

# MA PRINCESSE DE NAVARRE

Ballade

D'EVGENE DE LONLAY



Lith. de Guillet.

MUSIQUE

de F. DE FLOTOW

## F. DE FLOTOW

CHANTÉE PAR M<sup>r</sup> ROGER

Paris chez A. MEISSONNIER & BÉGIN, 2 bis Rue Vivienne Bureau du Ménestrel

*A. Meissonnier  
Paris*



# MA PRINCESSE DE NAVARRE .

Ballade.

Paroles de M. EUGENE de LONLAY .

Musique de F. de FLOTOW.

Mouvement de Bolero.

à M. ROGER artiste de l'opéra comique

PIANO.

Sous l'humble manteau d'un trou-

vère Près du bal-condevo-tre tour, J'ai passé la nuit toute en-

très doux et moins vite  
tie-re A vous jeter des chants d'amour! Hé-las, je suis ce pauvre

pa-ge A qui vous avez dit un jour Va combat-tre au lointain ri-va-ge A

S. Année .

M. II .

N° 5.



animez un peu

- find'éprouver ton a - mour Le son de ma gui - ta - - re Vous est-il parve -

nu? O ma princesse de Na - var - re M'a - vezvous re - con - nu?

a piacere. rit: a tempo.

O! ma princes - se de Na - var - re M'avezvous recon - nu?

suivez. a tempo.

2<sup>e</sup> Couplet.

Hi - er, au mi - lieu de la car - riè - re Lorsque j'ai combat - tu pour vous,

J'ai cru voir sous vo - tre pau - piè - re Se ca - cher des re - gards bien doux... Hé - las, je

3<sup>e</sup> Couplet.

*pp* Il chantait quand à la fe - nê - tre Comme une ombre comme un es - prit! Tout à coup l'on

vit ap - pa - rai - tre La noble da - me qui l'ouvrit... Sans plus tar - der, alors le pa - ge Jo -

yeux pé - né - tra dans la tour Et quand l'au - be do - ra la pla - ge, Tout bas il chantait plein d'a -

mour: Le son de ma gui - ta - re Vous est donc parve - nu? O ma princesse de Na - var - re

Vous m'avez re - con - nu? O ma prin - ces - se de Na - var - re Vous m'a - vez re - con - nu