

# À TOI, MON ANGE !..



*Paroles de M. F. de Courcy.*

Musique de

**L. CLAPISSON.**

ROMANCES DU MÊME AUTEUR.

*Le Petit Ramoneur.  
Bouderie.  
Dansez, Enfants.  
Le Départ des Buganda.*

*La Jeune Fille de Lorette.  
La Noce.  
Les Vedettes.  
La Réveuse.*

*Nocturne.  
id.  
id.*

Paris, chez **J. MEISSONNIER**, Editeur, 22. Rue Dauphine.

# A TOI, MON ANGE !..

Paroles de F. de COURCY.

Musique de L. CLAPISSON.

*Affettuoso*

PIANO *p*

*dolce*

Tu m'as don - né

ton doux sou - ri - re et ton re - gard que j'im - plo -

-rais et ta pen - sé - e ou j'ai su li - re

*in Tempo*  
*< Amorosamente*  
*ritenuto*

tous les tour - mens que j'en - du - rais. mais, en é - chan - ge, à toi, mon

*in Tempo*  
*dolce*

*ritenuto* *in Tempo* *cres.* *espres.*

an - ge, à toi ma foi, à toi tout moi... mais, en é - chan - ge, à toi, mon ange, à toi ma

*ritenuto* *in Tempo* *dolce* *cres.*

*rall.*

foi, à toi tout moi!...

*colla voce* *pp* *rall.*

2<sup>e</sup> COUPLET

Dans cet - te foule in - dif - fé - ren - te, de mon bon - heur pre - mier si - gnal!...

tu m'as don - né ta main trem - blan - te et ton bou - quet, a - près le bal. mais, en é - chan - ge,

*rit* *Amorosamente*

3<sup>e</sup> COUPLET

Si j'é - tais Roi, c'est un em - pi - re que j'of - fri - rais, comme en re -

- tour... si j'é - tais Dieu, je vou - drais di - re: à toi le Ciel,

pour ton a - mour!... mais, pour é - chan - ge, hé - las! mon ange, je n'ai que moi... à toi tout

moi!... mais, pour é - chan - ge, hé - las! mon ange, je n'ai que moi... à toi tout moi!...

*rit* *avec douleur et très doux* *in Tempo* *avec âme* *rall* *dolce* *in Tempo*