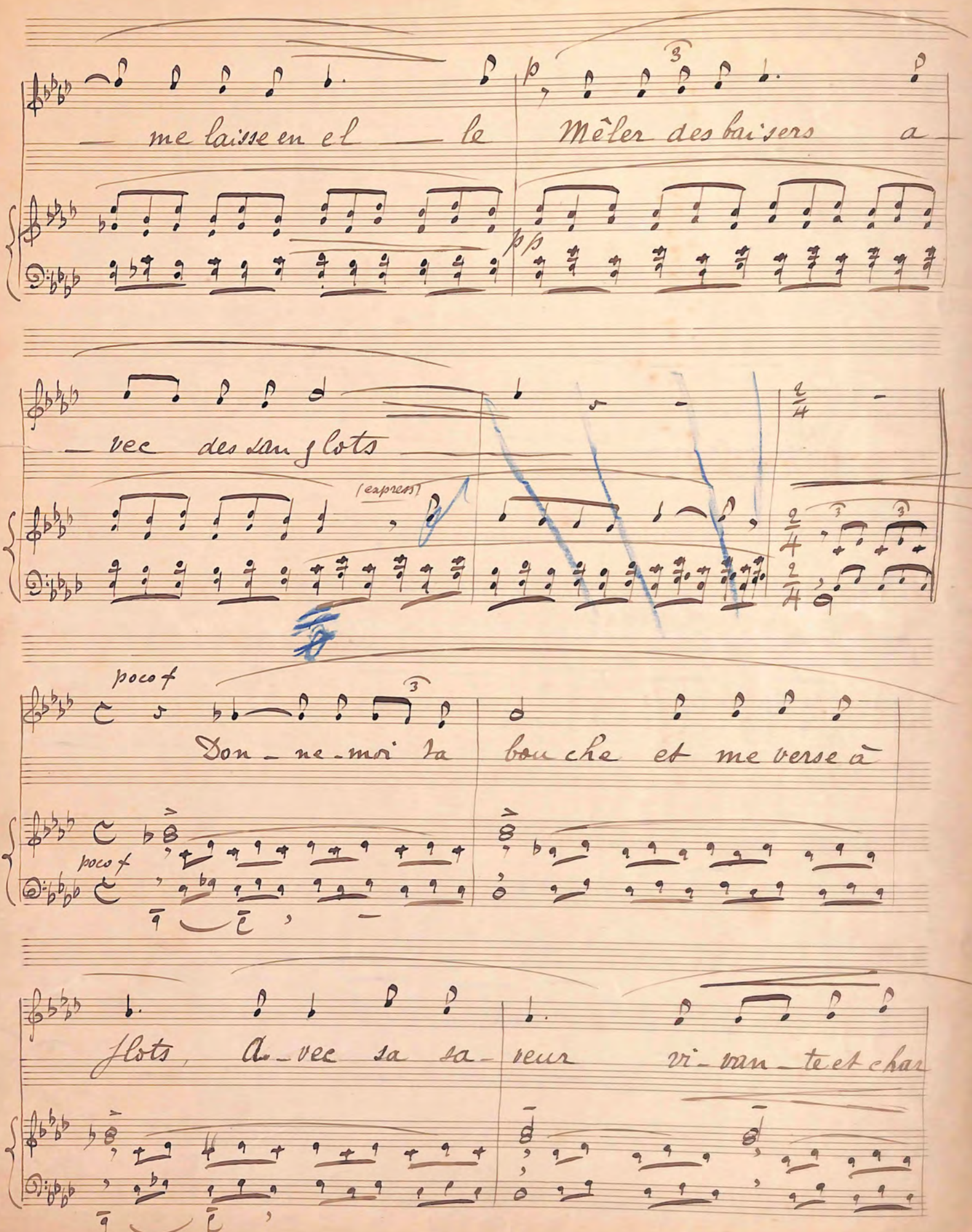
que tes yeux clos Me cachent le feu clair

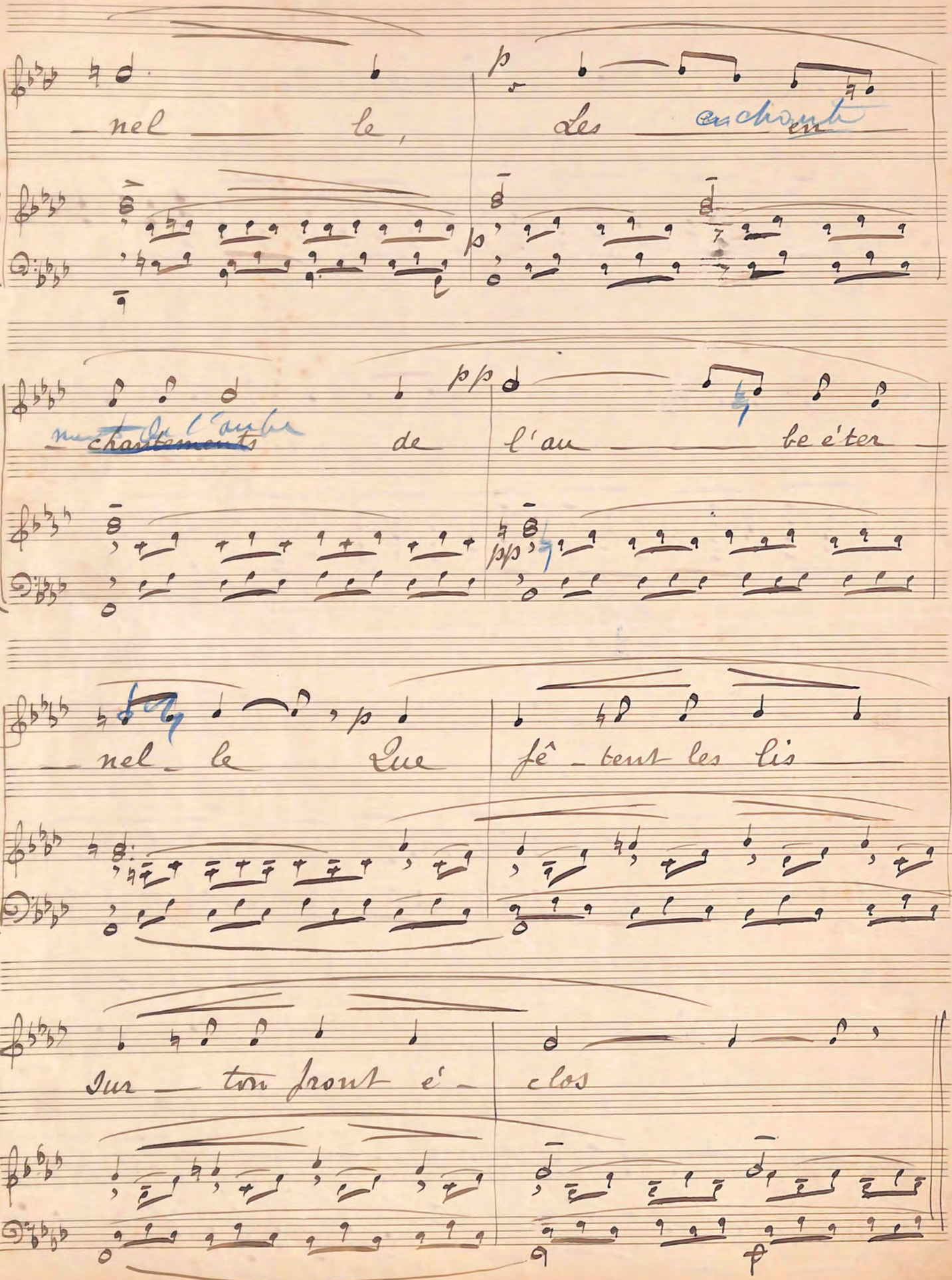
de ta prunelle ;

più f

Donne-moi ta bouche et

più f


me laisse en el le
Mêler des baisers a
vec des sanglots
(expressif)
poco f
Don ne moi la
bouche et me verse à
flots, A vec sa sa
veur vi van te et char


nel le,
Les enchantements
de l'au be é ter
nel le Lue
fê tent les lis
sur ton front é clos

1° Tempo (à mi-voix)

p

Donne-moi ta bouche où fleurit mon rê-ve,

1° Tempo

pp

Où ta chère voix me rend l'heure brè-ve,

più f

Dont un mot me charme ou me fait souf-frir,

più f

f

presez.

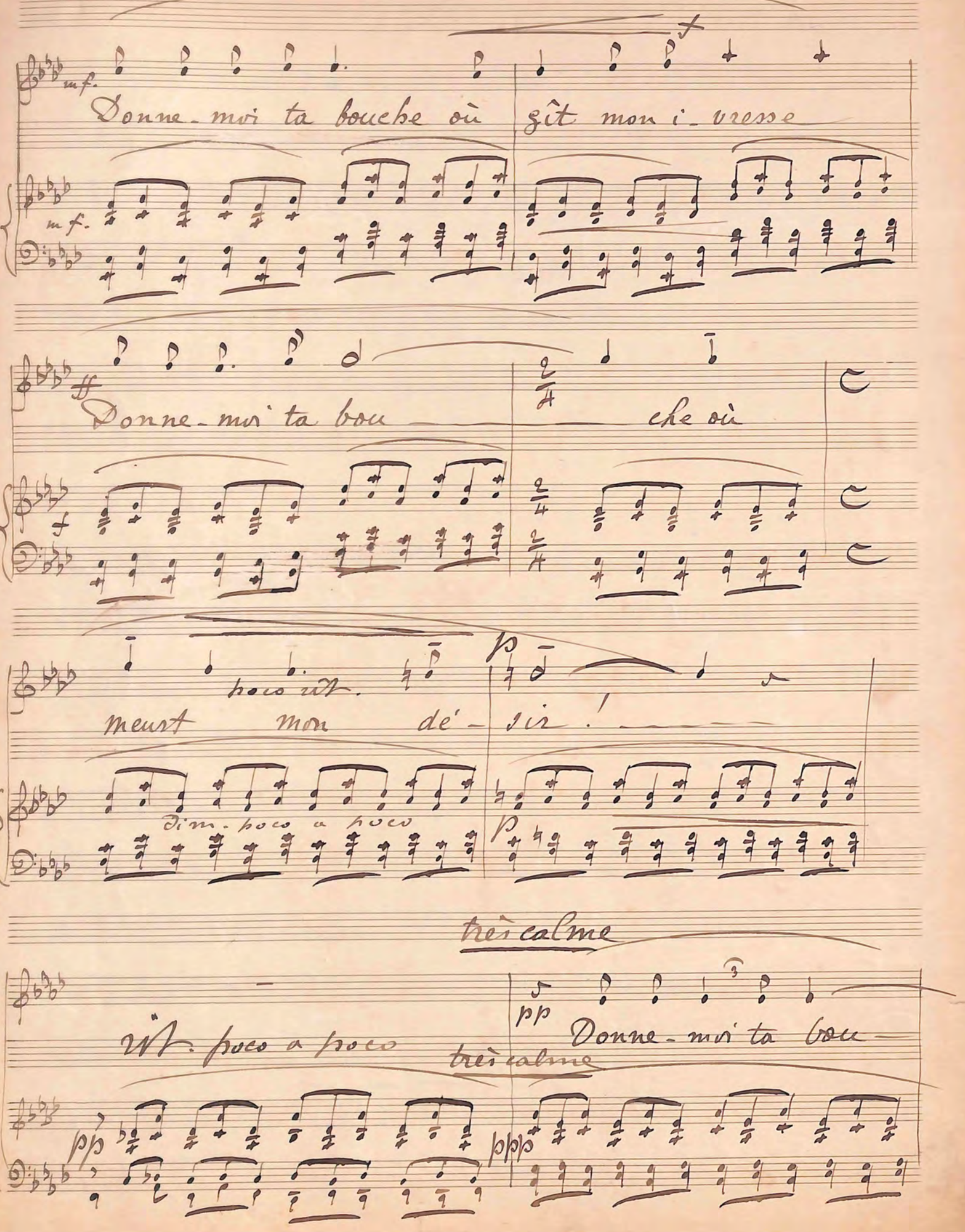
agitato

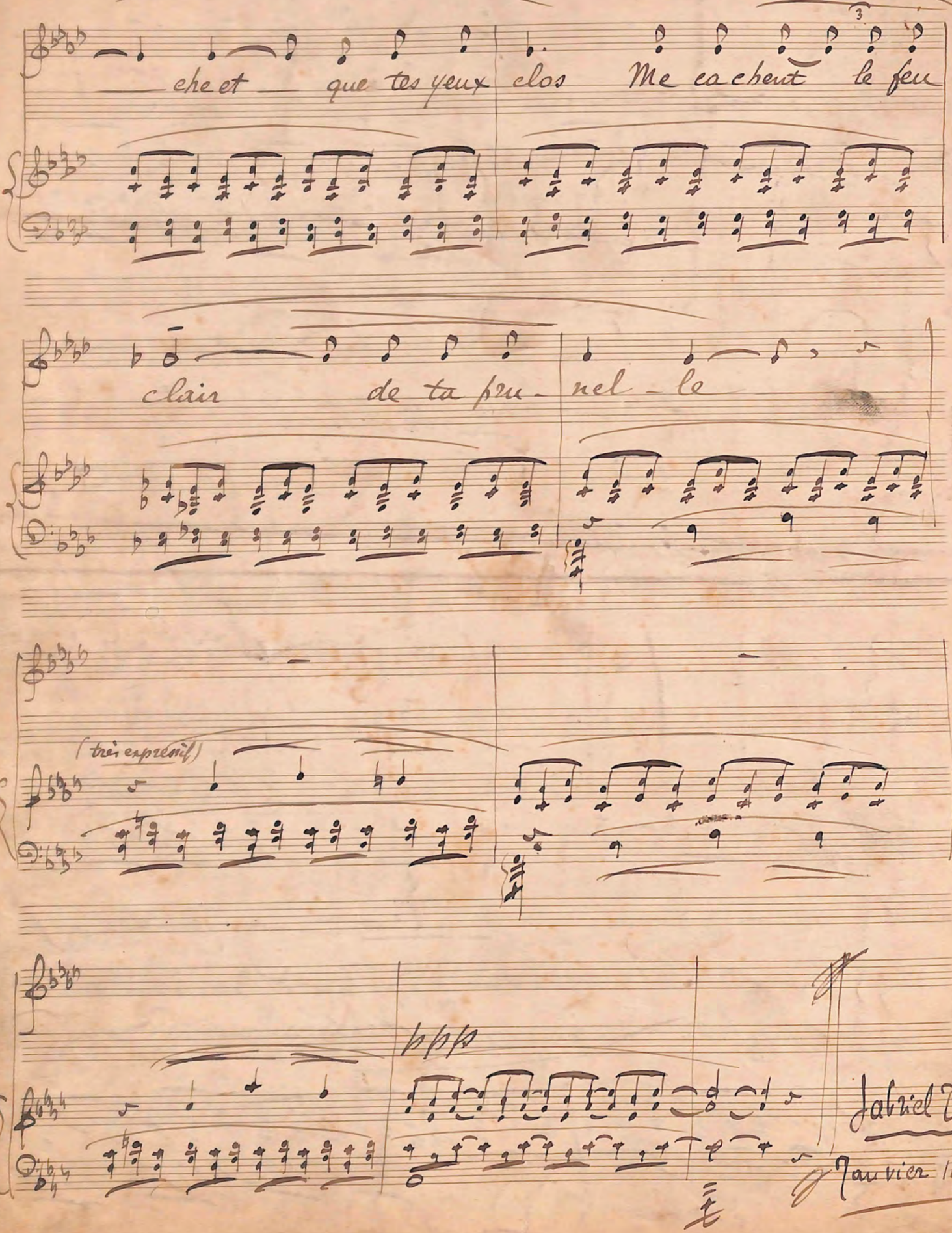
p

Donne-moi ta bouche où rit ta jeu-nes-se

agitato

p


mf.
Donne-moi ta bouche où gît mon i-vresse
mf.
ff
Donne-moi ta bou che où
poco rit.
meurt mon dé- sir !
dim. poco a poco
p
très calme
rit. poco a poco
Donne-moi ta bou
très calme
pp
ppp


che et que tes yeux clos Me cachent le feu
clair de ta fenêtre
(très expressif)
Gabriel Dupont
Janvier 1900